Saint Jean de Lalande, pray for us!



ELIAS QUIDEM VENTURUS EST, ET RESTITUET OMNIA.

Lalande Library of Rare Books

DICO VOBIS, QUIA ELIAS JAM VENIT, ET NON COGNOVERUNT EUM, SED FECERUNT IN EO QUÆCUMQUE VOLUERUNT.

Corpus Christi Watershed

http://lalandelibrary.org

1883 "Editio Secunda" : : *Organum comitans ad Graduale romanum*
Fr X. Haberl; Joseph Hanisch

[Part 3 of 3] : : PROPRIUM de TEMPORE : :
starts with the first Sunday of Advent and goes through 220+ pages

PROPRIUM MISSARUM DE TEMPORE.

In Missa *solemni* per totum Adventum (exceptis Festis, Dominica III. Adventus et Vigilia Nativitatis) silent Organa.

Dominica III. Adventus.

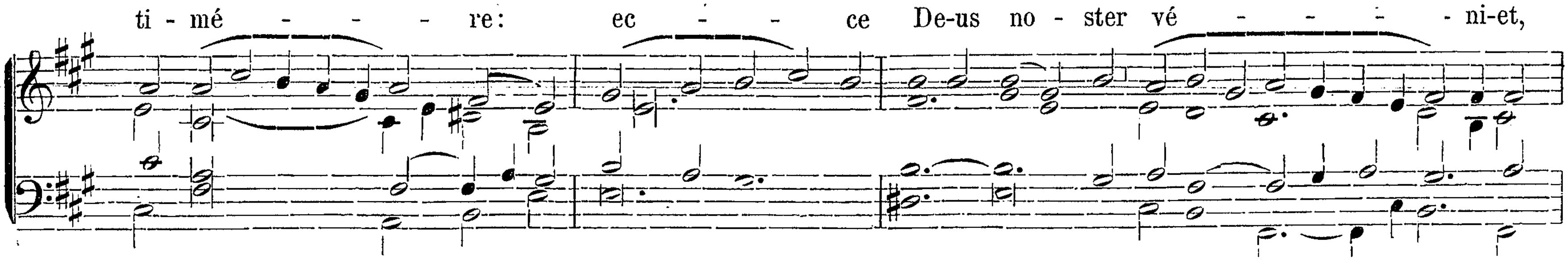
Introitus.
Ton. I.

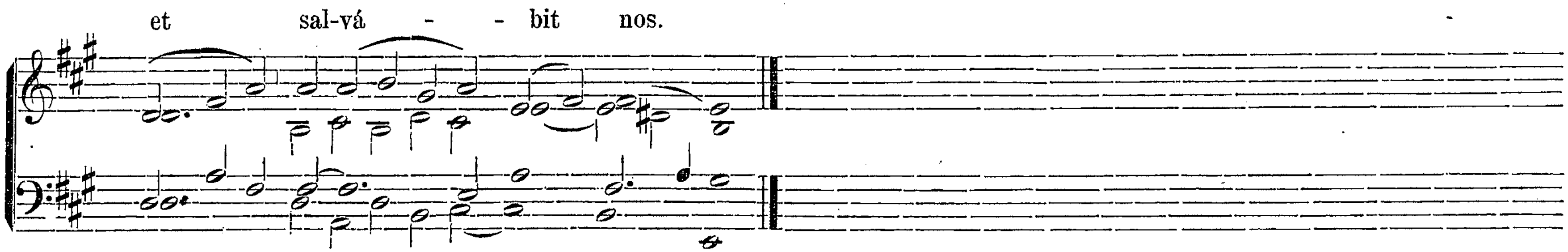



pe-ti-ti-ó - nes ve - stræ in-no-té-scant a - - pud De - - um.
Ps. Be-ne-di-xí-sti, Dó-mi-ne, ter-ram tu-am:
a-ver - tí-sti ca-pti-vi-tá - tem Ja - cob.
℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.
Offertorium.
Ton. III.
Benedixí - sti,
Dó - - mine, ter - - - - ram tu - am: a-ver-tí - sti
ca-pti-vi-tá-tem Ja - - cob: re-mi-sí - sti i-ni-qui-tá - tem ple - bis tu - æ.

Communio.
Ton. VII.

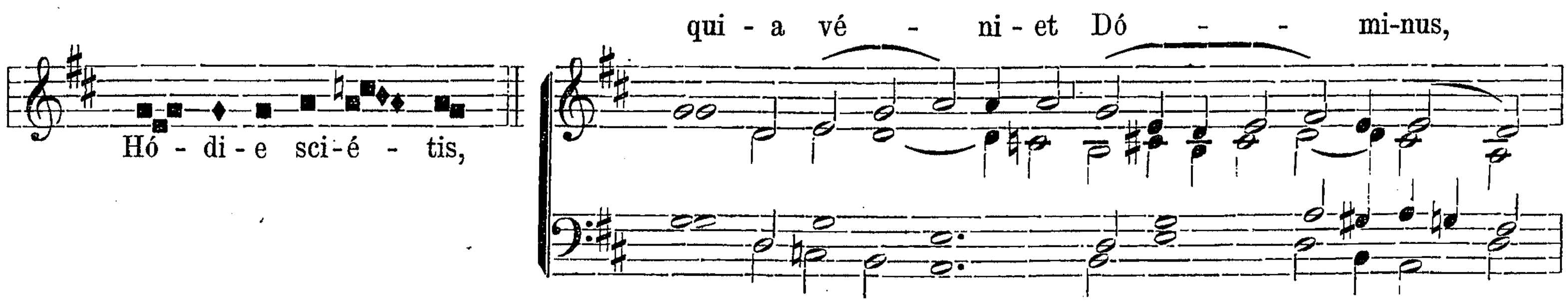




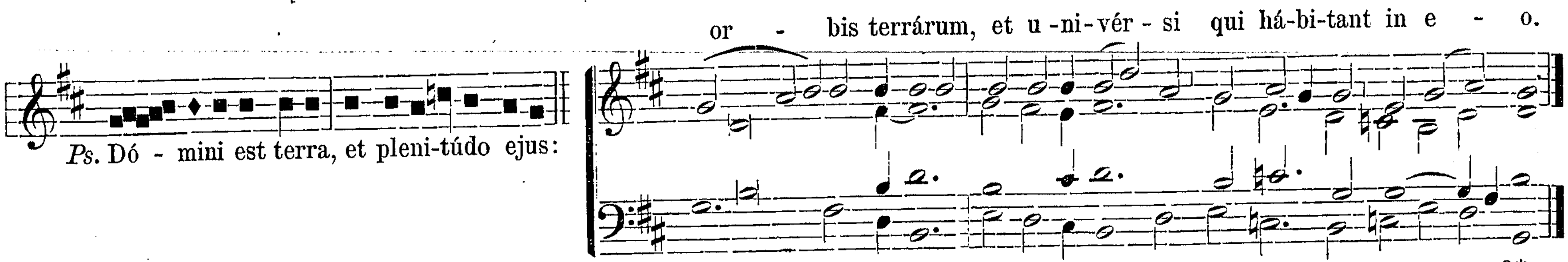


In Vigilia Nativitatis Domini.

Introitus.
Ton. VI.



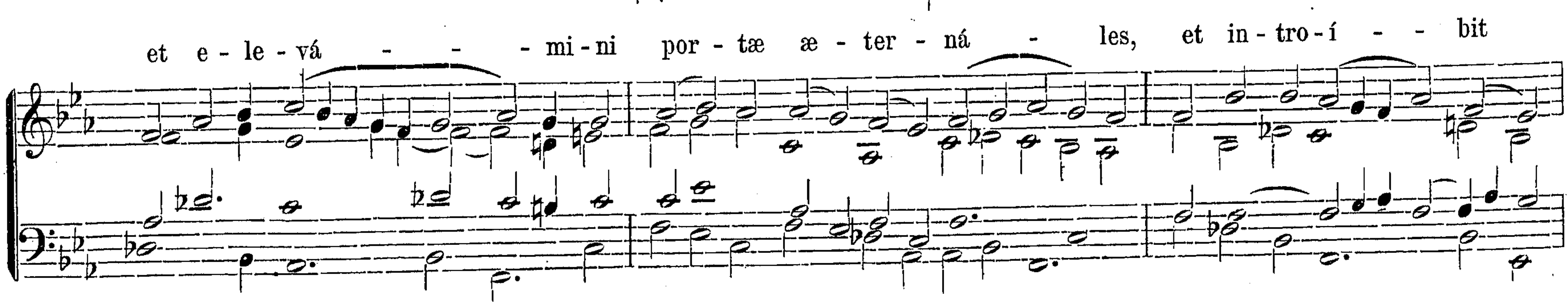


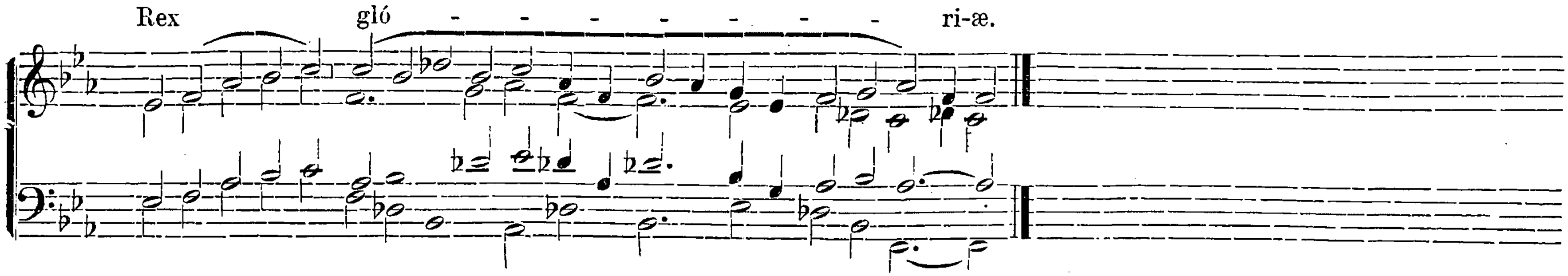


℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 1. pag. 9*.

Offertorium.
Ton. II.







Communio.
Ton. I.





In Nativitate Domini. Ad I. Missam in Nocte.

Introitus.
Ton. II.




e - - go hó - di-e gé - nu-i te.
Ps. Qua - re fre-mu - é - runt gen-tes:
et pó-pu-li me-di-tá - ti sunt in-á - ni-a?
℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 2. pag. 3*.
Offertorium.
Ton. III.—IV.
Læténtur cœ - li,
et ex-súl - tet ter - ra an-te fá - - - ci-em
Dó - - - mi-ni: quó - - - ni-am ve - - - - - - nit.

Communio.
Ton. VI.



Ad II. Missam in Aurora.

Introitus.
Ton. VIII.







℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Offertorium.
Ton. VIII.

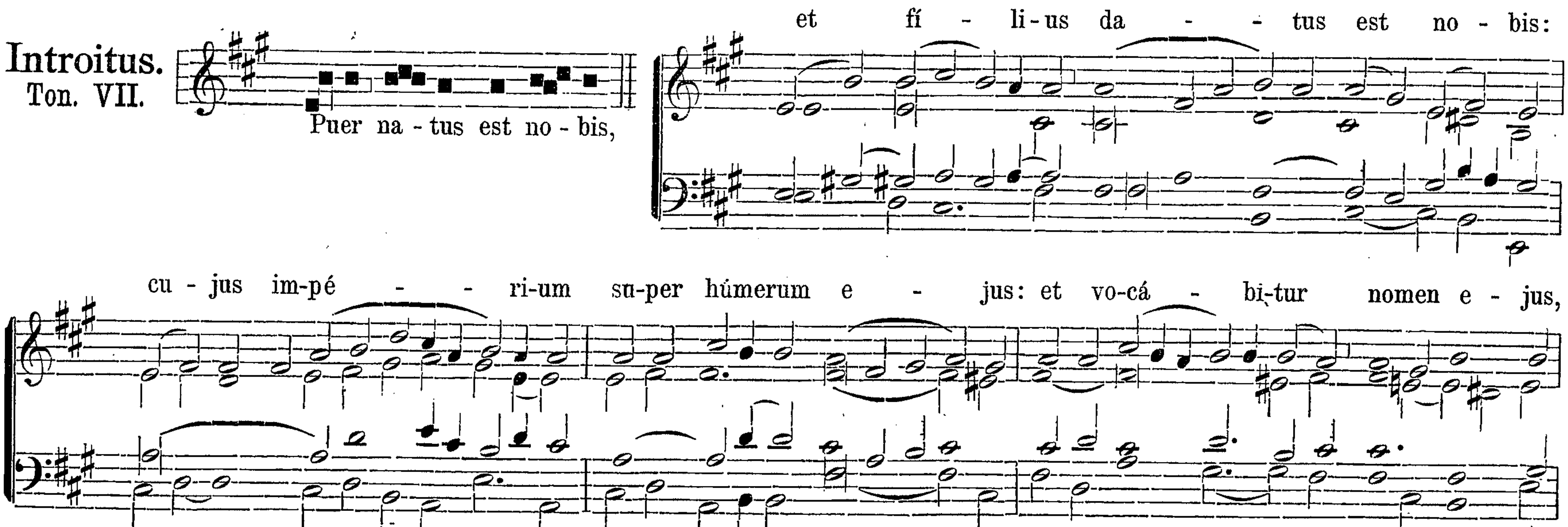


Communio.
Ton. III.

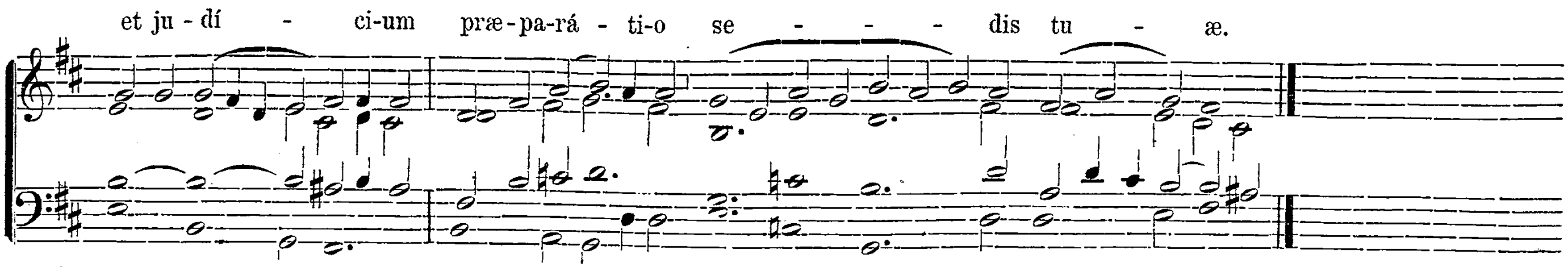


Ad III. Missam in die Nativitatis Domini.

Introitus.
Ton. VII.




ma - gni con-sí - li - i An - ge-lus.
Ps. Cantá - te Dó-mi-no cán - ti - cum no - vum,
quí - a mi-ra - bí - - -li - a fe - cit.
℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.
Offertorium.
Ton. IV.
Tu-i sunt cœ - li,
et tu - a est ter - ra: or-bem ter-rá - - rum,
et ple - ni-tú - dinem e - jus tu fun - dá - sti: ju-stí - - ti - a,



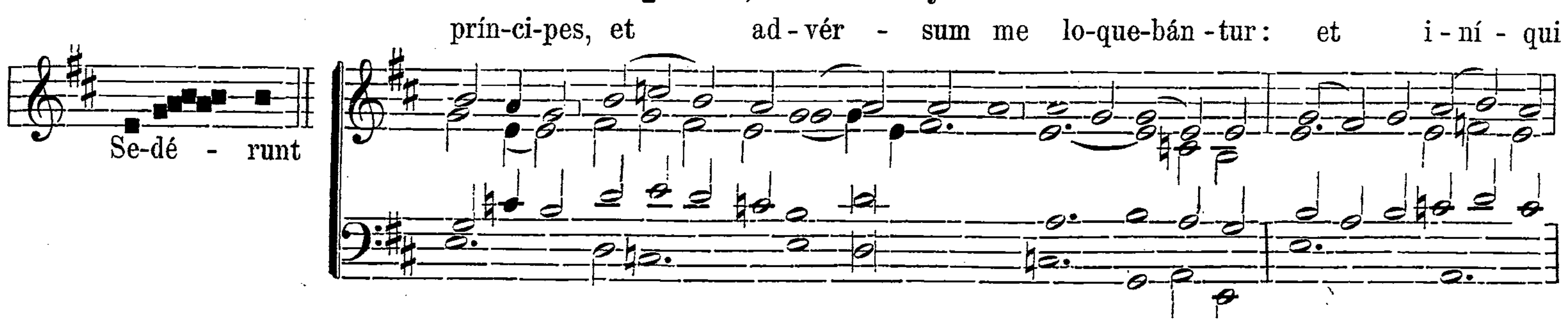
Communio.
Ton. I.





In Festo **S. Stephani**, Protomartyris.

Introitus.
Ton. I.



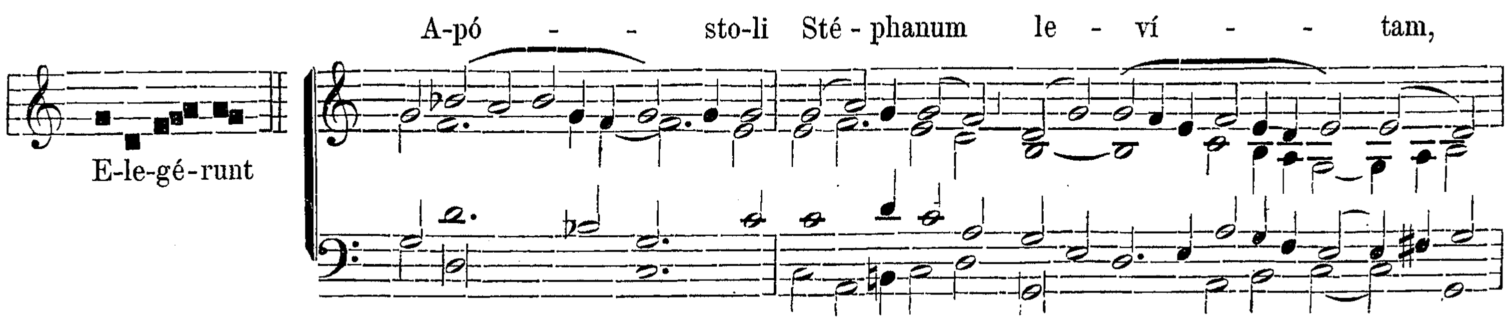






℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.

Offertorium.
Ton. VIII.




ple - num fi - - de et Spí - ri-tu san - cto: quem la-pi-da-vé-runt
Ju-dæ - i o-rán-tem, et di-cén-tem: Dó - - mi-ne Je - su,
ác - ci-pe spí-ri-tum me - um. Al - le-lú - - ja.
Communio.
Ton. VIII.
Ví-de-o cœ-los a-pértos,
et Je-sum stan-tem a dex-tris vir-tú - tis De - i:



In Festo S. Joannis, Apost. et Evangel.

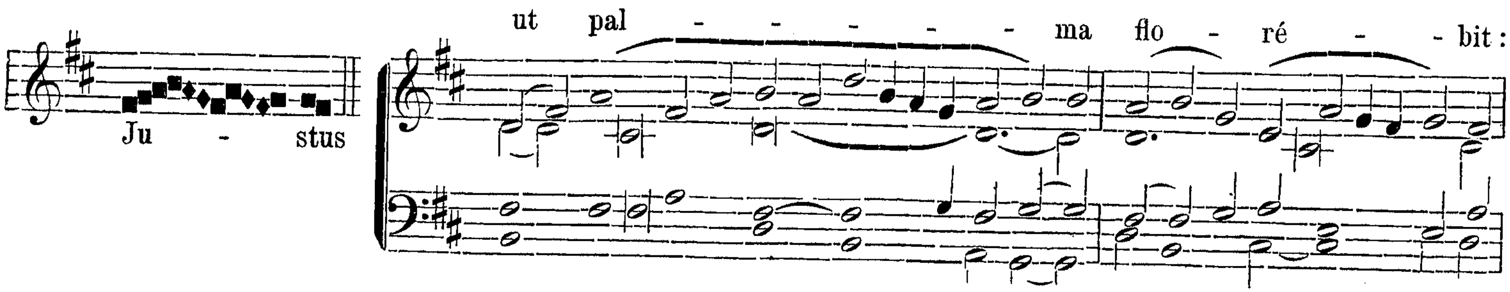
Introitus.
Ton. VI.



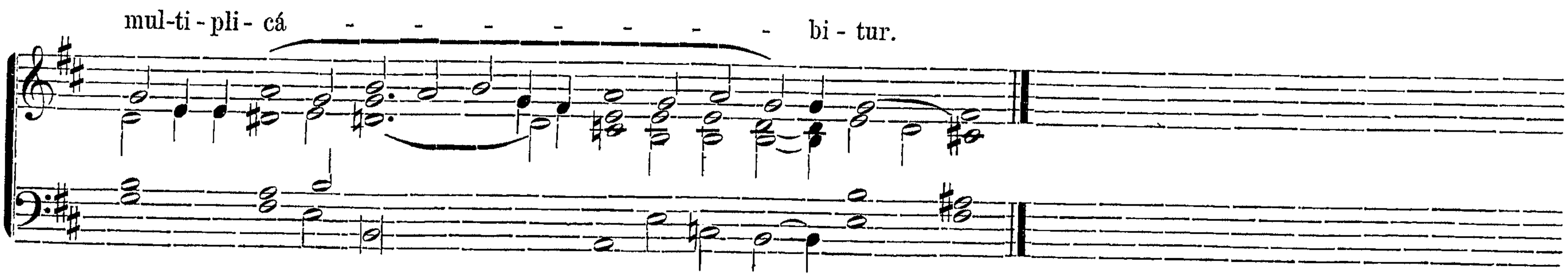


℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 1. pag. 9*.

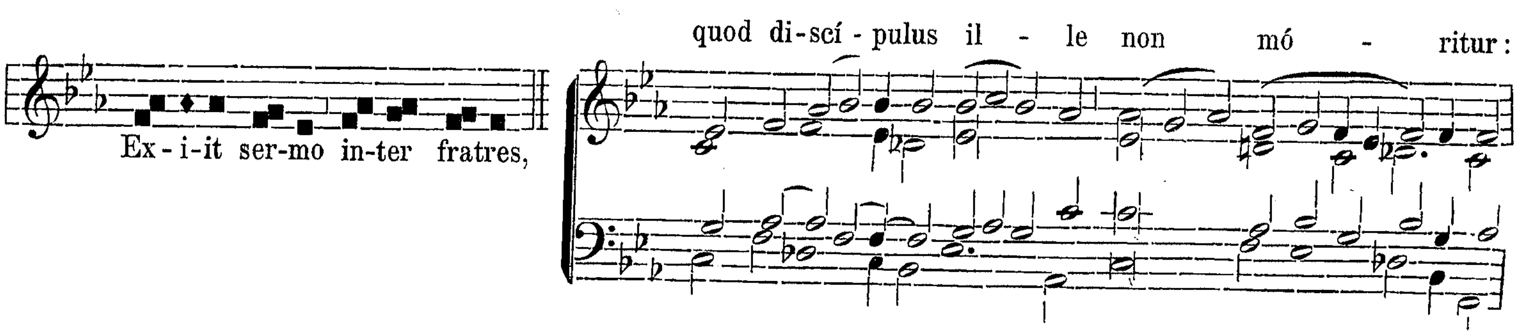
Offertorium.
Ton. IV.







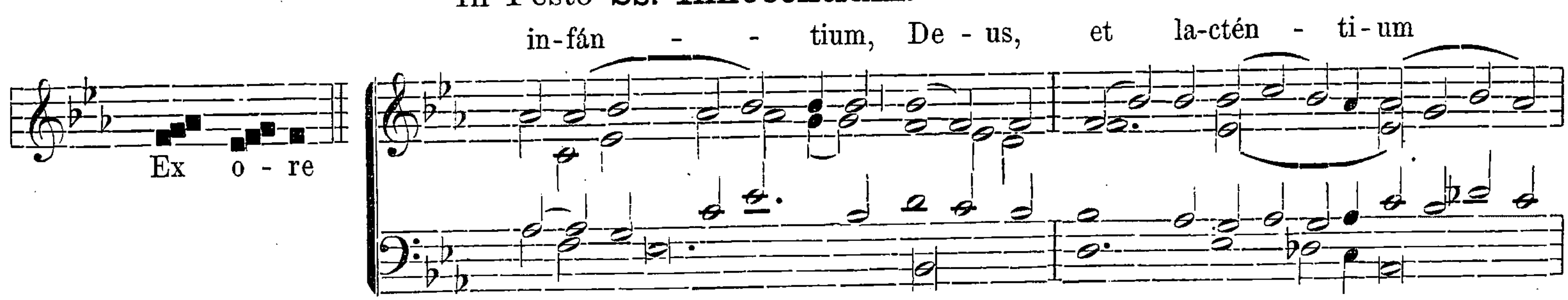
Communio.
Ton. II.



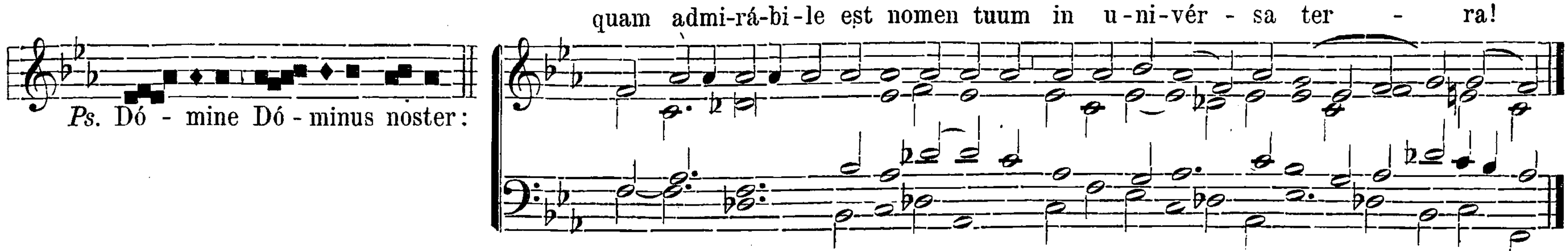


In Festo Ss. Innocentium.

Introitus.
Ton. II.







℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 1. pag. 2*.

Offertorium.
Ton. II.





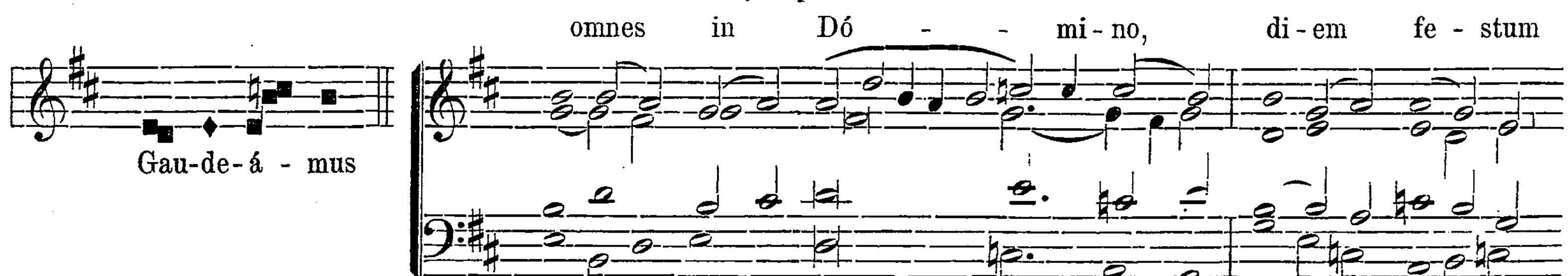
Communio.
Ton. VII.





In Festo S. Thomæ, Ep. et Mart.

Introitus.
Ton. I.



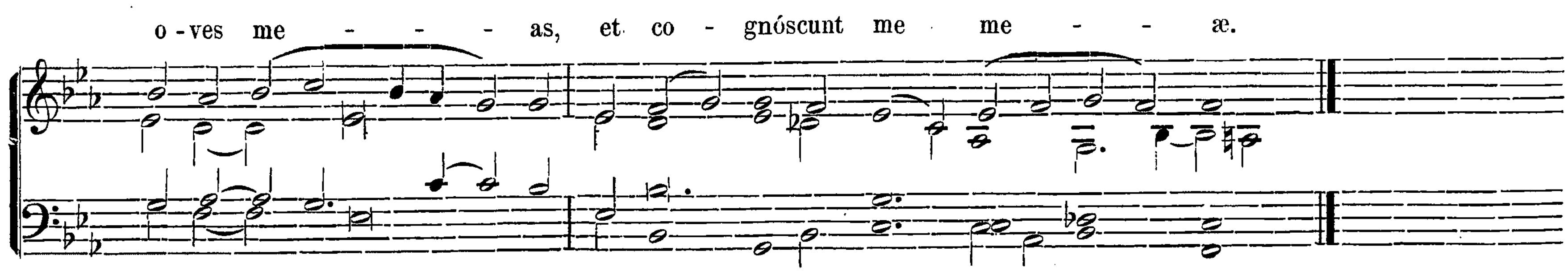



de cu - jus pas-si - ó - ne gau - dent An - - ge-li, et col - láu - dant
Fí - li - um De - - i.
Ps. Ex - sul - tá - te ju - sti in Dó - mi - no:
re - ctos de - cet col - lau - dá - ti - o.
℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.
Offertorium.
Ton. VIII.
Posu-í - sti,
Dó - - mi-ne, in cá - - pite e - jus co - ró - nam



Communio.
Ton. II.





Dominica infra Oct. Nativitatis Domini.

Introitus. Ton. VIII.



Offertorium. Deus firmávit. pag. 8.

℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Communio.
Ton. VII.

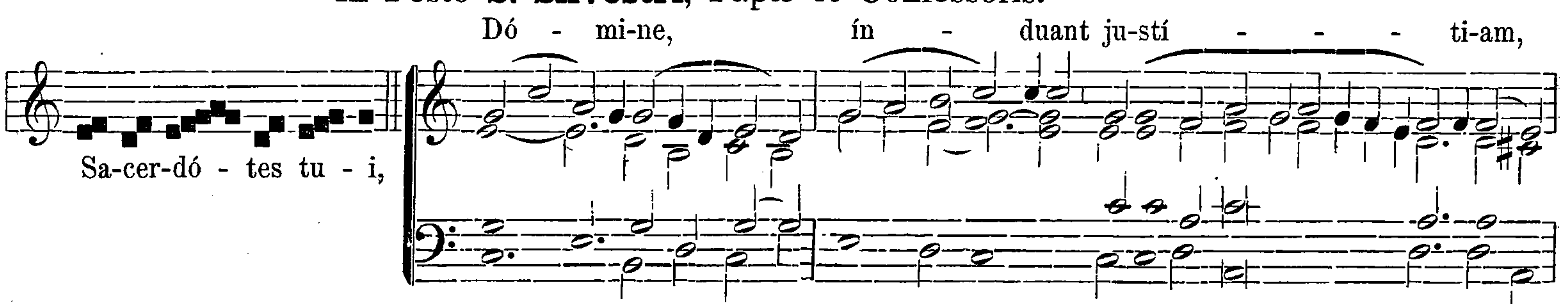




Missa de Octava Nativitatis Domini. Missa. Puer natus est. pag. 9.

In Festo S. Silvestri, Papæ et Confessoris.

Introitus.
Ton. III.






tu - - - - - um non a - - vér - tas fá - - - - ci - em
Chri - - sti tu - i.
Ps. Meménto Dómine David:
et o - mnis man-sue-tú - dinis e-jus.
℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.
Offertorium.
Ton. VIII.
Invé - ni
Da - vid ser-vum me - um, ó - le-o san - cto me - o
unxi e - - - - - um: ma-nus e - nim me - - - - a au-xili - á - bi-tur



Communio.
Ton. III.





In Circumcisione Domini et Oct. Nativitatis. Missa. Puer natus est. pag. 9.

In Oct. **S. Stephani,** Protom. Missa. Sedérunt. pag. 11.

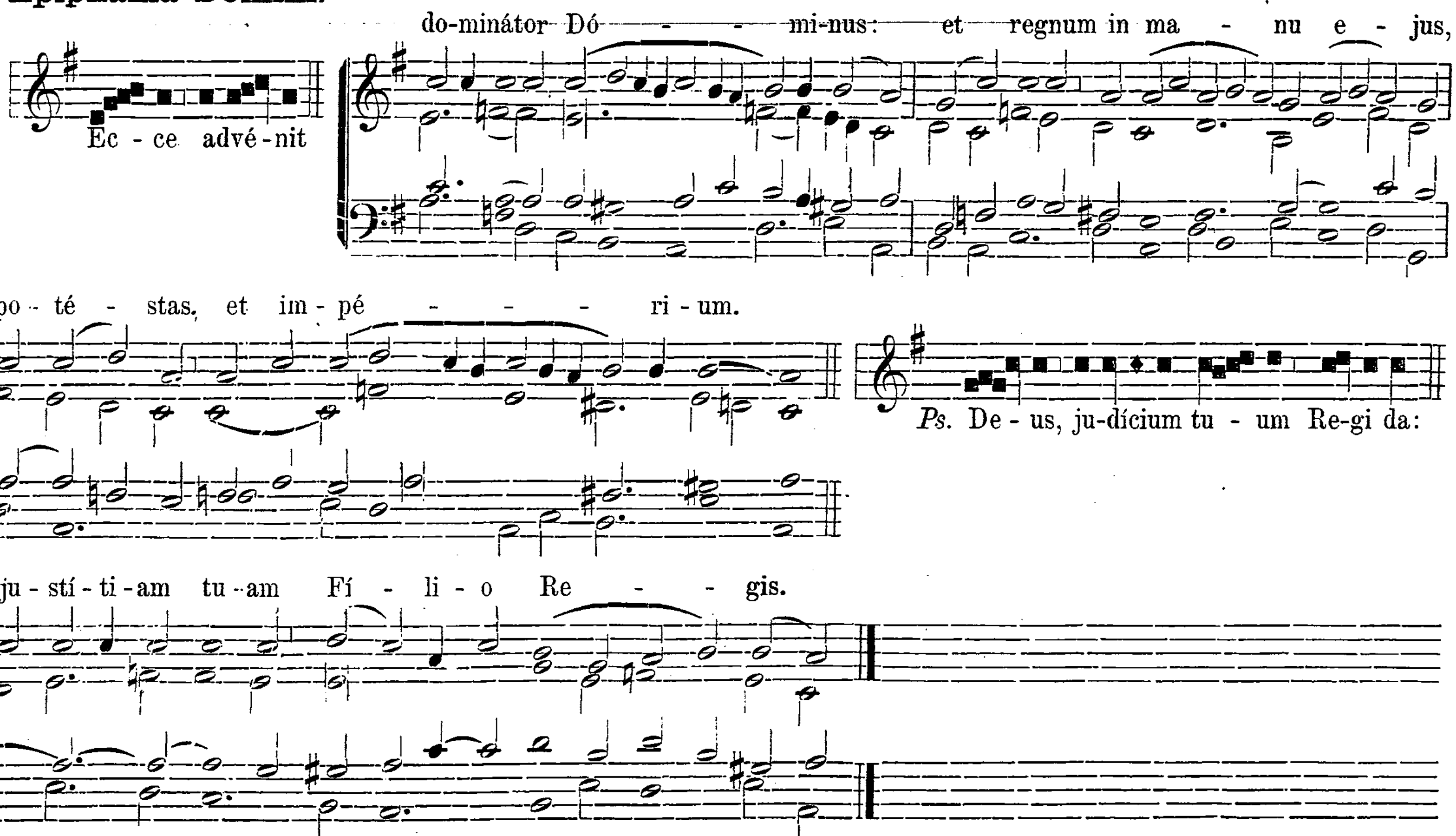
In Oct. **S Joannis,** Apost. Missa. In médio. pag. 14.

In Oct. **Ss. Innocentium.** Missa. Ex ore. pag 16. Dicitur *Glória in excélsis* et *Ite Missa est;* et non dicitur *Credo,* nisi venerit in Dominica.

In **Vigilia Epiphaniæ.** Missa. Dum médium siléntium. pag. 21.

In Epiphania Domini.

Introitus.
Ton. II.



℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 3. pag. 3*.

Offertorium.
Ton. V.



Communio. Ton. III.



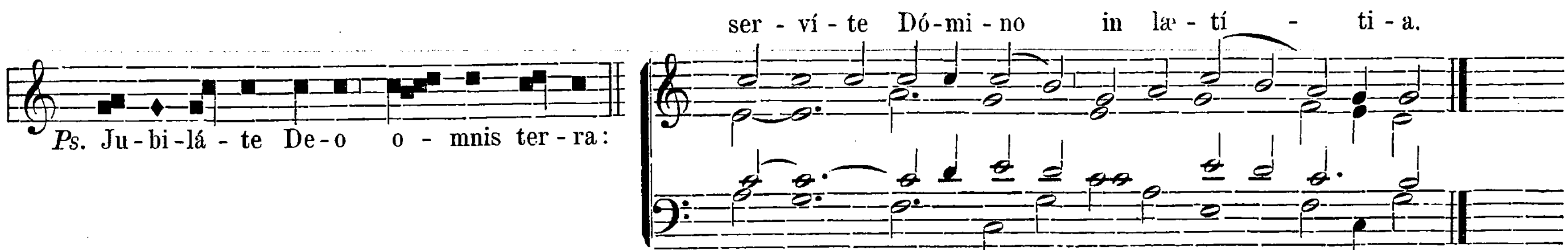
℣ In Dominica infra Oct. Missa dicitur ut infra. Quod si Epiphania venerit in Dominica, ipsa Missa Dominicæ dicitur in Sabb. infra Oct., et in die Octava nihil fit de Dom.

Dominica infra Oct. Epiphaniæ.

Introitus. Ton. VIII.







℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Offertorium.
Ton. V.

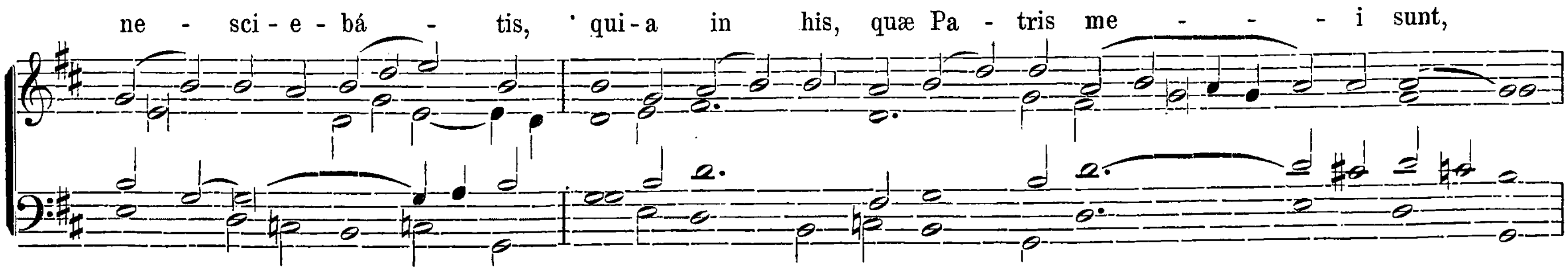




Communio.
Ton. I.





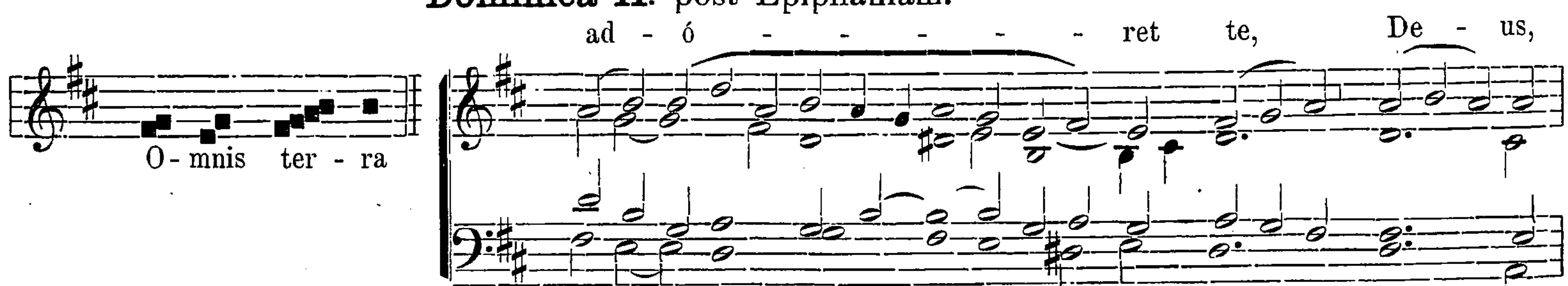




In **Octava Epiphaniæ** omnia ut in die Epiphaniæ. pag. 25.

Dominica II. post Epiphaniam.

Introitus.
Ton. IV.

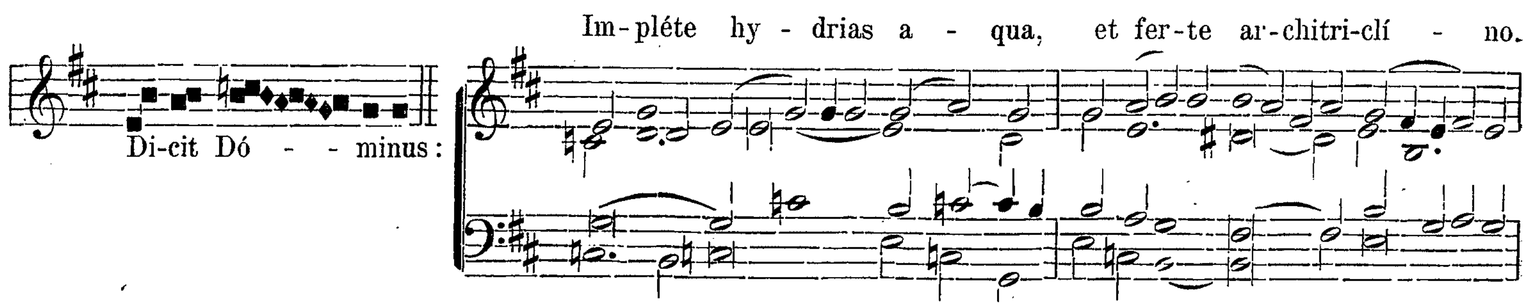





Al - tís - - - - - - - si - me.
Ps. Ju-bi-lá - te De-o o - mnis ter-ra,
psalmum dí - ci-te nó-mi-ni e-jus: da-te gló-ri-am lau - di e - jus.
℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*.
Offertorium.
Ton. I.
Jubi-lá - te
De - - o u - ni - vér - sa ter - - ra:
psal - mum dí - ci - te nó - mi-ni e - - jus: ve - ní - te, et au - dí - te,



Communio.
Ton. I.

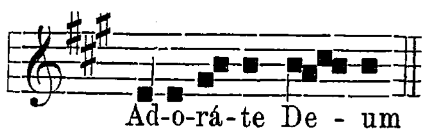




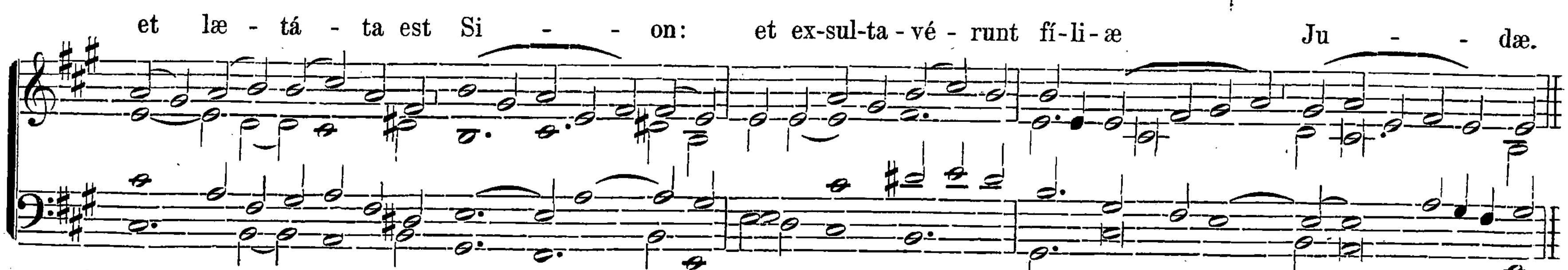


Dominica III. post Epiphaniam.

Introitus.
Ton. VII.



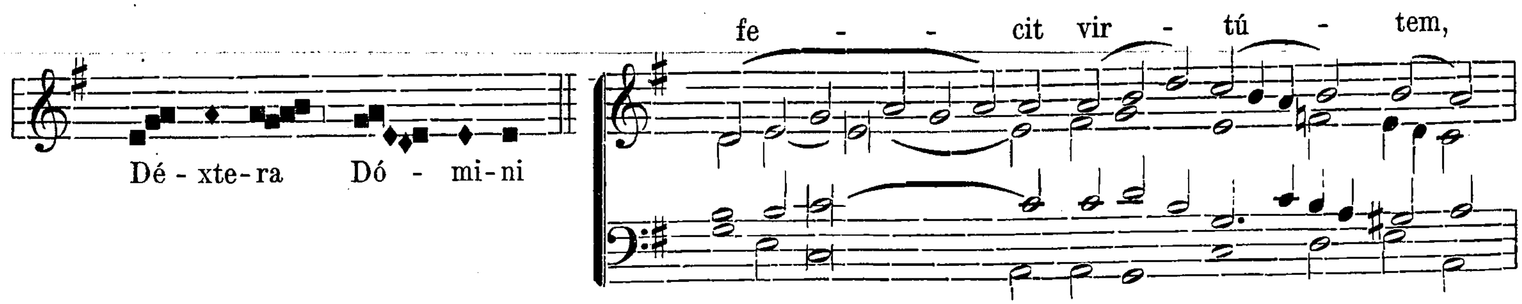






℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.

Offertorium.
Ton. II.





Communio.
Ton. VIII.



Dominica IV., V. et VI. post Epiphan. Omnia ut in Domin. præced.
Dominica in Septuagesima.

Introitus.
Ton. V.







℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 2. pag. 8*.

Offertorium.
Ton. VIII.






Al - tís - - - - - - - - - - - - si - me.
Communio.
Ton. I.
Il - lú - mi - na
fá - - - ci - em tu - - - - am
su - per ser - vum tu - um, et sal - vum me fac in tu - a mi - se - ri - cór - di - a:
Dó - mi - ne, non con - fún - dar, quó - ni - am in - vo - cá - - vi te.

Dominica in Sexagesima.

Introitus. Ton. I.




pa - tres nostri an-nun-ti-a-vé - runt no - bis.
Ps. De-us, áu-ribus no-stris au-dí-vimus:
℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 2. pag. 2*.
Offertorium.
Ton. I.
Pér-fi-ce
gres-sus me - os in sé - - mitis tu - is,
ut non mo-ve-án-tur ve-stí-gi-a me - a: in-clí - na au - rem tu - am,
et ex-áu - di ver - ba me - a: mi-rí - fi-ca mi-se-ri-cór-di-as tu - as,



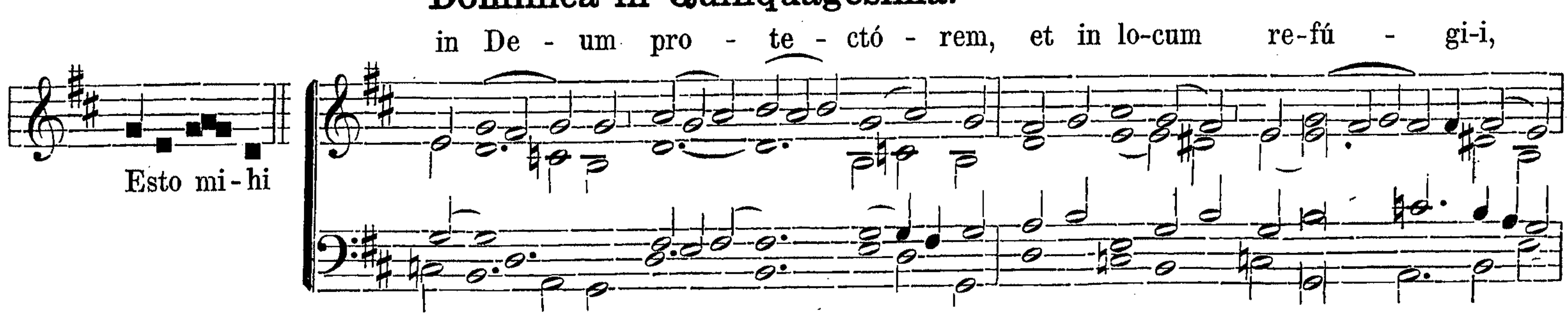
Communio.
Ton. VII.





Dominica in Quinquagesima.

Introitus.
Ton. VI.



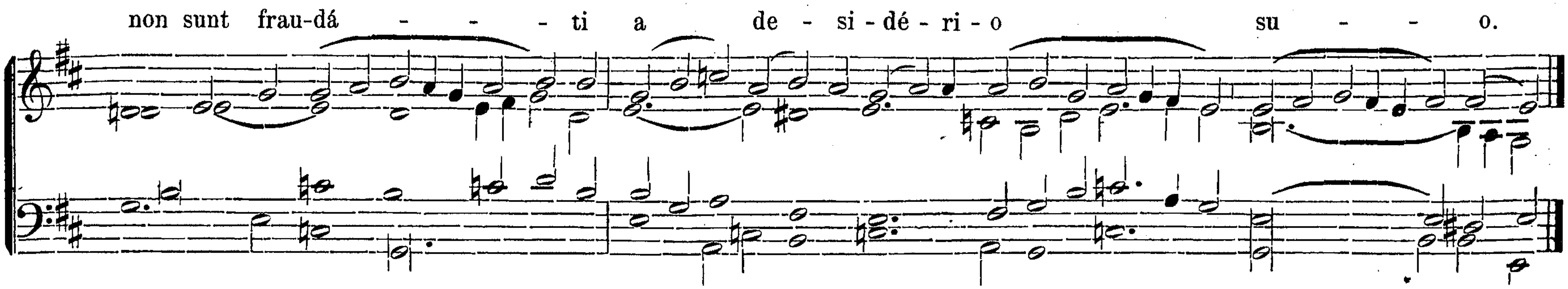

ut sal-vum me fá - ci-as: quó - niam firmaméntum me-um, et re-fú - gium me-um es tu:
et propter no-men tu - um dux mi - hi e - ris, et e - nú - tri-es me.
Ps. In te Dó-mine sperávi, non confúndar in ætérnum:
in ju - stí-ti-a tu-a lí-bera me, et é - ri-pe me.
℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 1. pag. 9*.
Offertorium.
Ton. III.
Benedí - ctus es,
Dó - - mi-ne, do - ce me ju - sti - fi - ca-ti-



Communio.
Ton. I.



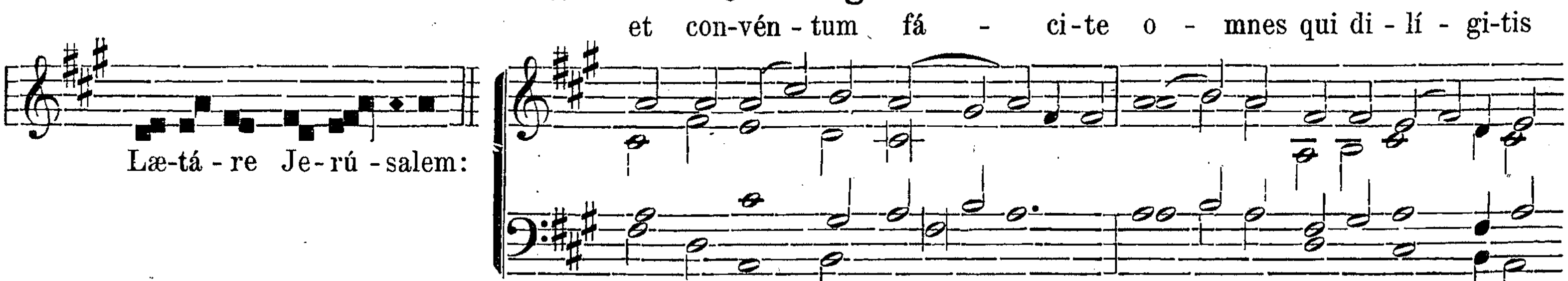


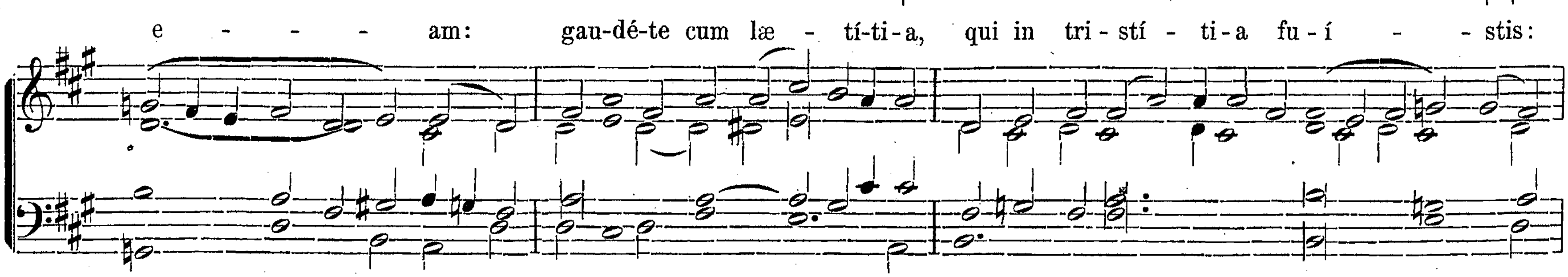


Tempore Quadragesimali in Missis solemnibus de Dominica (excepta Dominica „*Lætáre*“) et Feria silent organa.

Dominica IV. in Quadragesima.

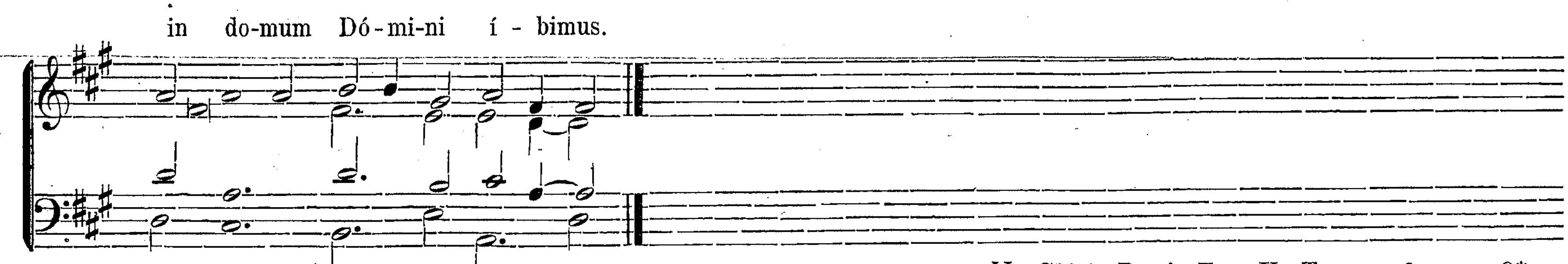
Introitus.
Ton. V.





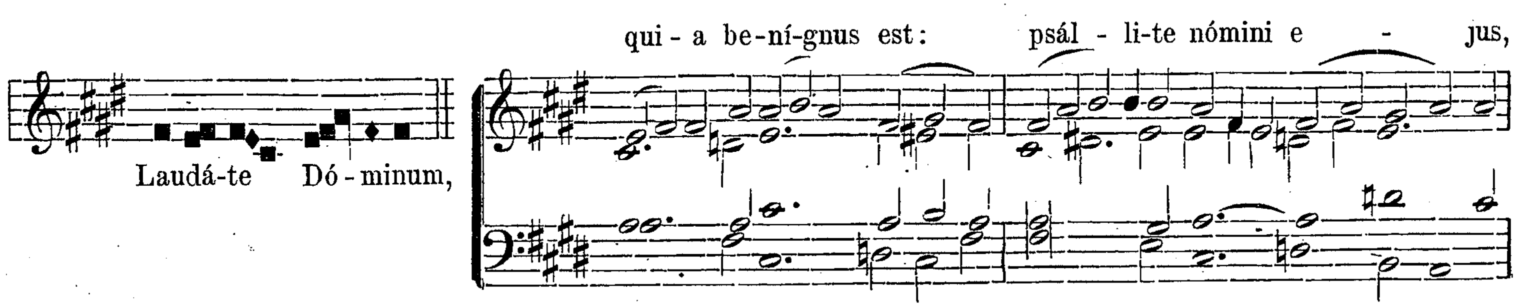


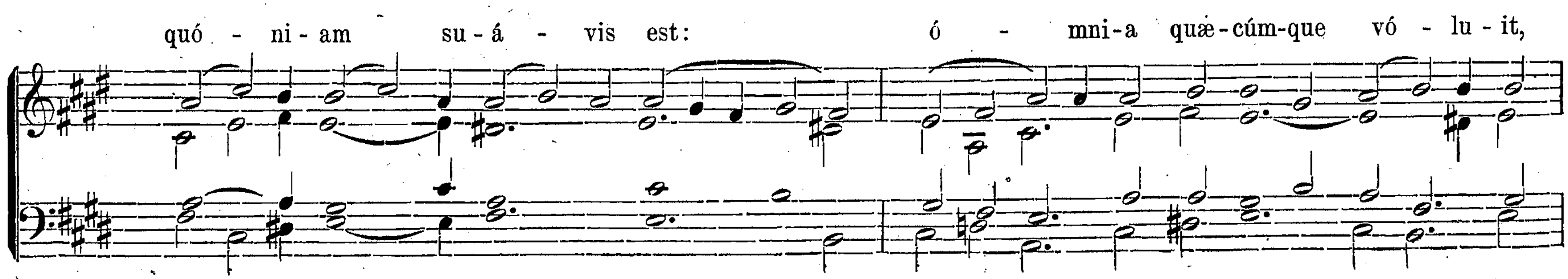




℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 2. pag. 8*.

Offertorium.
Ton. II.






fe - cit in cœ - - - lo, et in ter - - - ra.
Communio.
Ton. IV.
Je-rú - salem,
quæ æ-di-fi-cá - tur ut cí - vi-tas, cujus par-ti-ci-pá-ti-o e-jus
in id-í - psum: il - luc enim a-scen-dé - runt tri - bus, tri - bus Dó - mi-ni,
ad con-fi-tén - dum nó - mi-ni tu - - o, Dó - mi-ne.

Feria V. in Cœna Domini.

Pulsantur Organa ad *Glória in excélsis* (Ordinarium Missæ pag. 13.) quæ dein silent usque ad *Glória* in Sabbato sancto.

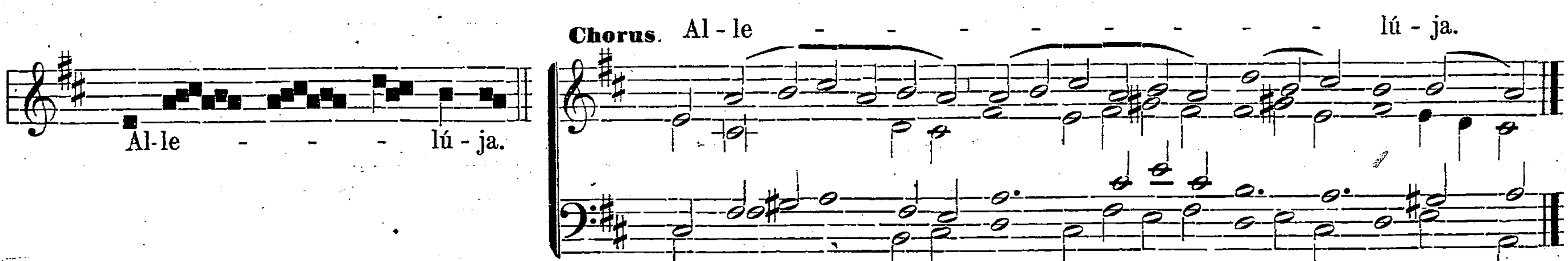
Sabbato Sancto.

In Missa dicitur *Kyrie* (Ordinarium Missæ pag. 8.) sine Introitu. Ad *Glória* pulsatur Organum. Finita Epistola Celebrans incipit:

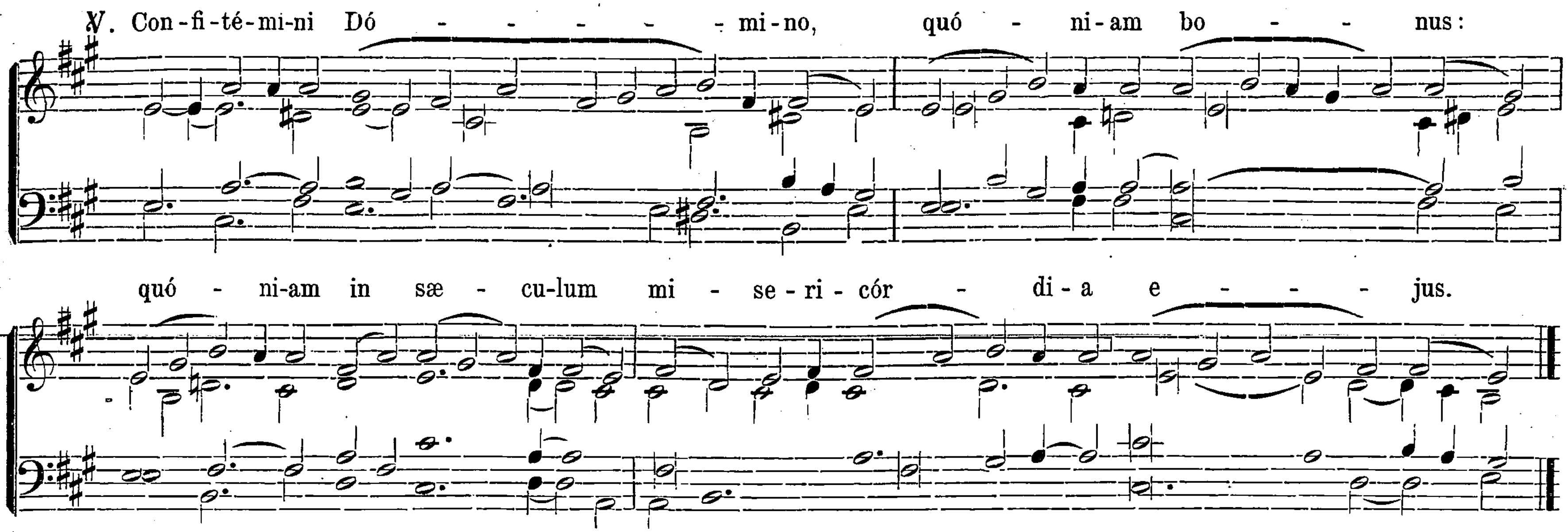


Et totum decantat ter, elevando vocem gradatim: et Chorus post quamlibet vicem, in eodem tono repetit illud idem.



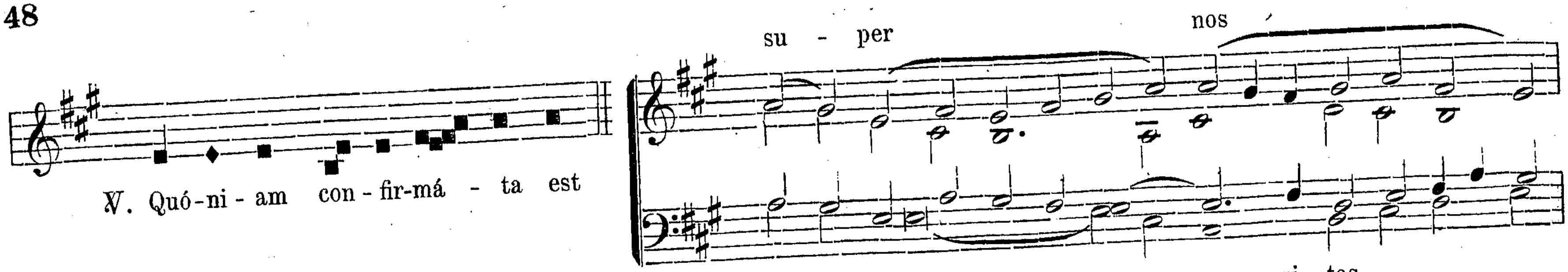


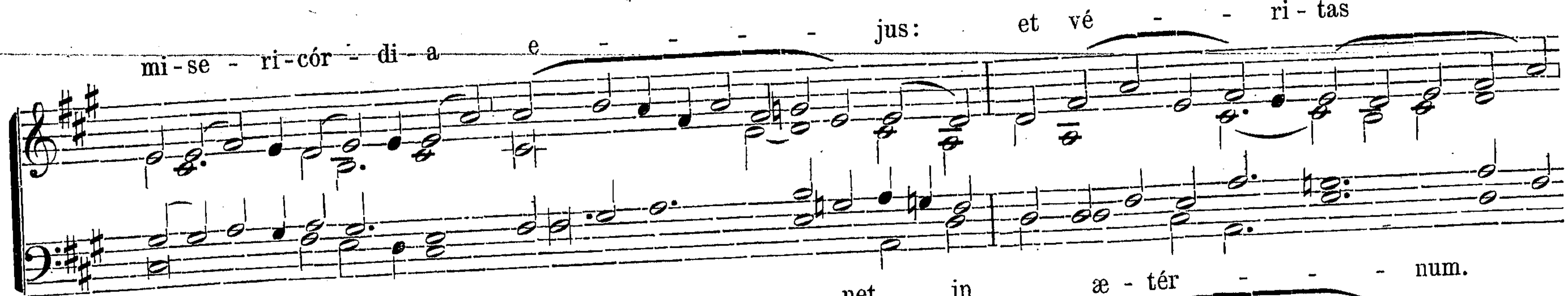
Postea Chorus prosequitur:



Deinde dicitur **Tractus. Ton. VIII.**







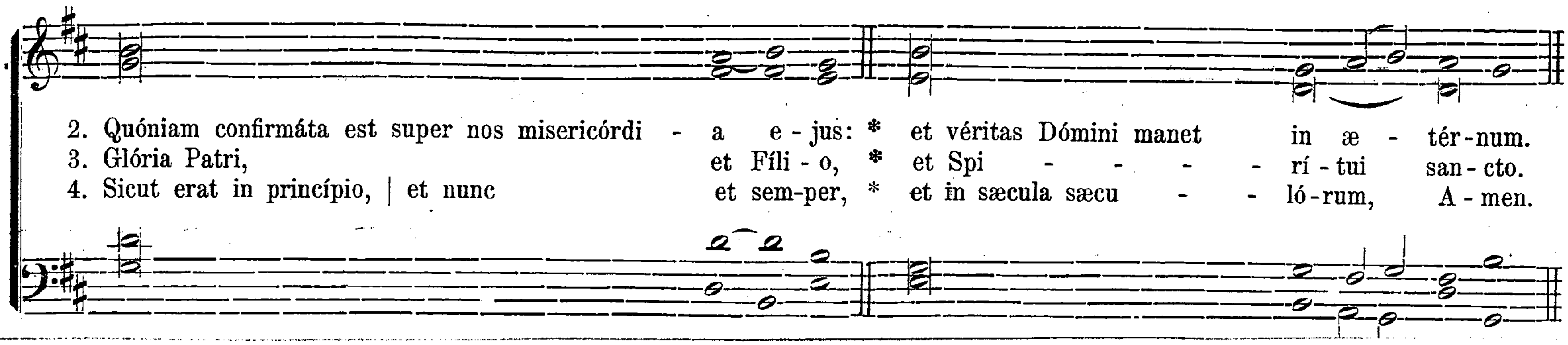


Non dicitur Credo, nec Offertorium, nec Agnus Dei, nec Postcommunio. Post sumptionem Sacramenti, pro Vesperis in Choro cantatur Antiphona:

Ton. VI.



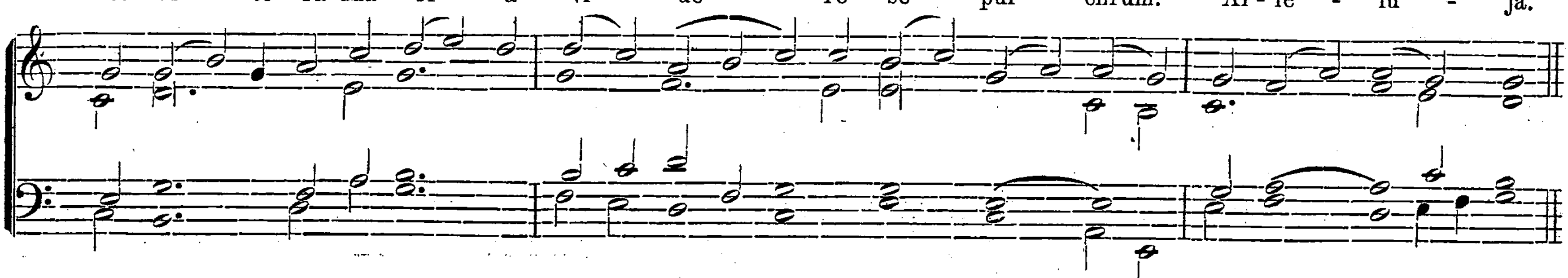


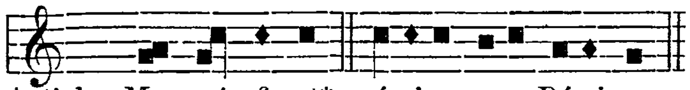


Repetitur Ant. *Allelúja.* ut supra. Capitulum, Hymnus et Versus non dicuntur, sed statim celebrans in cantu incipit Antiph. ad *Magnificat.* et prosequitur Chorus *Quæ lucéscit:*



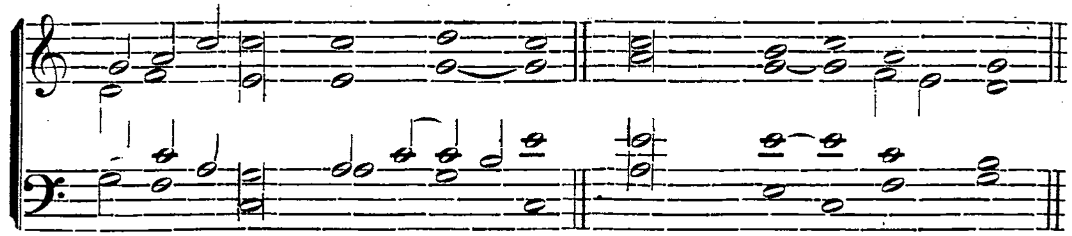






Antiph. Ma - gní - fi-cat* á-nima mea Dóminum.

2. Et ex-sul-távit spíritus me - us* in Deo salu-tá - ri me - o.



3. Quia respéxit | humilitátem ancíllæ suæ: * ecce enim ex hoc | beátam me dicent | omnes generatiónes:
4. Quia fecit mihi magna, | qui potens est: * et sanctum nomen ejus.
5. Et misericórdia ejus | a progénie in progénies * timéntibus eum.
6. Fecit poténtiam | in bráchio suo, * dispérsit supérbos | mente cordis sui.
7. Depósuit | poténtes de sede, * et exaltávit húmiles.
8. Esuriéntes | implévit bonis, * et dívites dimísit inánes.
9. Súscipit Israël | púerum suum, * recordátus | misericórdiæ suæ.
10. Sicut locútus est | ad patres nostros, * Abraham, | et sémini ejus in sæcula.
11. Glória | Patri, et Fílio, * et Spirítui sancto,
12. Sicut erat in princípio, | et nunc, et semper, * et in sæcula sæculórum. Amen.

Et repetitur Ant. *Véspere.* Post Orationem cantatur *Ite Missa est, allelúja, allelúja;* Chorus respondet:

De - o grá - ti - as, al - le - lú - ja, al - le - - lú - ja.

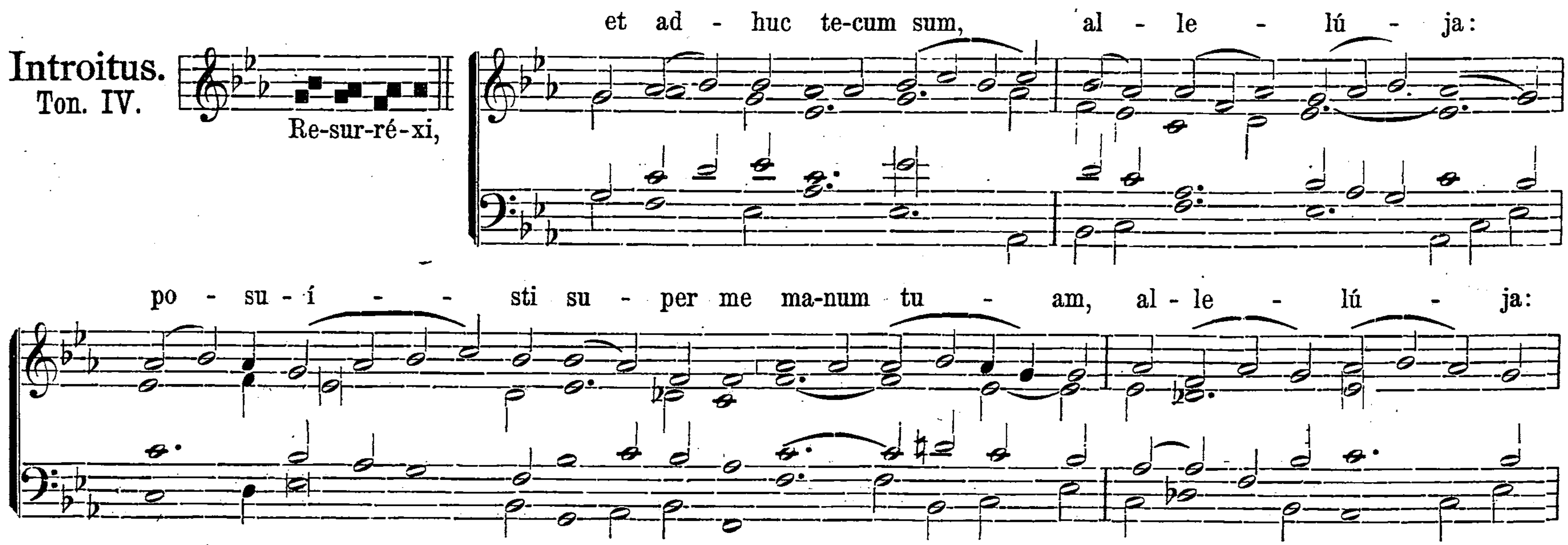


Transp. 1. De - o grá - ti - as, al - le - lú - ja, al - le - - lú - ja.





Dominica Resurrectionis.




mi - rá - - bi-lis fa - cta est sci - én - - ti-a tu - a,
al - le - lú - ja, al - le - lú - ja.
Ps. Dó - mine, probá-sti me, et cognoví-sti me:
tu co - gno - ví - sti ses - si - ó - nem me - am, et re-sur - re-cti - ó - nem me-am.
℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 2. pag. 6*.
Sequentia.
Ton. I.—II.
Ví - cti-mæ Pa - scháli lau - des ím-molent Chri - sti - á - ni. A-gnus re-démit o-ves:


Christus ín - nocens Pa - tri re - con - ci - li - á - vit pec - ca - tó - res. Mors et vi - ta du - él-lo
con - fli - xé - re mi - rán - do: dux vi - tæ mór-tu-us, re-gnat vi - vus. Dic no - bis Ma - rí - a,
quid vi - dí - sti in vi - a? Se - púlchrum Christi vi - vén - tis: et gló-ri-am vi - di re-sur-gén - tis.
An - gé - li-cos te - stes, su - dá - ri-um, et ve-stes. Sur - ré-xit Christus spes me - a:


præ - cé-det vos in Ga-li-læ - am. Sci-mus Christum sur-re-xís-se a mór-tu-is ve - re:
tu no-bis vi-ctor Rex mi-se-ré - re. A - - - - - men. Al - le - lú - ja.
Offertorium.
Ton. I.
Ter-ra tré-mu-it,
et qui-é - - vit, dum re-súr - ge-ret


in ju - dí - ci - o De - us. Al - le - - - lú - - - - - - ja.
Communio.
Ton. VI.
Pa-scha no - strum
im - mo - lá - - tus est Chri - stus,
al - le - lú - ja: í - taque e - pu - lé - mur in á - zy - mis sin - ceri - tá - tis, et ve - ri - tá - tis,
al - le - lú - ja, al - le - lú - - - ja, al - le - - lú - ja.

Feria Secunda.

Introitus.
Ton. VIII.

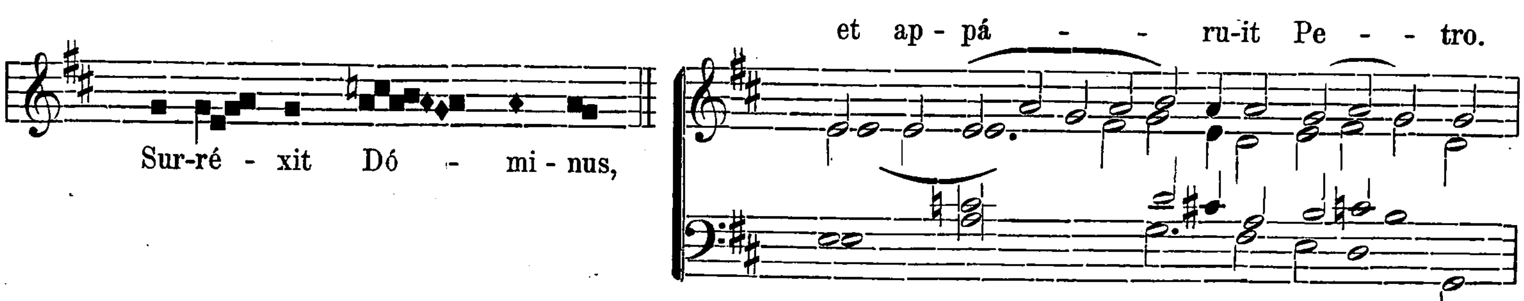


℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Offertorium.
Ton. VIII.



Communio.
Ton. VI.

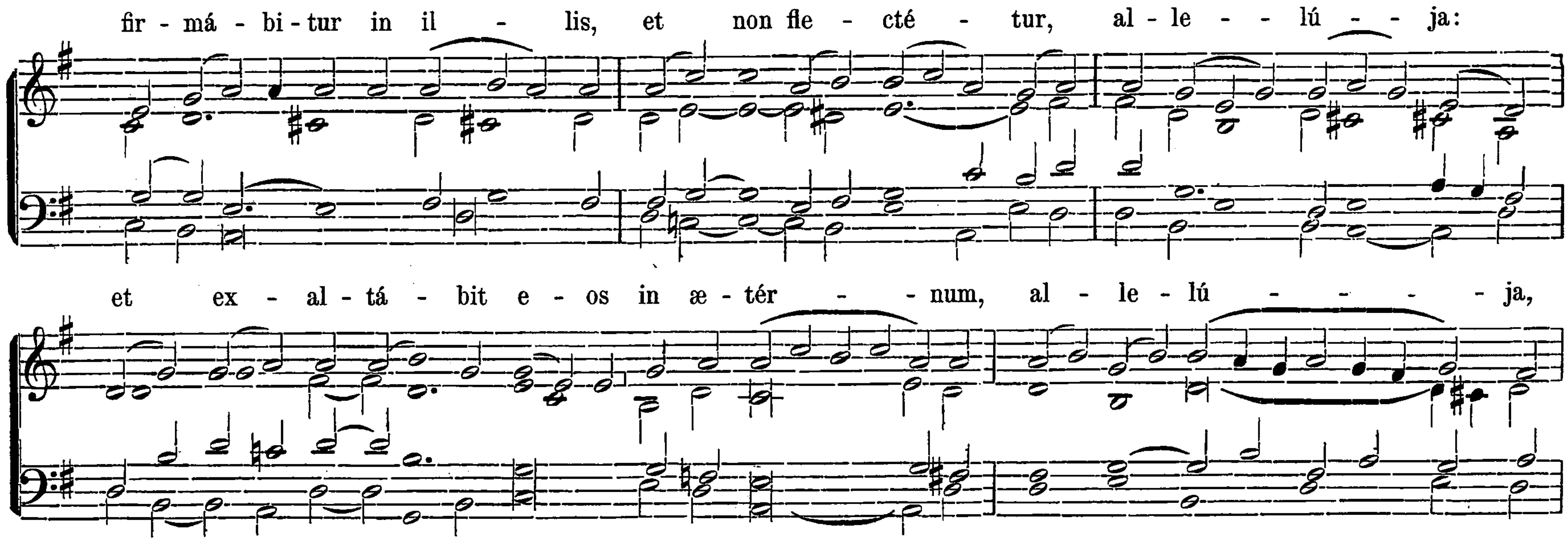




Feria Tertia post Pascha.

Introitus.
Ton. VII.






al - - le - lú - - - ja.
Ps. Con-fi-té-mi-ni Dó-mi-no, et invocáte no-men e-jus:
an - nun - ti - á - te in-ter gen-tes ó - - - - pe - ra e - - jus.
V. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 3. pag. 11*.
Offertorium.
Ton. I.
In - tó - nu - it
de cœ - - lo Dó - minus, et Al - tís - si-mus
de - dit vo - cem su - - - am: et ap - pa - ru - é - runt


fon - tes a-quá - rum. Al-le - - - lú - - - - - - - ja.
Communio. Ton. VII.
Si consur-re-xí-stis cum Chri-sto, quæ sur - - sum sunt quæ - ri-te,
u - bi Chri - - stus est in déx - tera De-i se - dens, al - le - lú - ja:
quæ sur - - sum sunt sá - pi - te, al - le - - lú - - ja.

Feria Quarta post Pascha.

Introitus.
Ton. VII.

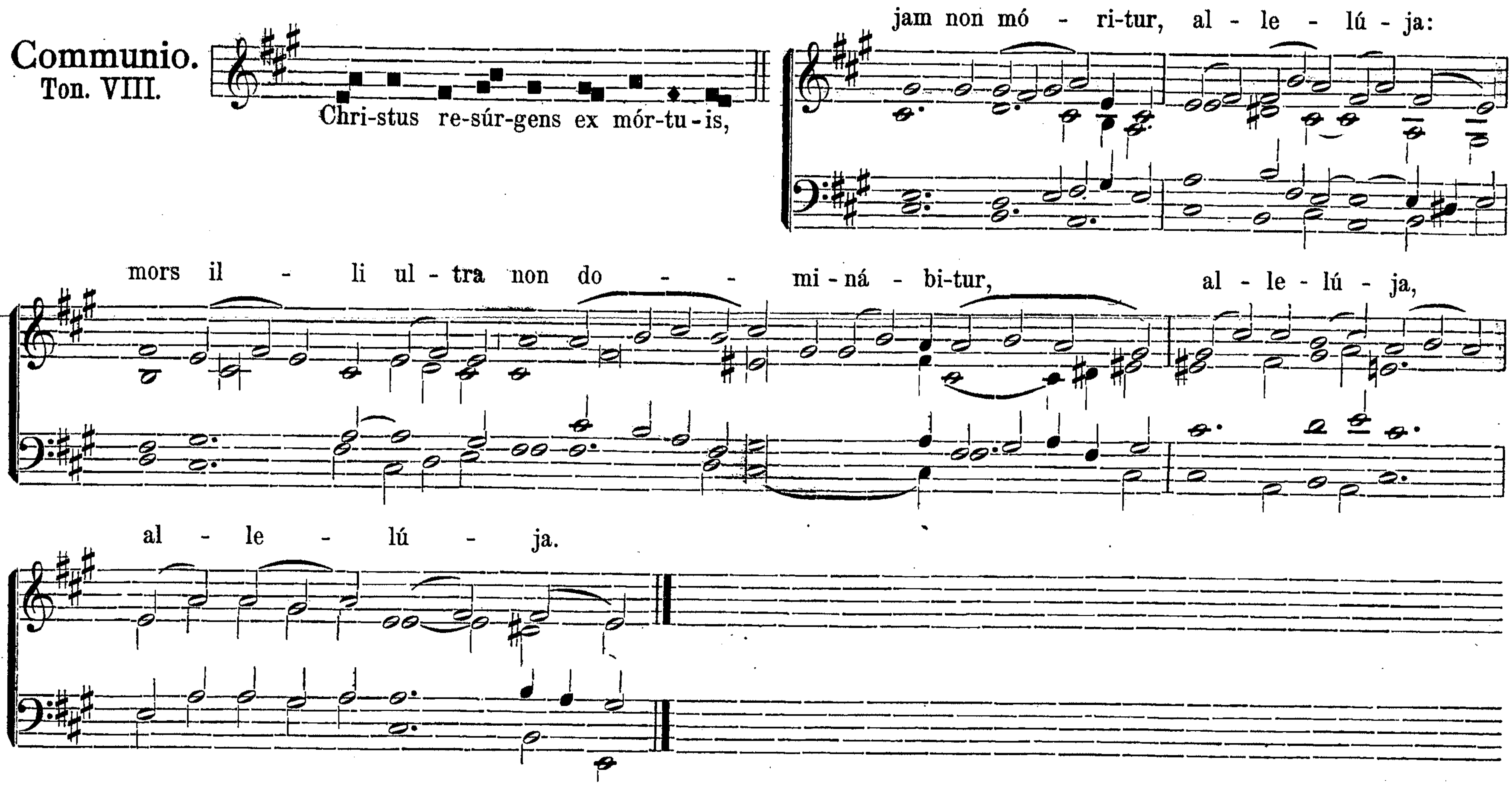


℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.

Offertorium.
Ton. VIII.

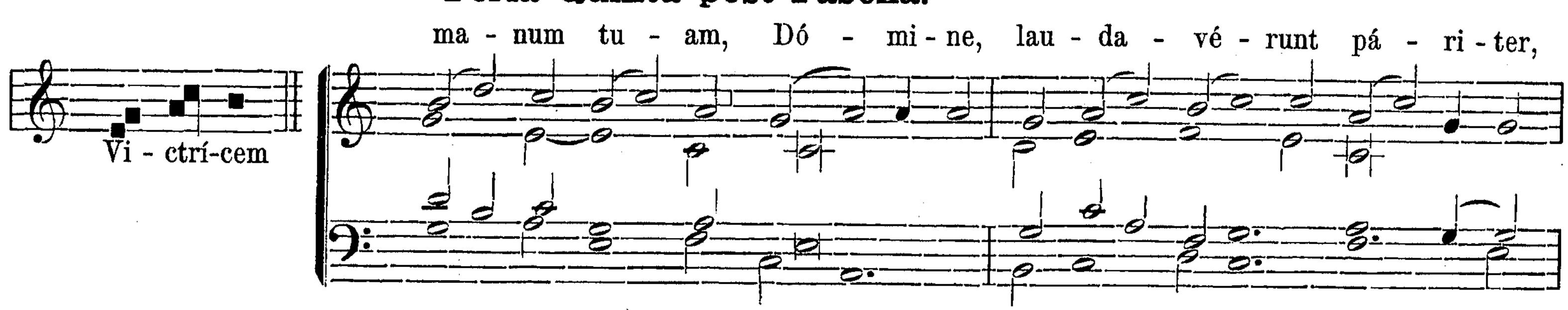


Communio.
Ton. VIII.



Feria Quinta post Pascha.

Introitus.
Ton. III.











℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium.
Ton. IV.





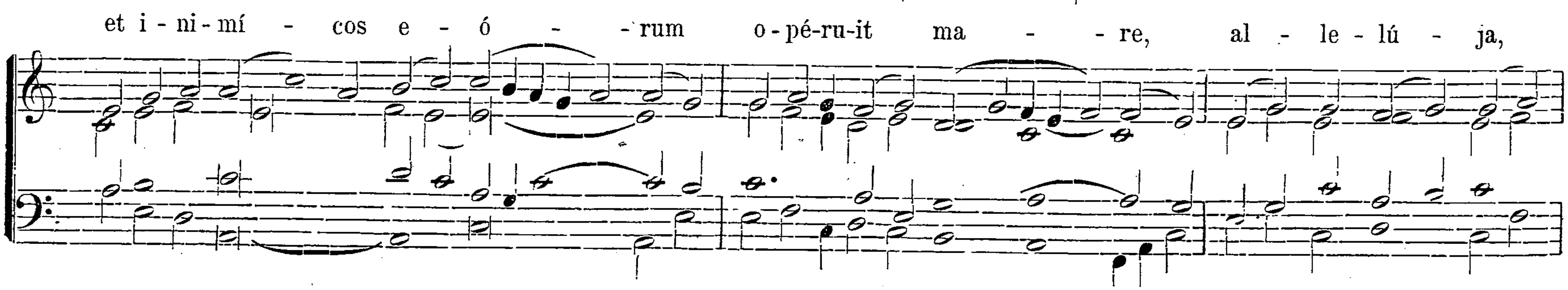

in - dú - cam vos in ter - - ram flu - én - - - tem lac et mel.
Al - le - - - lú - - - - ja.
Communio.
Ton. XIII.
Pó - pulus
ac - qui-si - ti - ó - nis, an-nun-ti - á - te vir - tú - tes e - jus,
al - le - lú - ja: qui vos de té - - - - nebris vo - cá - vit



Feria Sexta post Pascha.

Introitus.
Ton. IV.








in - cli - ná - te au - rem vestram in ver - ba o - ris me - i.
℣. Glória Patri. Ton. IV. pag. 5*.
Offertorium.
Ton. VI.
E - rit
vo - bis hæc di - es me - mo-ri - á - lis,
al - le - - - lú - - ja: et di - em fe-stum ce - le - brá - - bi-tis
so - lém - nem Dó - mino in pro - gé - ni - es ve - - stras: le - gí - - ti - mum





Communio.
Ton. I.





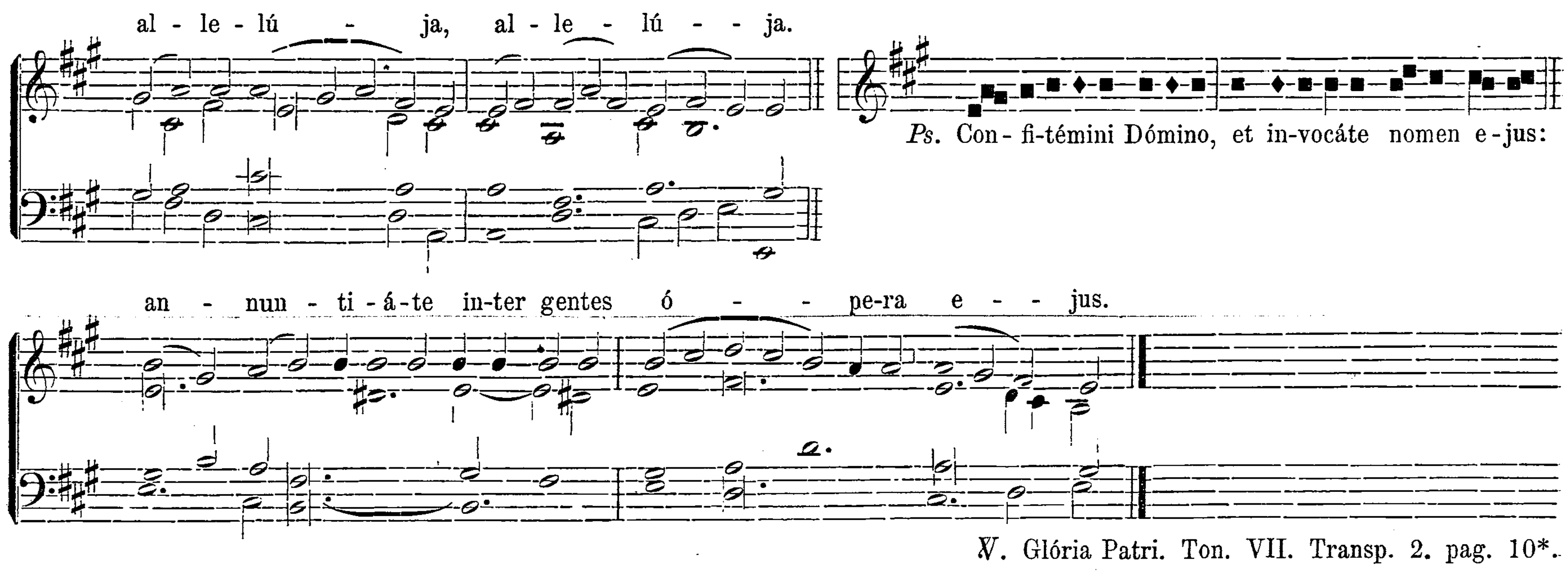




Sabbato in Albis.

Introitus. Ton. VII.





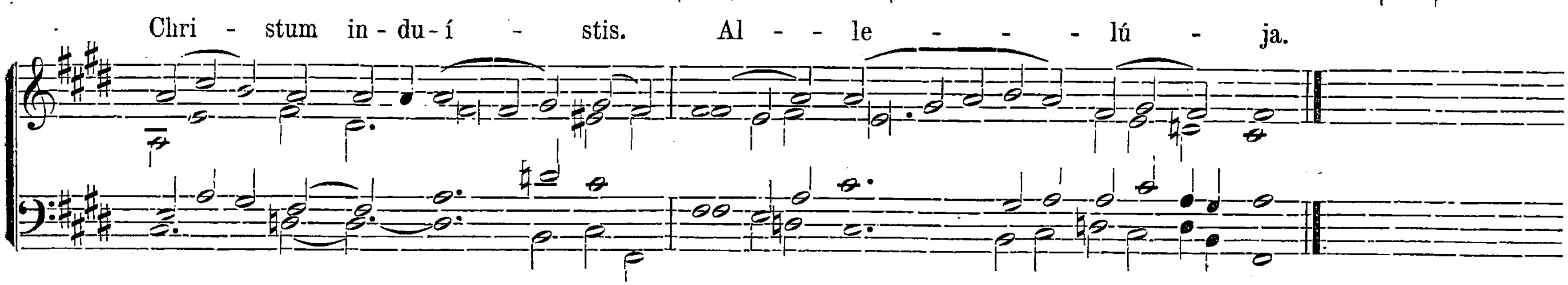
Offertorium.
Ton. VIII.





Communio.
Ton. II.

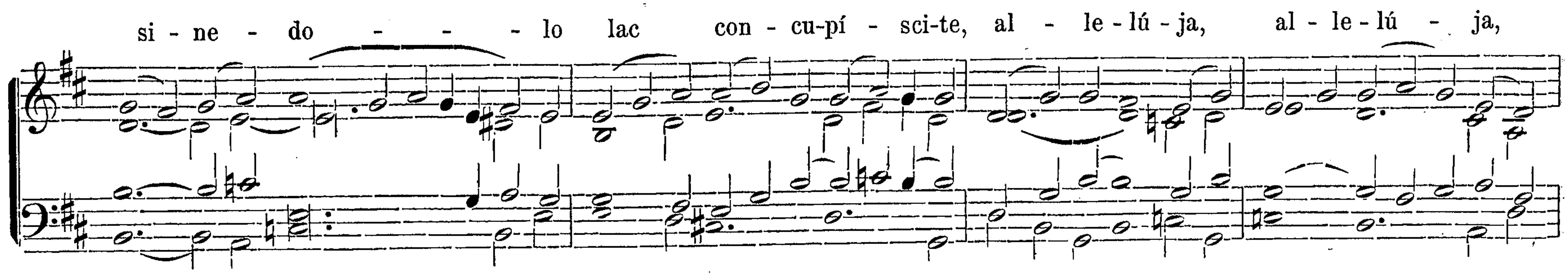




Dominica in Albis. In Octava Paschæ.

Introitus.
Ton. VI.



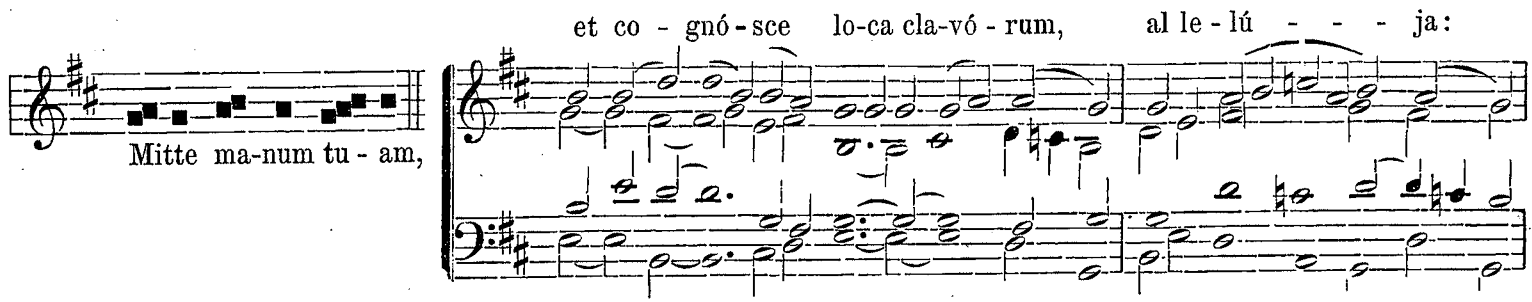




℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 1. pag. 9*

Offertorium. Angelus Dómini. pag. .

Communio.
Ton. VI.





Dominica II. post Pascha.

Introitus.
Ton. IV.







℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*

Offertorium.
Ton. II.





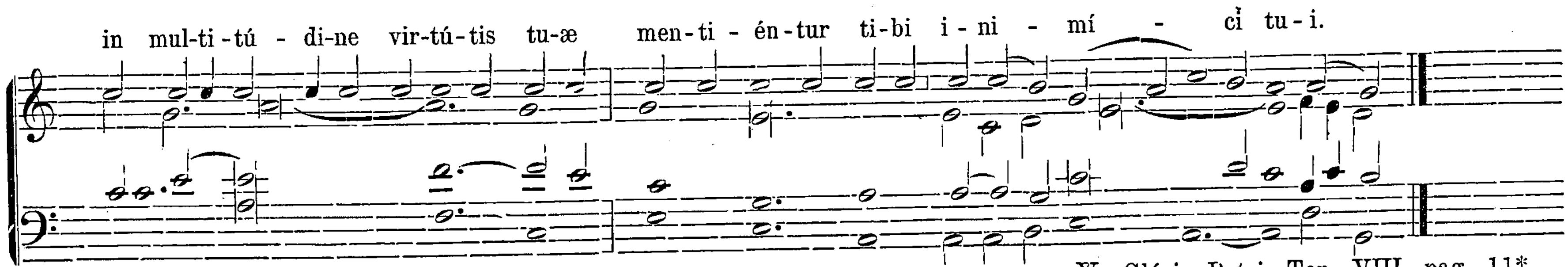
Communio.
Ton. II.





Dominica III. post Pascha.



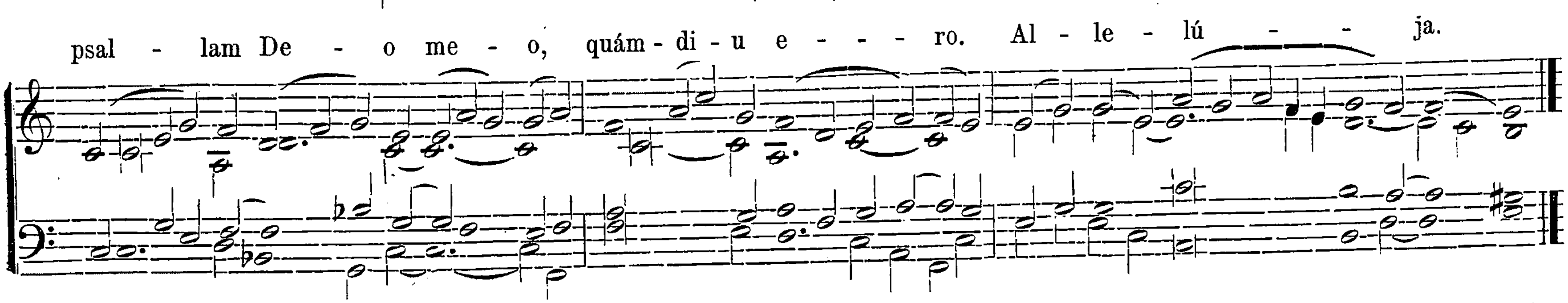


℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Offertorium.
Ton. IV.





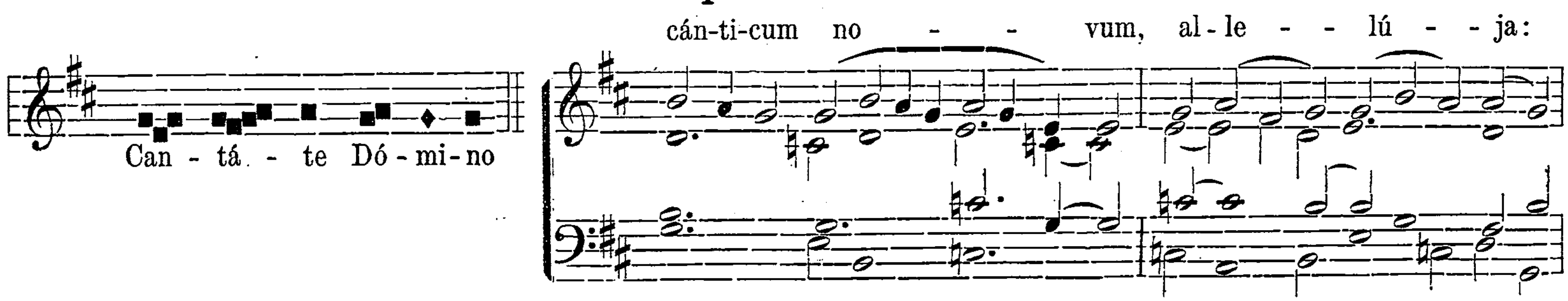


Communio.
Ton. VIII.



Dominica IV. post Pascha.

Introitus.
Ton. VI.





Offertorium. Jubiláte Deo. pag. 31.

Communio.
Ton. VIII.

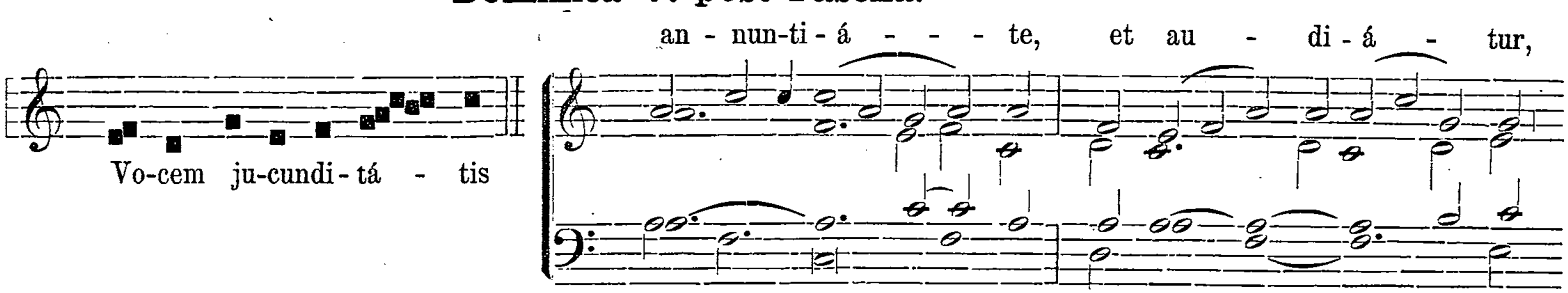






Dominica V. post Pascha.

Introitus.
Ton. III.





℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium.
Ton. II.



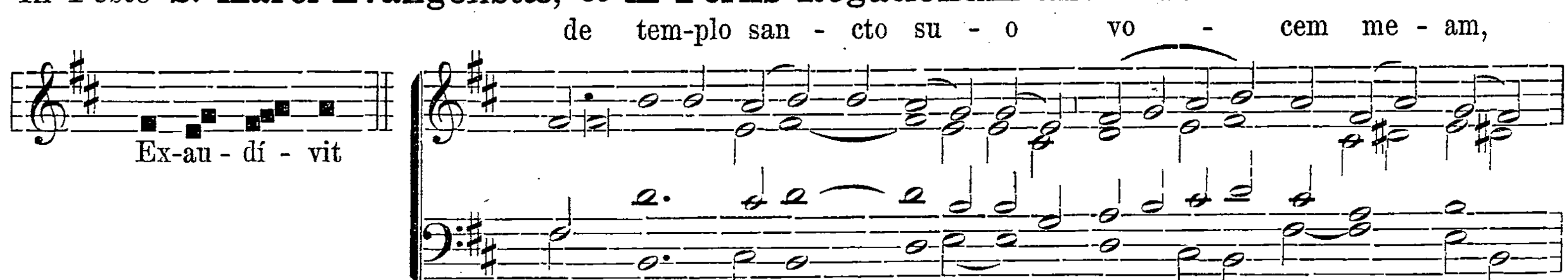

a me. Al - le - lú - - ja.
Communio.
Ton. II.
Cantá - te Dó - mino,
al - le - lú - ja: can-tá - te Dó - mi-no,
et be - ne - dí - ci-te no-men e - jus: be - ne nun-ti - á - te
de di - e in di - - em sa - lu - tá - re e - jus.

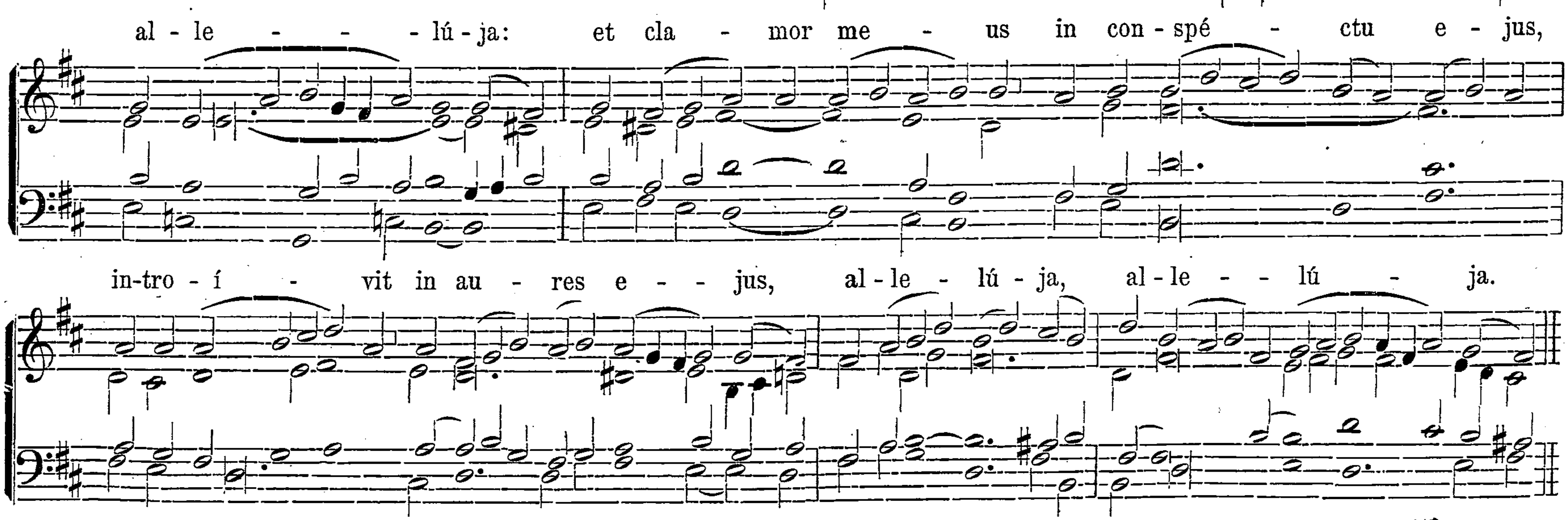


In Litaniis Majoribus.

In Festo S. Marci Evangelistæ, et in Feriis Rogationum ante Ascensionem.

Introitus.
Ton. IV.







℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*.

Offertorium.
Ton. I.




á - nimam me - am. Al - le - - lú - - ja.
Communio.
Ton. II.
Pé - ti-te,
et ac - ci - pi - é - - tis: quæ - - ri - te,
et in - ve - ni - é - tis: pul - sá - te, et a - pe - ri - é - tur vo - bis:
o - mnis e - nim qui pe-tit, ác - ci-pit: et qui quæ - rit, ín - - ve - nit:



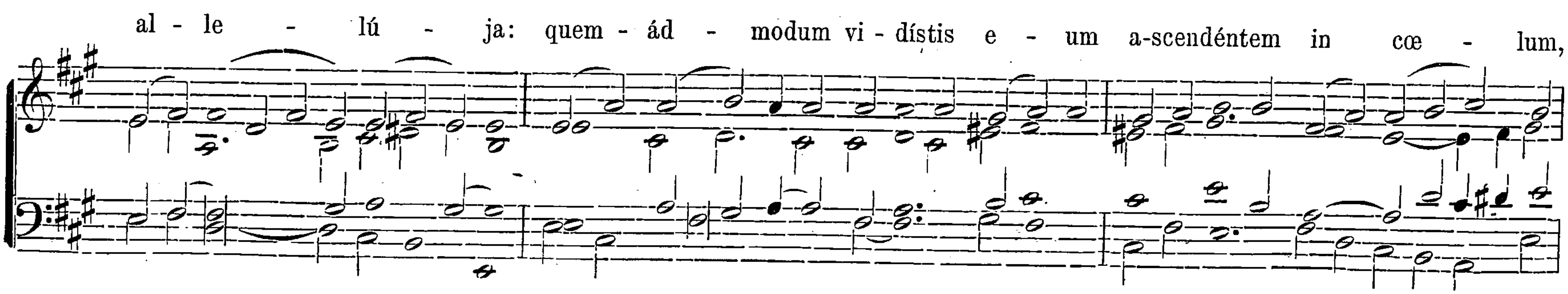
In Vigilia Ascensionis. Missa dicitur de Dominica V. post Pascha. pag. 80.

In Ascensione Domini.

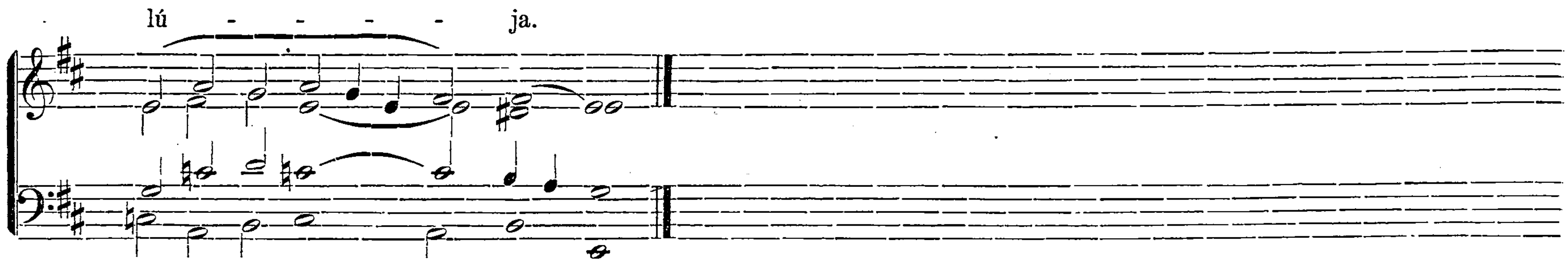
Introitus.
Ton. VII.








i-ta vé-ni-et, al-le-lú-ja, al-le-lú-ja, al-le-lú-ja.
Ps. O-mnes gentes pláudite má-nibus:
ju-bi-lá-te De-o in vo-ce ex-sul-ta-ti-ó-nis.
℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.
Offertorium.
Ton. I.
A-scén-dit De-us
in ju-bi-la-ti-ó-ne,
et Dó-mi-nus in vo-ce tu-bæ. Al-le-



Communio.
Ton. I.





Dominica infra Octavam Ascensionis.

Introitus. Ton. I.





℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.

Offertorium. Ascéndit Deus. pag. 87.

Communio.
Ton. IV.





In **Oct. Ascensionis** dicitur Missa sicut in die. pag. 86.

Feria VI. post Oct. Ascensionis,

si non fuerit Festum Dupl. vel Semid., Missa dicitur de Dom. præterita. pag. 89.

Sabbato in Vigilia Pentecostes. In fine Litaniarum cantantur solemniter Kyrie eléison. (Ordinarium Missæ. pag. 12.)

Offertorium.
Ton. VIII.









Communio.
Ton. V.



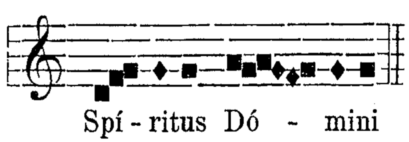






Dominica Pentecostes.

Introitus.
Ton. VIII.











℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Sequentia.
Ton. I.—II.






ve - ni lu-men cór - di-um. 3. Con-so - lá - tor ó - pti-me, dul-cis ho - spes á - ni-mæ,
dul - ce re-fri - gé - - - ri - um. 4. In la - bó - re ré - qui-es, in æ - stu tem - pé - ri - es,
in fle - tu so - lá - ti - um. 5. O lux be - a - tís - si - ma, re-ple cor - dis ín - ti - ma
tu - ó - rum fi - dé - li-um. 6. Si - ne tu - o nú - mi-ne, ni - hil est in hó - mi-ne,


ni-hil est in - nó - xi-um. 7. La - va quod est sór - didum, ri - ga quod est á - - ri-dum,
sa-na quod est sáu-ci-um. 8. Fle - cte quod est rí - gi-dum, fo - ve quod est frí - gi-dum,
re-ge quod est dé - vi-um. 9. Da tu-is fi-dé - li-bus, in te con-fi-dén - - tibus, sacrum se-pte-ná-ri-um.
10. Da vir-tú-tis mé - ritum, da sa-lú-tis éx - i-tum, da per-én - ne gáu-di-um. A - - men.



Et dicitur quotidie usque ad séquens Sabbatum inclusive.

Offertorium.
Ton. IV.







Communio.
Ton. VII.

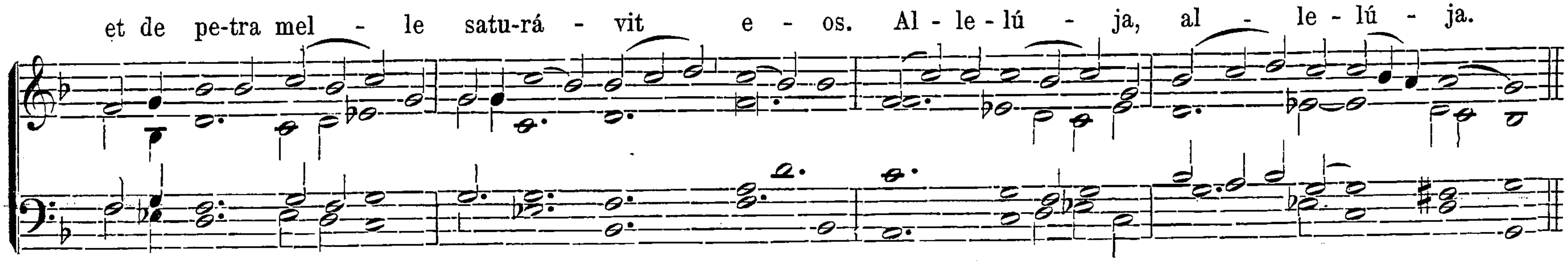




Feria Secunda post Pentecosten.

Introitus.
Ton. II.







℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 2. pag. 3*.

Sequentia. Veni sancte Spíritus. pag. 94. **Offertorium.** Intónuit. pag. 59.

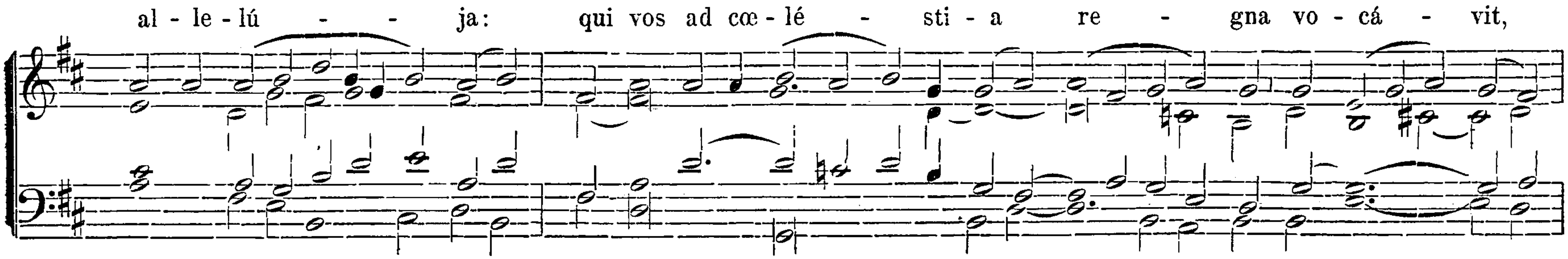
Communio. Ton. VIII.



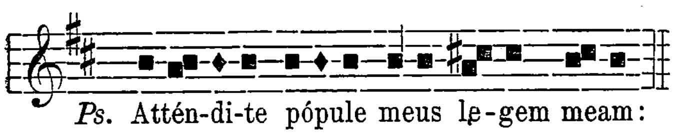
Feria Tertia post Pentecosten.

Introitus. Ton. IV.











℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*.

Sequentia. Veni sancte Spíritus. pag. 94. **Offertorium.** Portas cœli. pag. 62.

Communio.
Ton. VIII.







Feria Quarta. Quatuor Temporum Pentecostes.

Introitus.
Ton. III.





℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Sequentia. Veni sancte Spíritus. pag. 94.

Offertorium.
Ton. II.







Communio.
Ton. VIII.

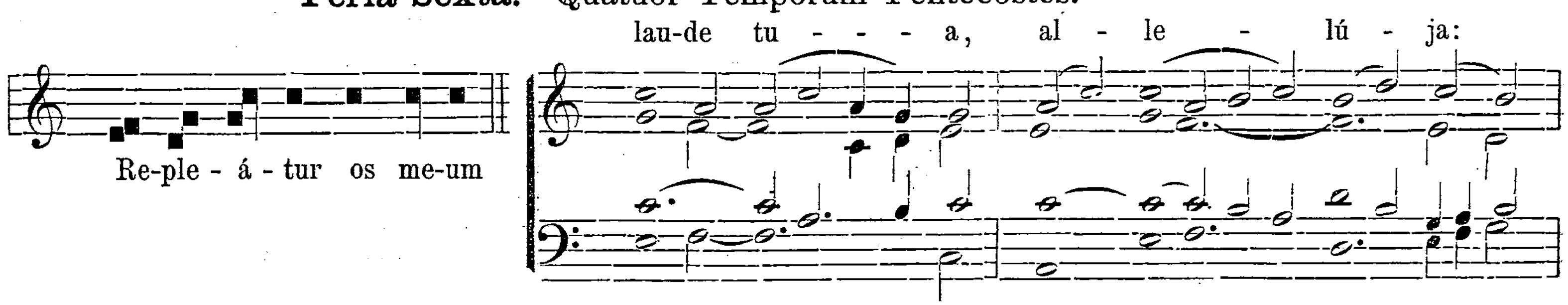




Feria Quinta post Pentecosten. Omnia ut in die Pentecostes. pag. 93.

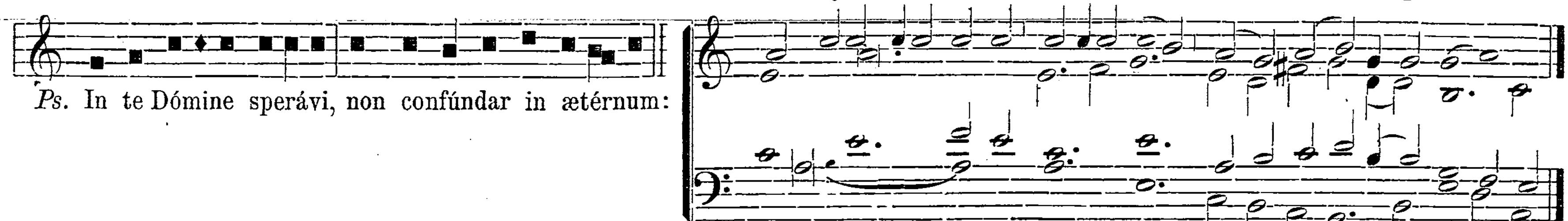
Feria Sexta. Quatuor Temporum Pentecostes.

Introitus.
Ton. III.









℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Sequentia. Veni sancte Spíritus. pag. 94. **Offertorium.** Lauda ánima mea. pag. 76.

Communio.
Ton. VIII.

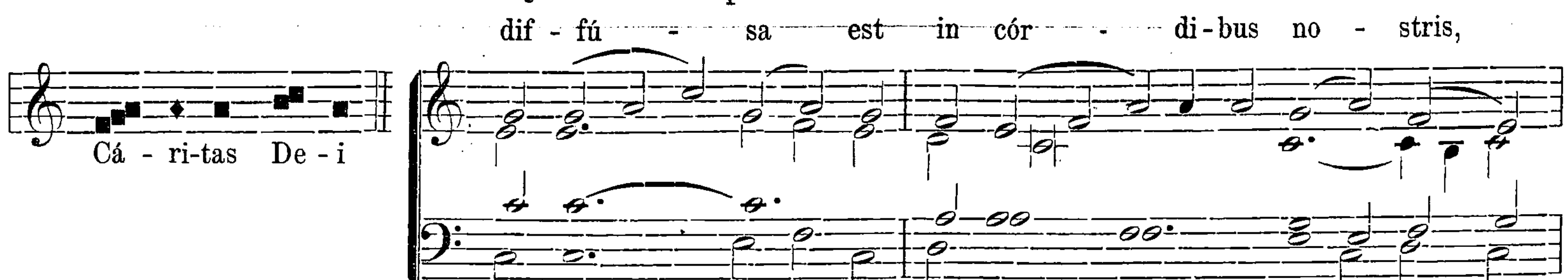






Sabbato Quatuor Temporum Pentecostes.

Introitus.
Ton. III.









Sequentia. Veni sancte Spíritus. pag. 94. sed in fine non dicitur Allelúja.

℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium.
Ton. VIII.

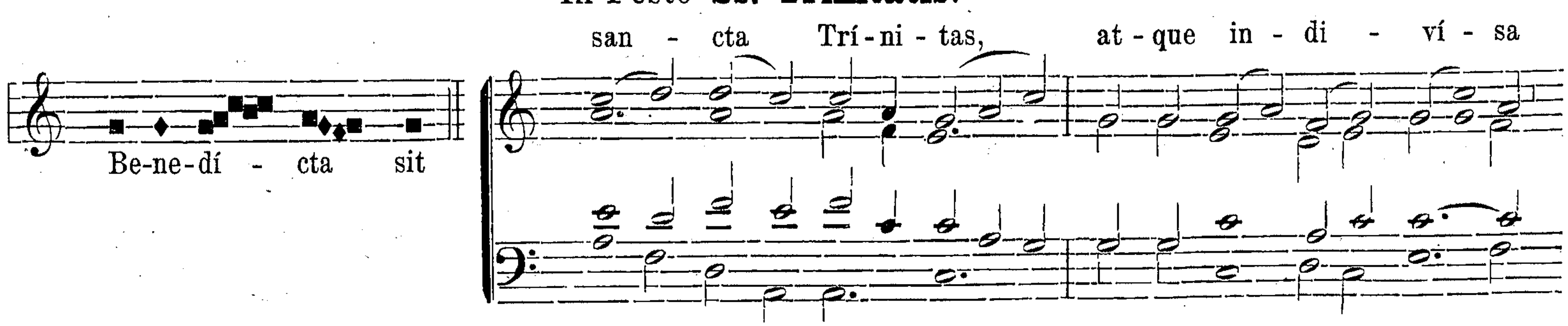


Communio.
Ton. VII.



In Festo **Ss. Trinitatis.**

Introitus.
Ton. VIII.





℣. Glória Patri. Ton. VIII. pag. 11*.

Offertorium.
Ton. III.





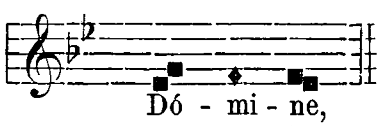
Communio.
Ton. IV.



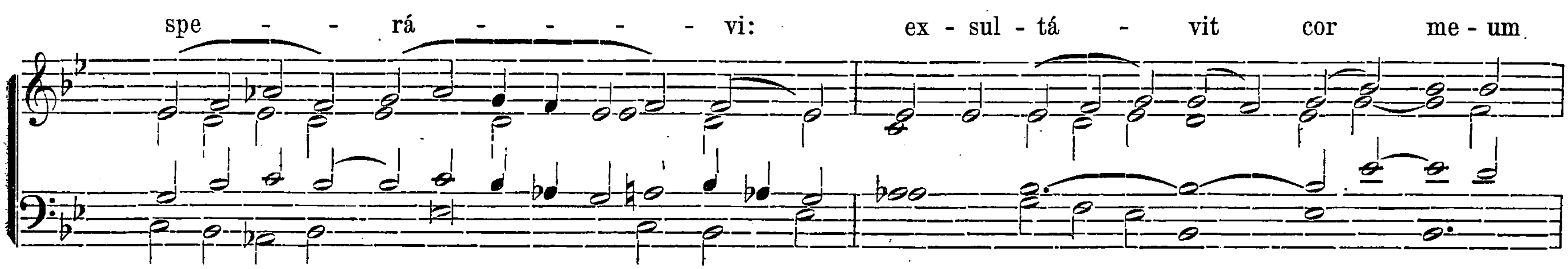


Dominica I. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. V.



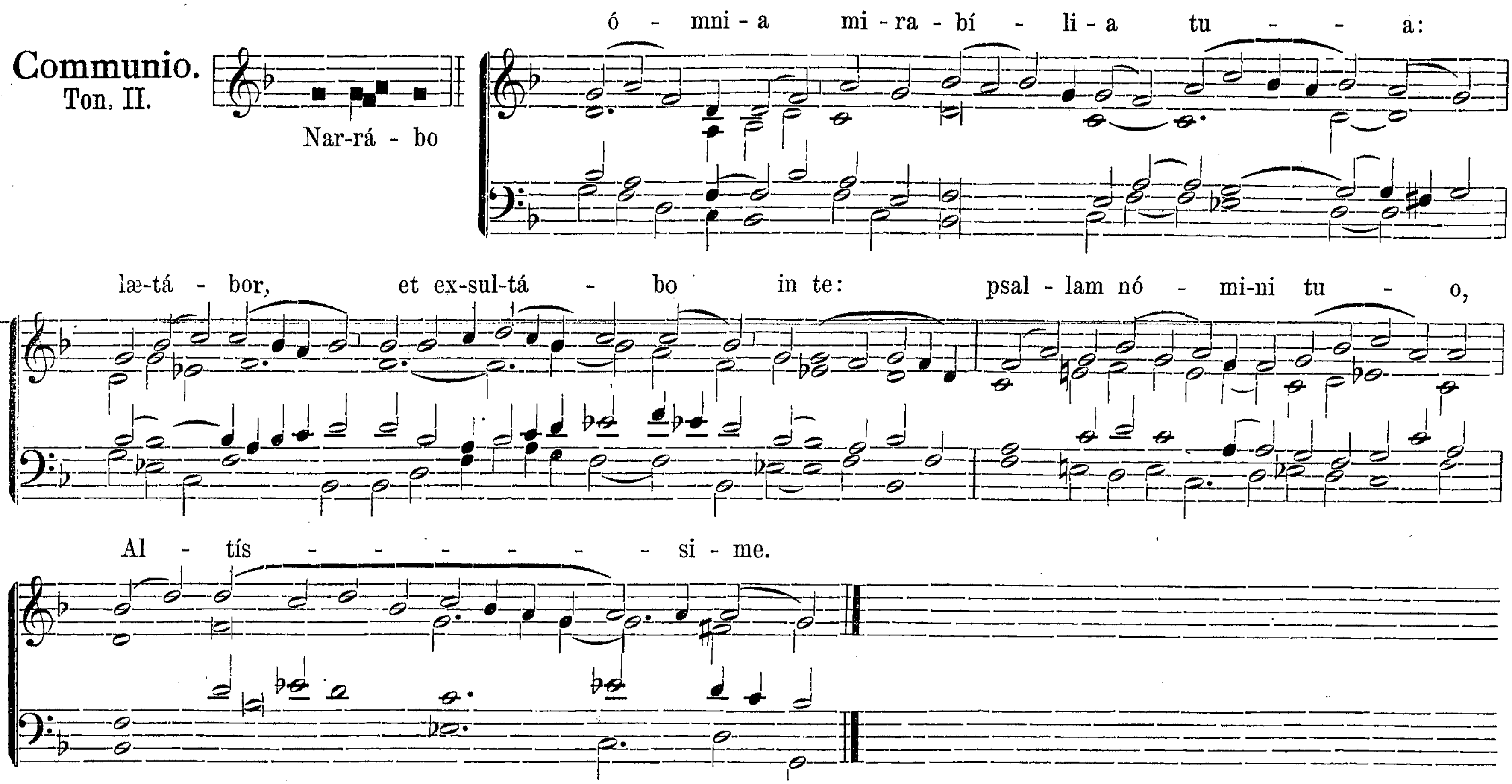






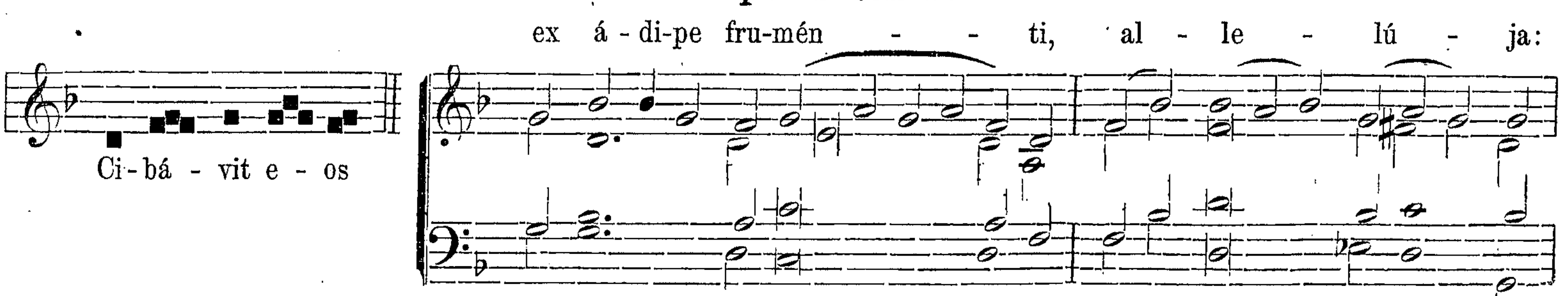

qui bo - na trí - bu - it mi - - - hi.
Ps. Us-quequo Dó-mi-ne
ob-li - vi-scé-ris me in fi - nem?
us-que-quo a - vér - tis fá - ci - em tu - am a me?
℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 1. pag. 7*.
Offertorium.
Ton. VI. — V.
In - tén - de
vo - ci o - ra - ti - ó - nis me - æ, Rex me - us,
et De - us me - us: quó-ni-am ad te o - rá - bo, Dó - mi - ne.

Communio. Ton. II.

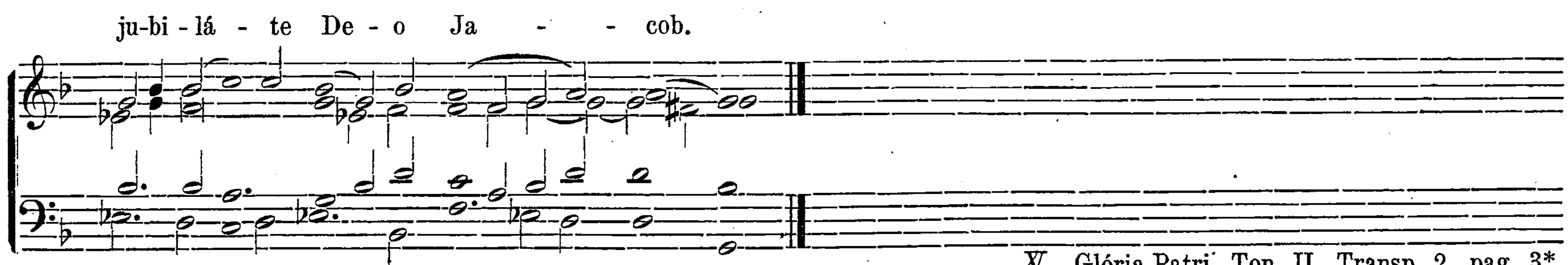


In Solemnitate Corporis Christi.

Introitus. Ton. II.



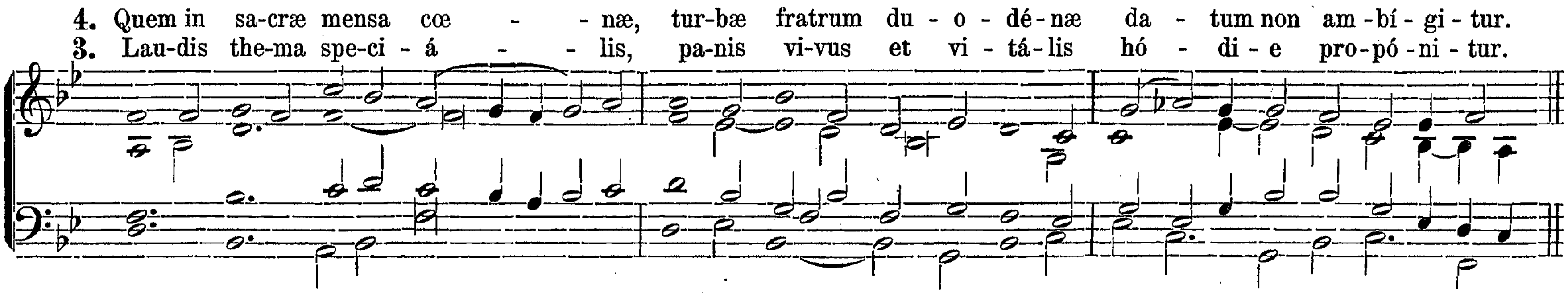




℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 2. pag. 3*.

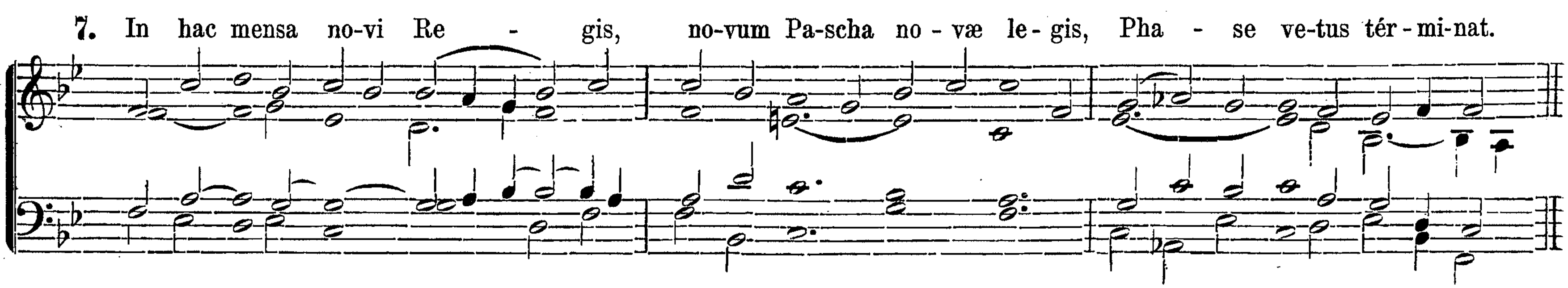
Sequentia.
Ton. VII.—VIII.



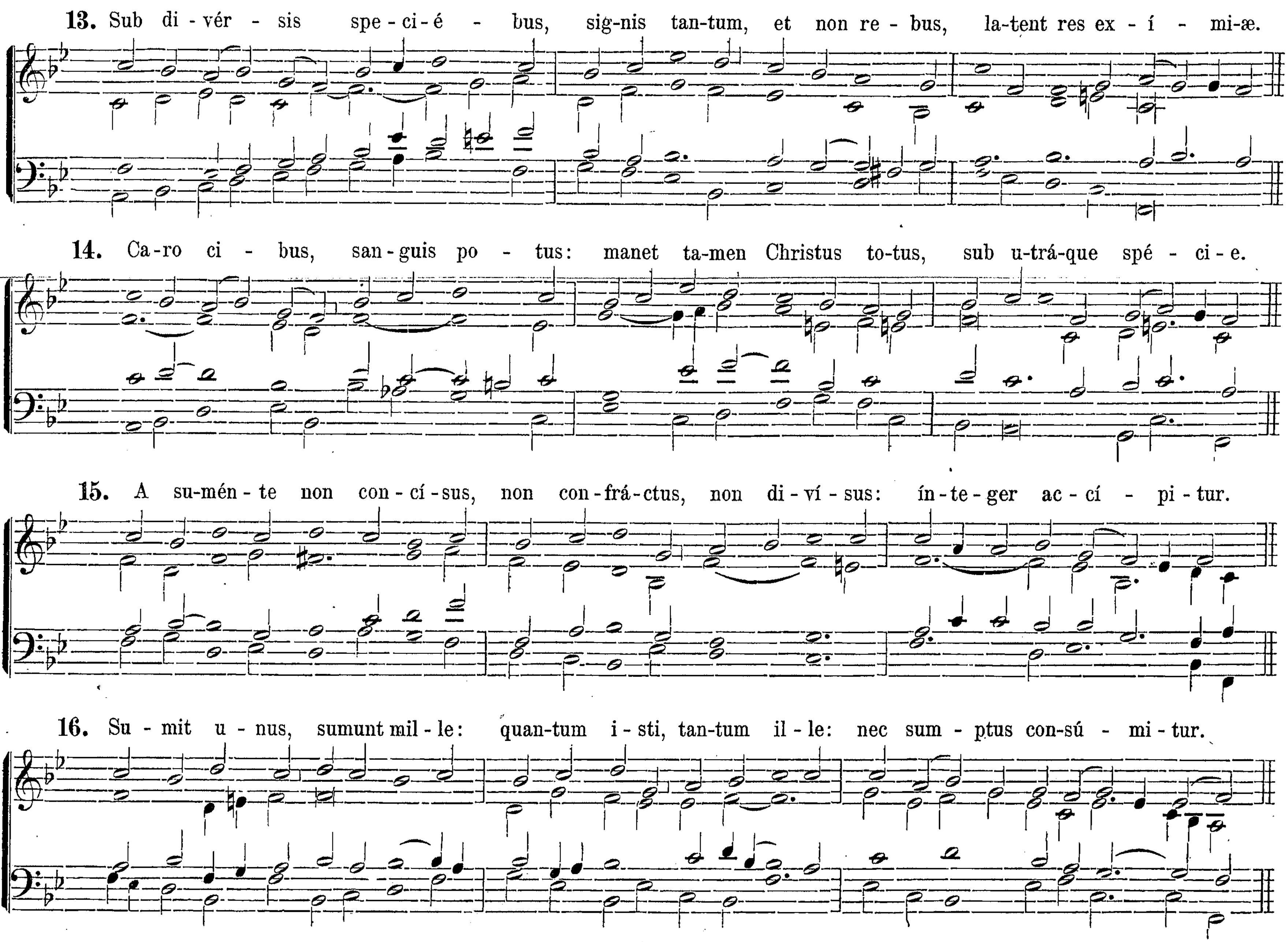

4. Quem in sa-cræ mensa cœ - - næ, tur-bæ fratrum du - o - dé-næ da - tum non am-bí-gi-tur.
3. Lau-dis the-ma spe-ci - á - - lis, pa-nis vi-vus et vi - tá-lis hó - di - e pro-pó-ni-tur.


5. Sit laus plena, sit so - nó - - - ra, sit ju - cún-da, sit de - có - ra men - tis ju - bi - lá - ti - o.


6. Di - es e-nim so-lémnis á - gi - tur, in qua men-sæ pri - ma re-có - li - tur hu-jus in - sti - tú - ti - o.


7. In hac mensa no-vi Re - gis, no-vum Pa-scha no - væ le - gis, Pha - se ve-tus tér-mi-nat.


8. Ve - tu - stá - tem nó - vi - tas, um-bram fu - gat vé - ri-tas, no-ctem lux e - lí - mi - nat.
9. Quod in cœ - na Chri-stus ges - sit, fa - ci - én-dum hoc ex - préssit in su - i me - mó - ri - am.
10. Do-cti sa - cris in-sti - tú - tis, pa-nem, vi - num in sa - lú - tis con - se - crá - mus hó - sti - am.
12. Quod non ca-pis, quod non vi - des, a - ni - mó-sa fir - mat fi-des, præ - ter re - rum ór - di - nem.
11. Dog - ma da-tur Chri-sti - á - nis, quod in carnem tran-sit panis, et vi - num in sán - gui - nem.

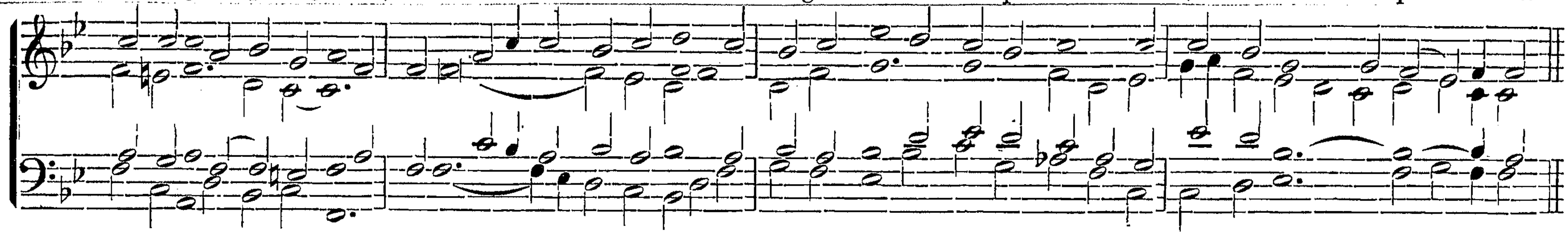

13. Sub di - vér - sis spe - ci - é - bus, sig-nis tan-tum, et non re - bus, la-tent res ex - í - mi-æ.
14. Ca-ro ci - bus, san-guis po - tus: manet ta-men Christus to-tus, sub u-trá-que spé - ci - e.
15. A su-mén - te non con - cí - sus, non con - frá - ctus, non di - ví - sus: ín - te - ger ac - cí - pi - tur.
16. Su - mit u - nus, sumunt mil - le: quan-tum i - sti, tan-tum il - le: nec sum - ptus con-sú - mi - tur.


17. Su - munt bo-ni, sumunt ma - li: sor-te tamen in-æ-quá - li, vi - tæ, vel in-té - ri-tus.
18. Mors est ma-lis, vi - ta bo - nis: vi - de pa-ris sumpti - ó - nis, quam sit dispar éx-i-tus.
19. Fracto demum Sa-cramén-to, ne va-cíl-les, sed meménto, tantum es-se sub fragménto, quantum to-to té-gi-tur.
20. Nul-la re-i fit scis-sú-ra: si-gni tantum fit fra-ctú-ra: qua nec status, nec sta-tú-ra si-gná - ti mi-nú - i-tur.

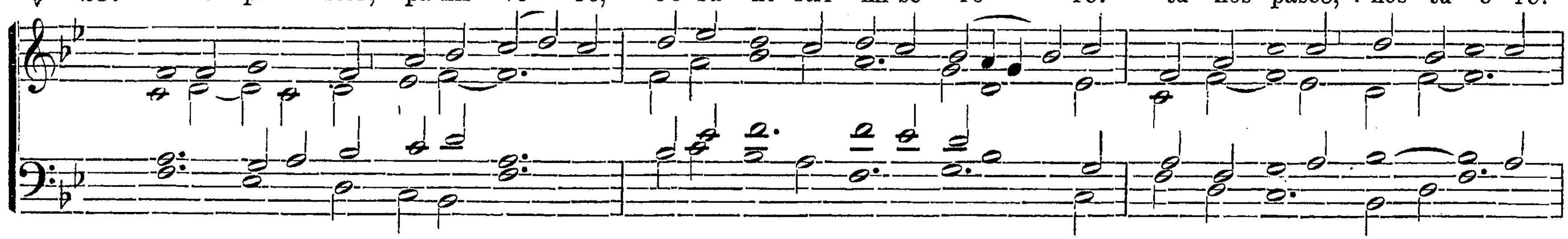
℣ 21. Ec-ce panis Ange-lórum, fa - ctus ci-bus vi-a-tó-rum: ve-re pa-nis fi-li-ó-rum, non mit-téndus cá-ni-bus.



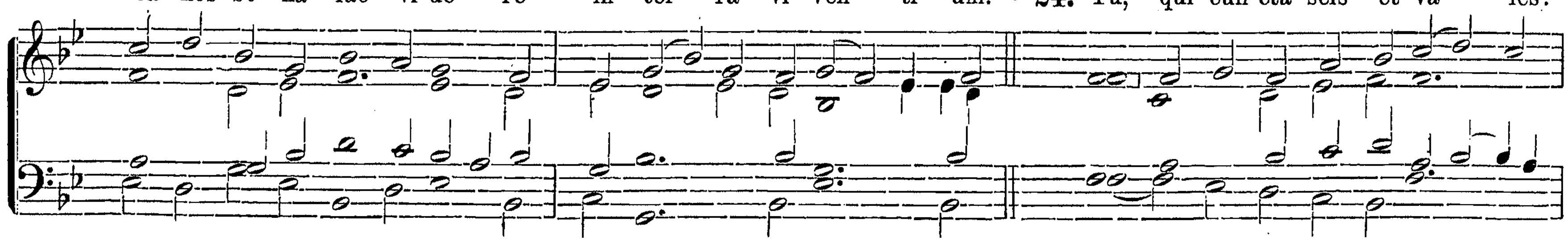
22. In fi-gúris præsignátur, cum I-sa-ac im-molá-tur: agnus Paschæ de-pu-tá - tur: da-tur man-na pá-tribus.



℣ 23. Bo-ne pa - stor, pa-nis ve - re, Je-su no-stri mi-se-ré - re: tu nos pasce, nos tu-é-re:



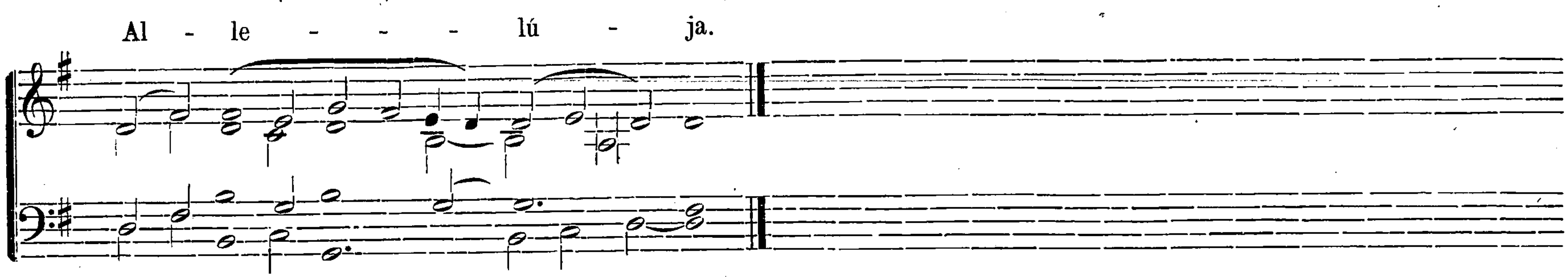
tu nos bo-na fac vi-dé-re in ter-ra vi-vén-ti-um. 24. Tu, qui cun-cta scis et va - les:




qui nos pascis hic mor-tá - - les: tu nos i-bi com-men-sá-les, co-hæ-ré-des et so-dá - les
fac San-ctó-rum ci-vi-um. A - - - men.
Offertorium.
Ton. IV.
Sa-cer-dó-tes
Dó - - mi-ni in-cén - sum et pa-nes
óf - fe-runt De - o: et í-de-o san - - cti erunt De - o su - o,

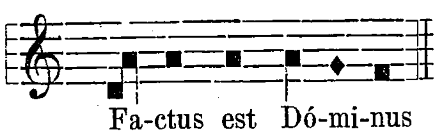

et non pól - luent no - men e - jus. Al - le - lú - ja.
Communio.
Ton. VII.
Quoti-escúmque
man-du-cá - bi-tis pa - nem hunc, et cá - licem bi - bé - tis,
mor - tem Dó - mi-ni an-nun-ti - á - bi-tis, do - nec vé - - - ni - at:
í - ta-que qui - cúm - que man-du-cá - ve-rit pa - nem, vel bí - berit cá - li-cem Dó - mi-ni

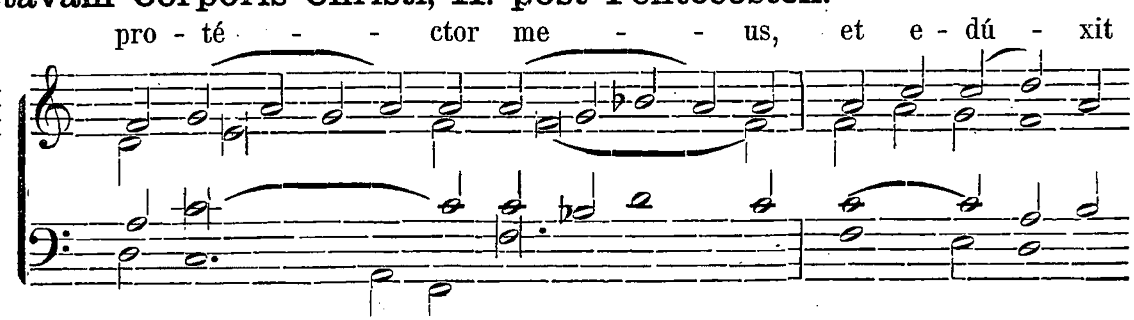


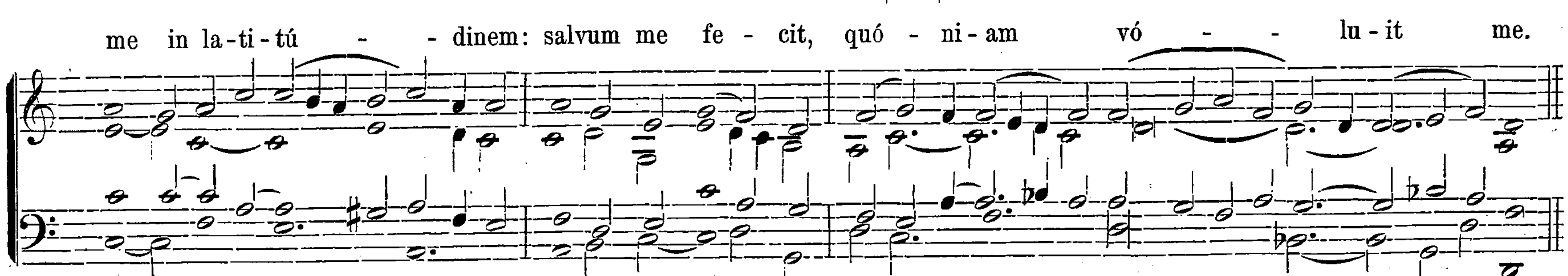


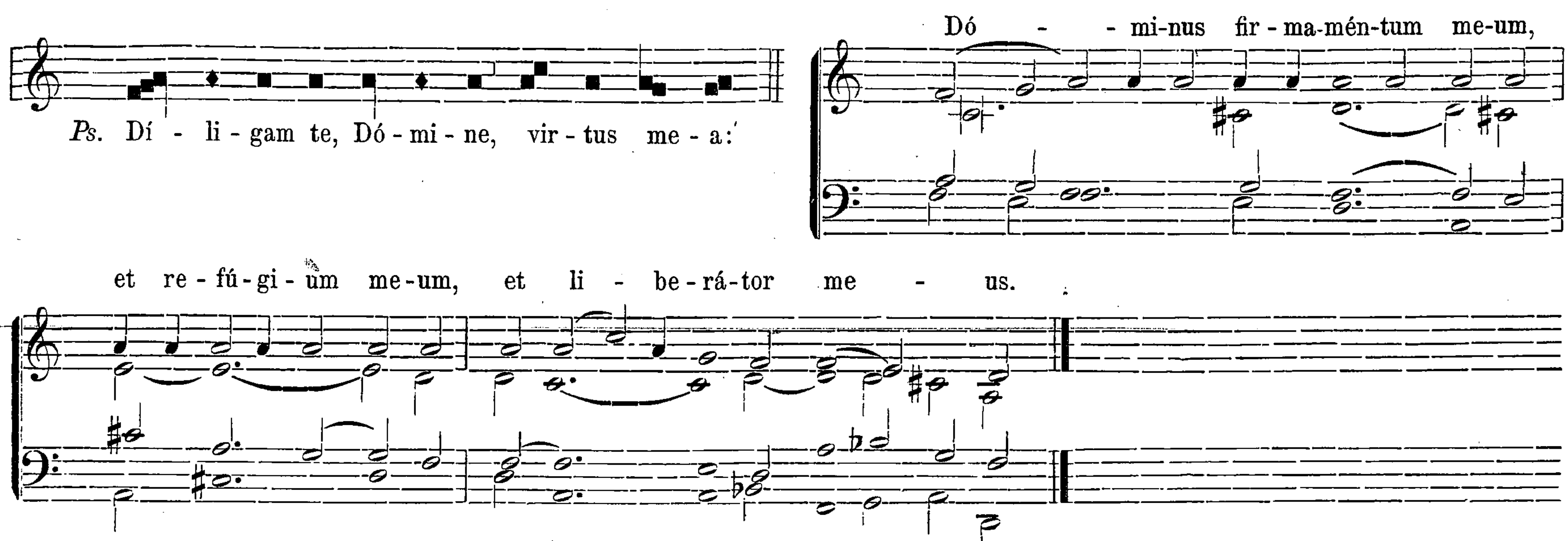
Dominica infra Octavam Corporis Christi, II. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. I.









℣. Glória Patri. Ton. I. pag. 1*.

Offertorium.
Ton. VI.



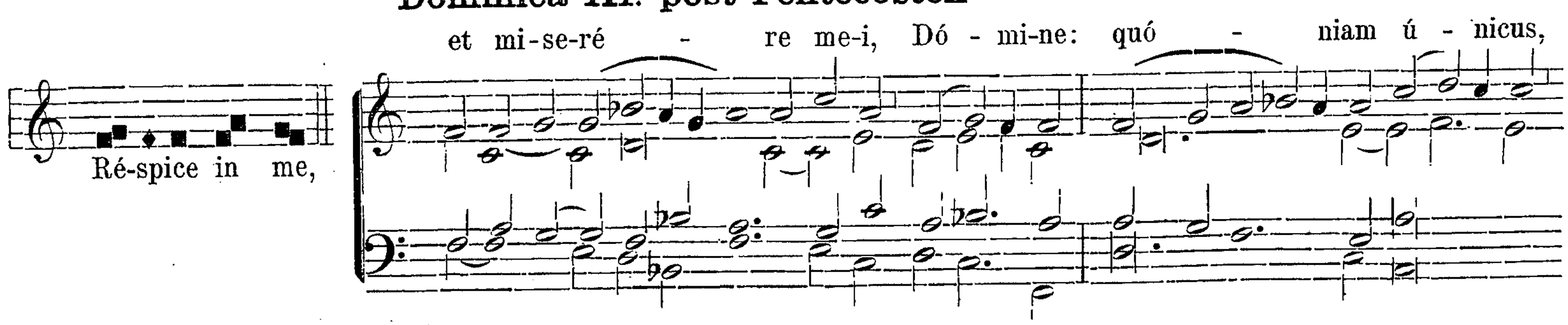
Communio.
Ton. X.





Dominica III. post Pentecosten

Introitus.
Ton. VI.






et di-mít - te ó - mni-a pec-cá - ta me - a, De - - - us me - - us.
Ps. Ad te Dó-mine levávi á-nimam meam:
De - us me - us, in te con-fí-do, non e-ru-bé - - scam.
℣. Glória Patri. Ton. VI. pag. 8*.
Offertorium.
Ton. III.
Spe-rent in te o-mnes,
qui no - vé - runt no-men tu - - um,
Dó - mi-ne; quó - - ni-am non de - re-lín - quis quæ-rén - tes te:



Communio. Ton. V.



Introitus.
Ton. II.





℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 1. pag. 2*.

Offertorium.
Ton. IV.—III.





Communio.
Ton. II.



Dominica V. post Pentecosten.

Introitus. Ton. IV.

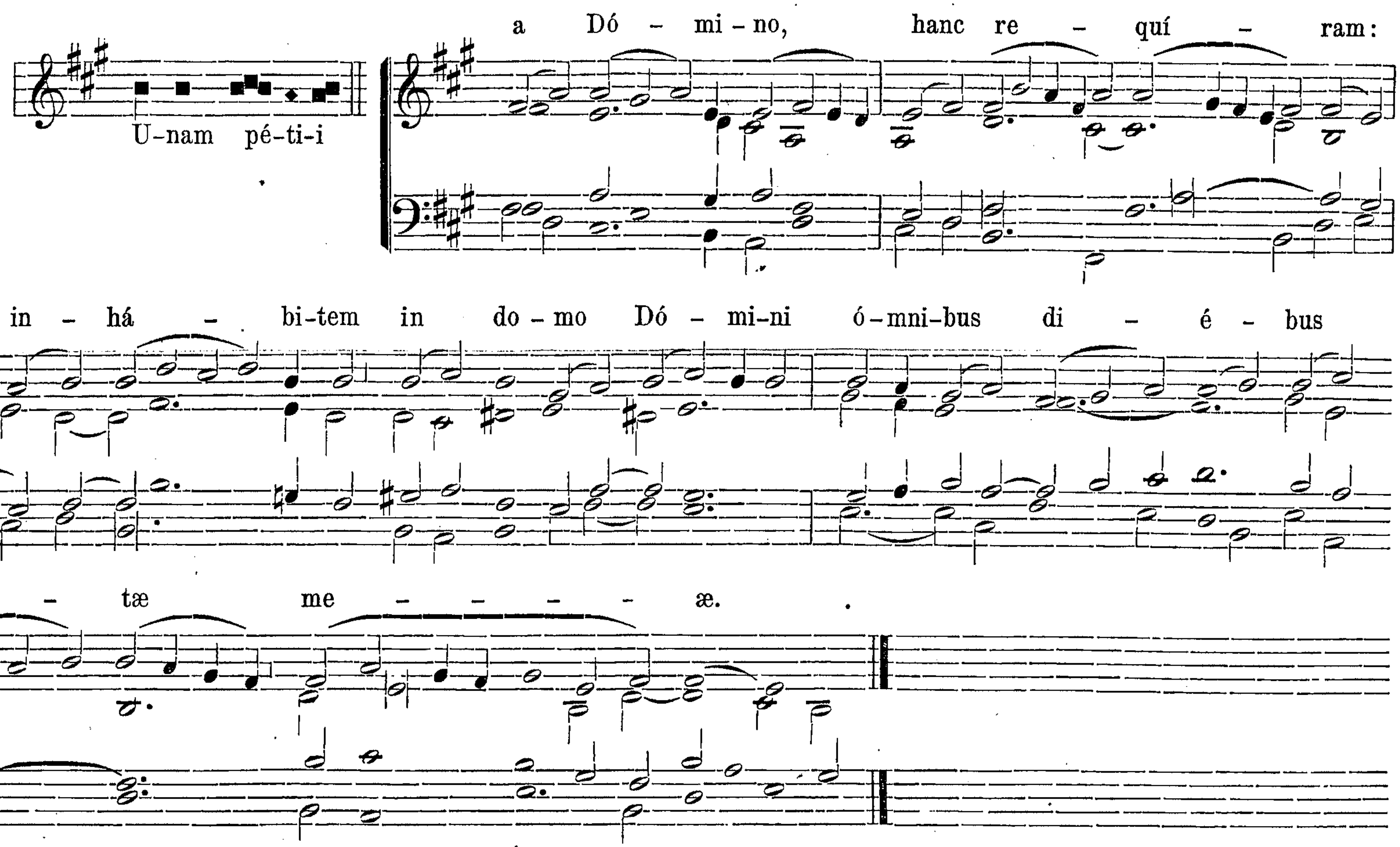


℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*.

Offertorium.
Ton. I.

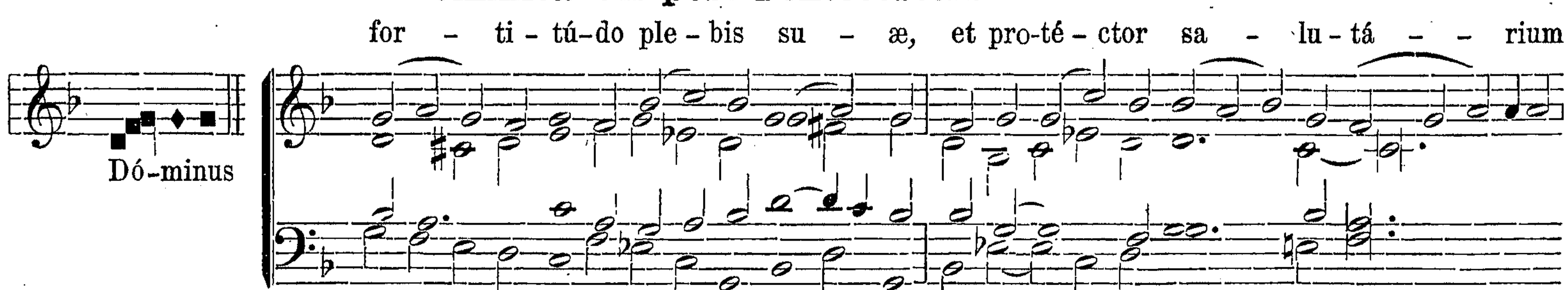


Communio.
Ton. VII.



Dominica VI. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. II.





℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 2. pag. 3*.

Offertorium. Pérfice gressus meos. pag. 39.

Communio. Ton. VI.



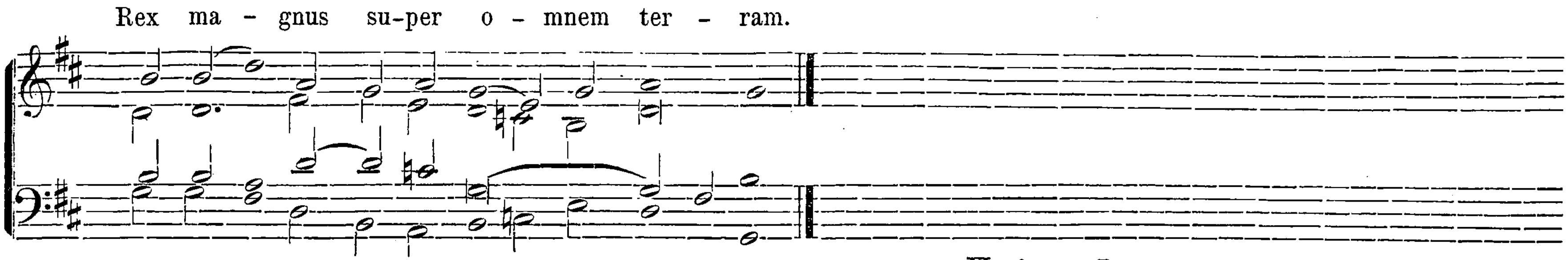


Dominica VII. post Pentecosten.

Introitus. Ton. VI.





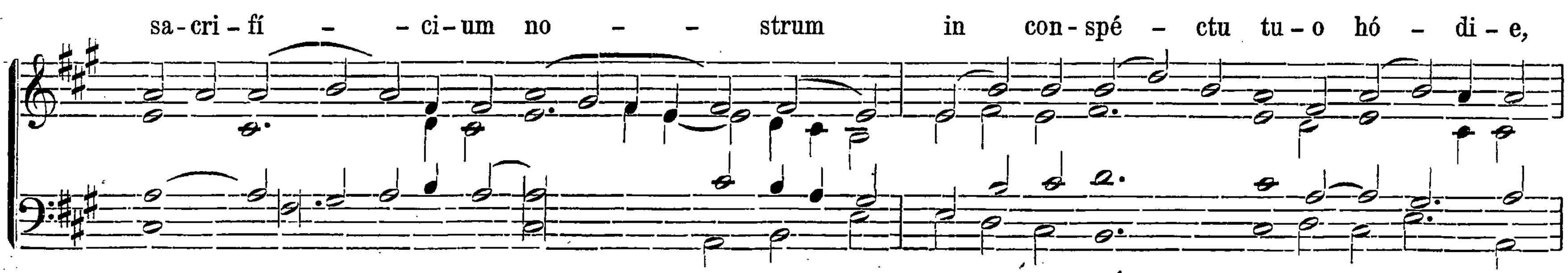


℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 1. pag. 9*.

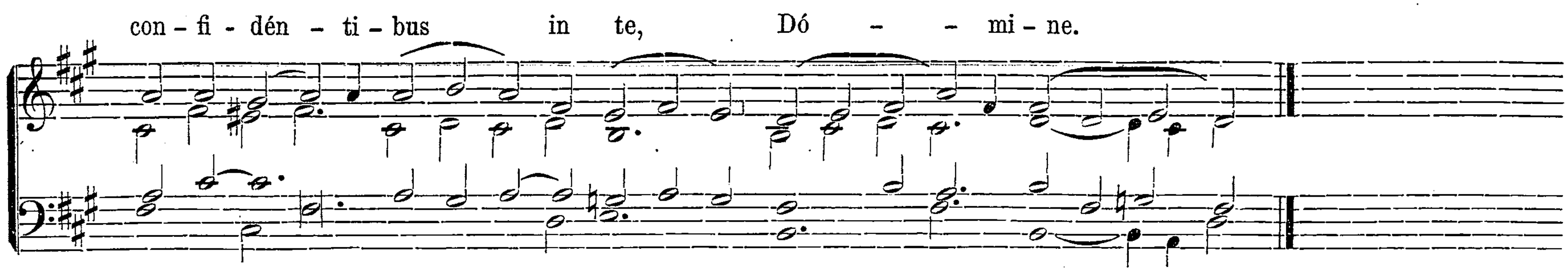
Offertorium.
Ton. V.











Communio.
Ton I.







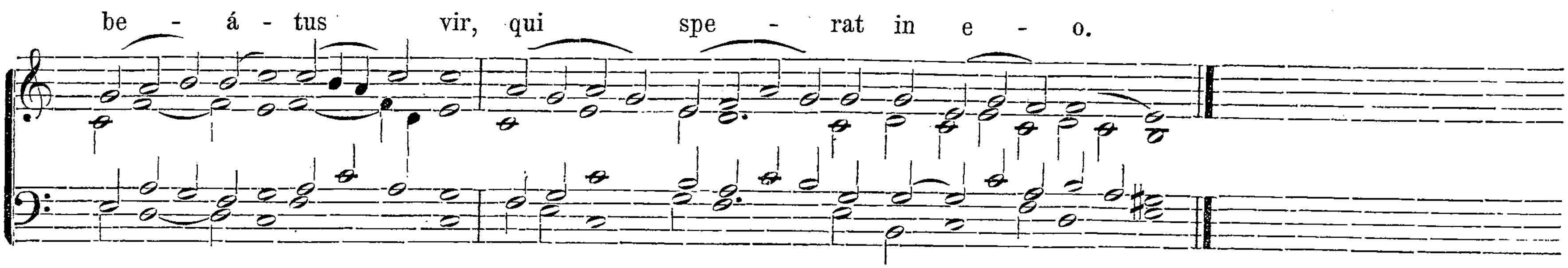

Introitus.
Ton. I.
Su-scé - pi-mus
De - us mi-se-ri-cór-di-am tu - am in mé - di-o
tem - pli tu - i: secúndum nomen tuum, De - - us, i-ta et laus tu - a
in fi - - nes ter - - ræ: ju-stí-ti-a ple - na est déx-te-ra tu - a.
Ps. Ma-gnus Dóminus, et laudá-bi-lis ni-mis:
in ci - vi-tá-te De-i nostri, in mon-te san-cto e - jus.
℣. Glória Patri. Ton. I. pag. 1*.

Offertorium.
Ton. VI.—V.



Communio.
Ton. III.





Dominica IX. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. V.





℣. Glória Patri. Ton. V. pag. 7*.

Offertorium.
Ton. VI.



Communio. Ton. VI.



Dominica X. post Pentecosten.

Introitus. Ton. III.





℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium.
Ton. II.



Communio. Ton. IV.



Dominica XI. post Pentecosten.

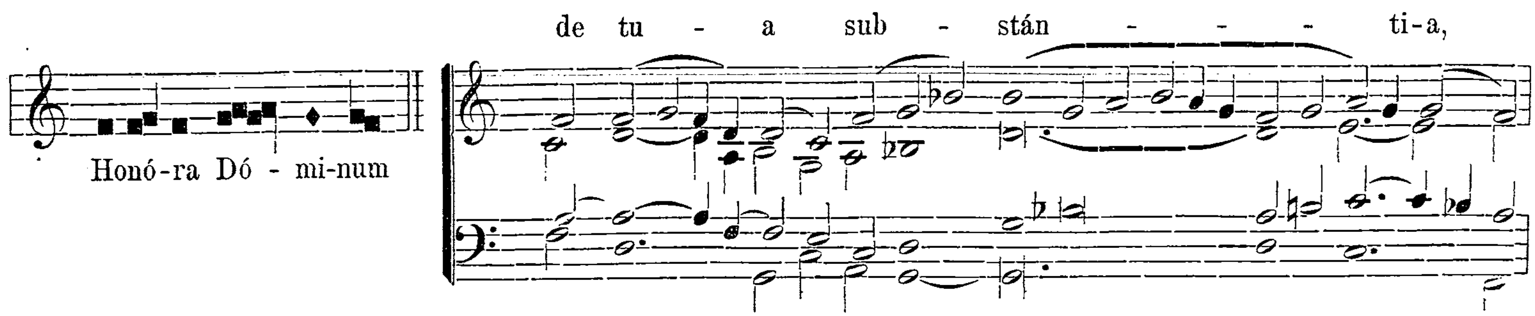
Introitus. Ton. V.




et for - - ti - tú - - - di-nem ple - bi su - æ.
et fú-giant, qui o-dé-runt e-um, a fá-ci-e e-jus.
Ps. Exsúrgat Deus, et dis-si-pén-tur i-nimí-ci ejus:
℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 2. pag. 8*.
Offertorium.
Ton. II.
Exal-tá - bo te,
Dó - - mi-ne, quóni-am sus-ce-pí - - sti me,
nec de-le-ctá - - sti i-ni-mí - cos me - - os su - - per me:



Communio.
Ton. VI.







Dominica XII. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. VII.



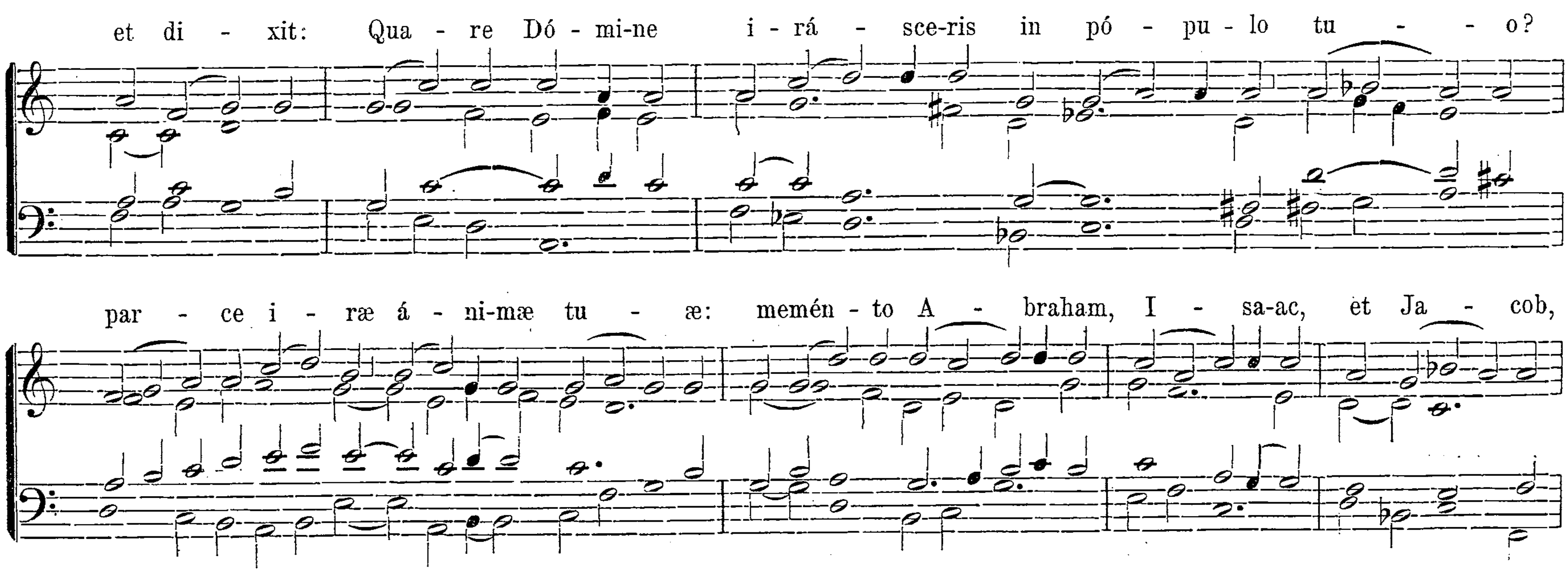




℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.

Offertorium.
Ton. VIII.






qui-bus ju - rá - sti da-re terram flu - én - tem lac et mel. Et pla-cá-tus fa-ctus est Dómi-nus
de ma-li-gni-tá-te, quam di-xit fá - ce-re pó - pu-lo su - o.
Communio.
Ton VI.
De fru - ctu
ó - pe-rum tu - ó - rum, Dó-mi-ne, sa - ti - á - bi-tur
ter - - - ra: ut e-dú - cas pa - nem de ter - ra, et vi - - - num



Dominica XIII. post Pentecosten.

Introitus. Ton. VII.





℣. Glória Patri. Ton. VII. Transp. 2. pag. 10*.

Offertorium.
Ton. II.





Dominica XIV. post Pentecosten.





℣. Glória Patri. Ton. IV. pag. 5*.

Offertorium.
Ton. VIII.



Communio.
Ton. VIII.

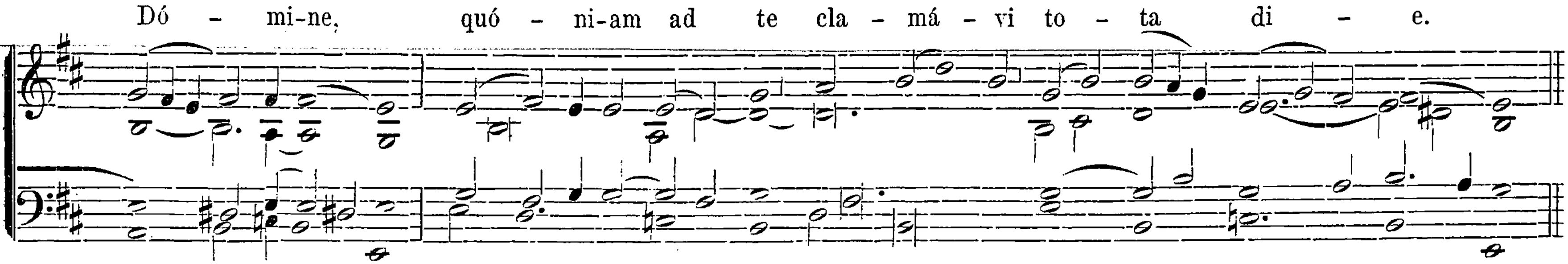


Dominica XV. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. I.











℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.

Offertorium.
Ton. V.

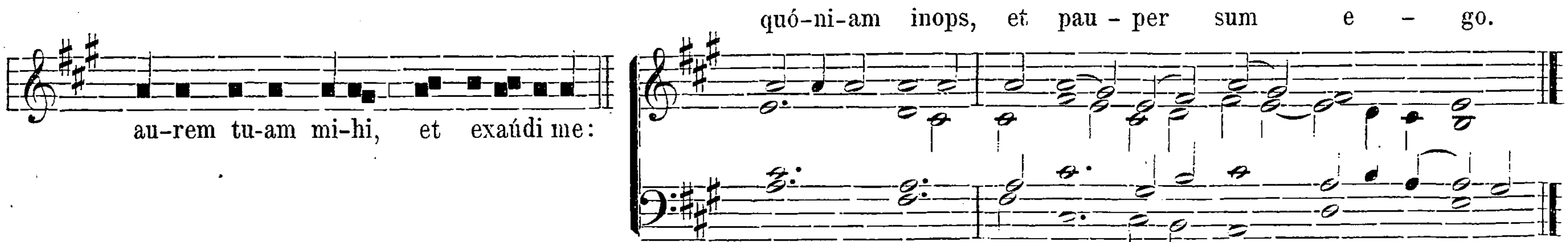





et ex-au - dí - - vit de - pre - ca-ti - ó - nem me - am: et im - mí - sit
in os me - um cán - ticum no - vum, hy - mnum De - o no - - stro.
Communio.
Ton. I.
Pa - nis,
quem e - go dé - de-ro, ca - ro me - a est
pro sæ - - cu - li vi - - - - - - - ta.

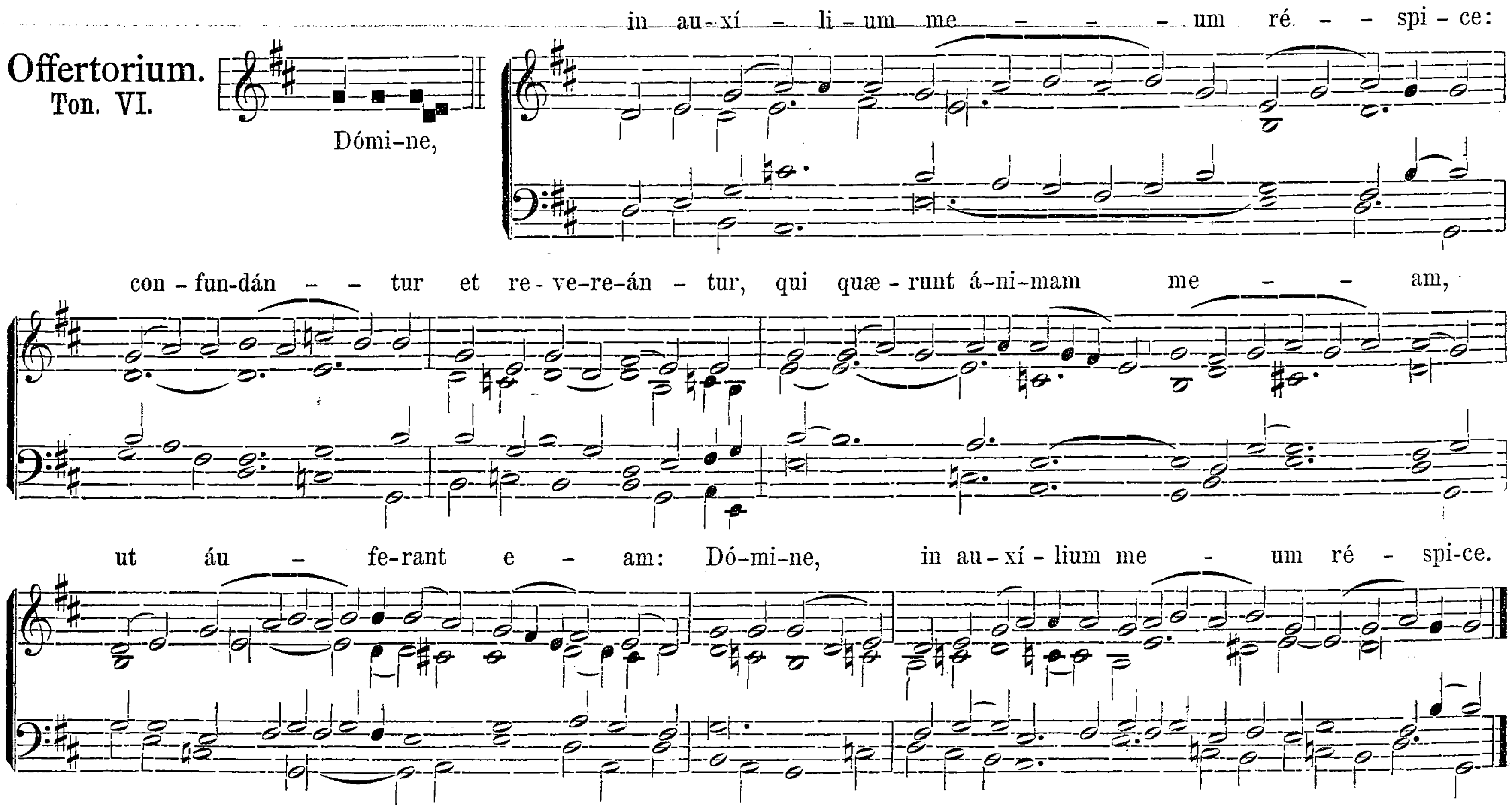
Dominica XVI. post Pentecosten.





℣. Glória Patri. Ton. VIII. Transp. 2. pag. 12*.

Offertorium.
Ton. VI.



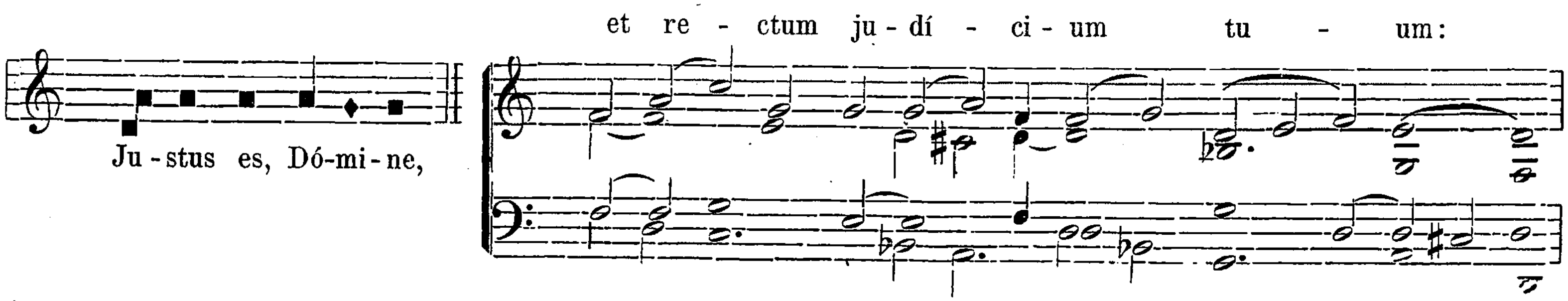
Communio. Ton. VIII.





Dominica XVII. post Pentecosten.

Introitus. Ton. I.

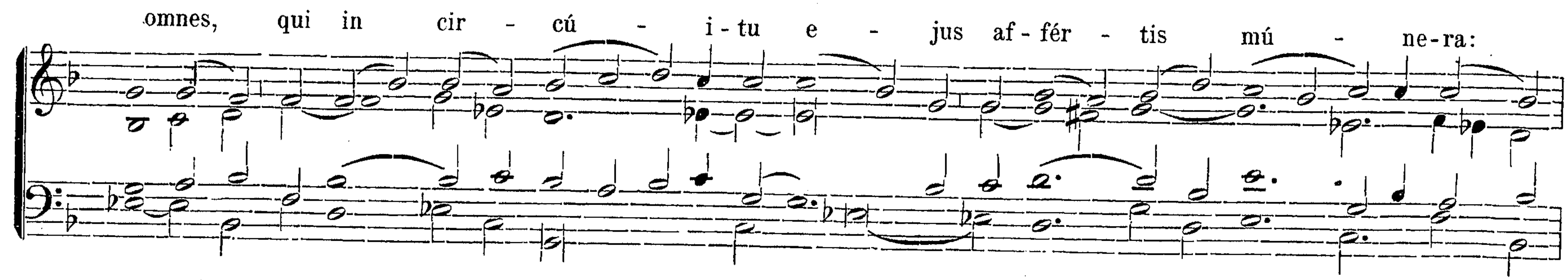



fac cum ser - vo tu - - o se-cúndum mi-se-ri-cór- di - am tu - - am.
Ps. Be - á - ti im-ma-cu - lá - ti in vi - a:
qui ám - bu-lant in le - ge Dó-mi - ni.
℣. Glória Patri. Ton. I. pag. 1*.
Offertorium.
Ton. IV.—III.
O-rá - vi
De - um me-um e - go Dá - ni-el, di - - cens:
ex - áu - di, Dó - - - mi - ne, pre - ces ser - - vi tu - - i:

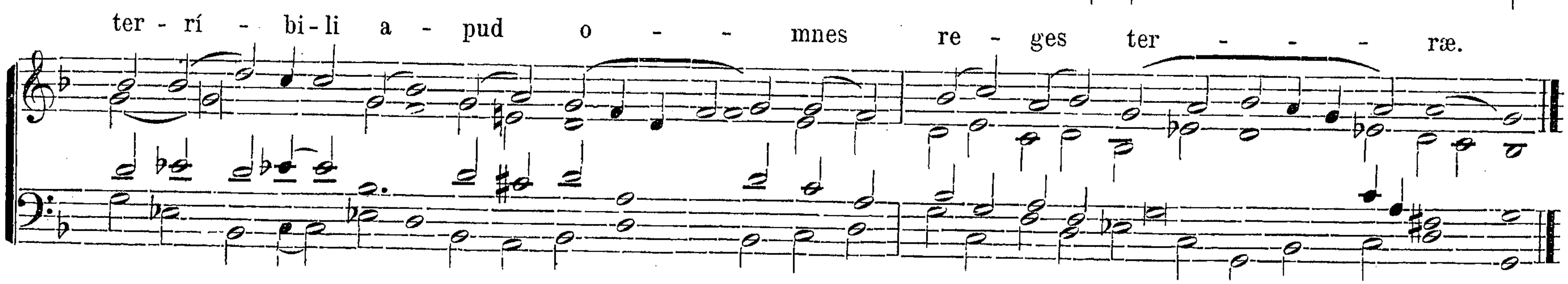


Communio.
Ton. II.





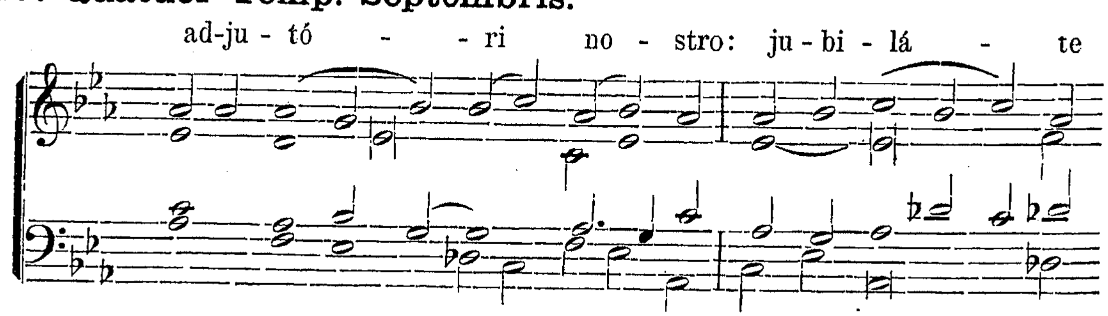




Feria IV. Quatuor Temp. Septembris.

Introitus.
Ton. VI.







Offertorium. Meditábor. pag. 103; *sine* Allelúja in fine.

℣. Glória Patri. Ton. VI. Transp. 2. pag. 9*.

Communio.
Ton. VIII.



Feria VI. Quatuor Temp. Septembris.

Introitus.
Ton. II.




quæ - ri - te Dó - mi-num, et con - fir - má - mi-ni: quæ - ri-te fá-ci-em e-jus
sem - - - per.
Ps. Con - fi - té - mi - ni Dó-mi-no, et in-vo-cá-te no-men e - jus:
an - nun-ti - á - te in-ter gen-tes ó - pe - ra e - jus.
℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 2. pag. 3*.
Offertorium.
Ton. V.
Bé-ne-dic
á - - ni-ma me - - a Dó - mino,


et no - li ob - li - ví - sci o - - mnes re - tri - bu - ti - ó - nes e - jus:
et re-no - vá - bi-tur, sic-ut á - - qui-læ, ju - vén - - tus tu - - - - a.
Communio.
Ton. II.
Au-fer a me
op-pró - bri-um et con - témptum, quia man-dá - ta tu - a
ex - qui - sí - vi, Dó - - mi-ne: nam et te - sti - mó - - ni - a tu - a



Sabbato Quatuor Temp. Septembris.

Introitus.
Ton. II.



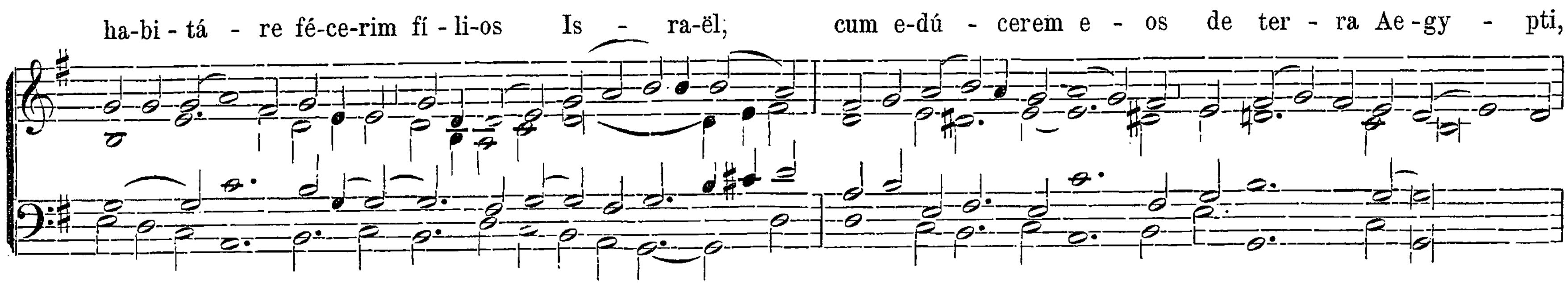


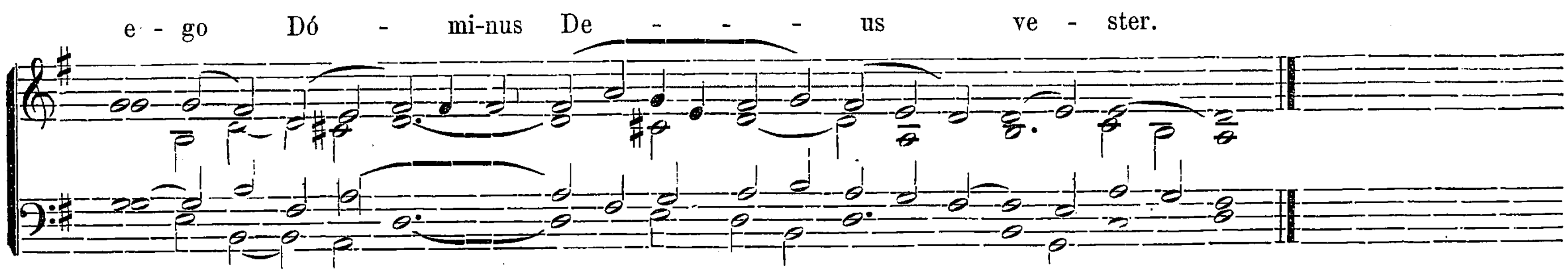
Offertorium. Dómine Deus. pag. 107; *sine* Allelúja *in fine*.

℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 1. pag. 2*.

Communio.
Ton. VII.







Dominica XVIII. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. I.

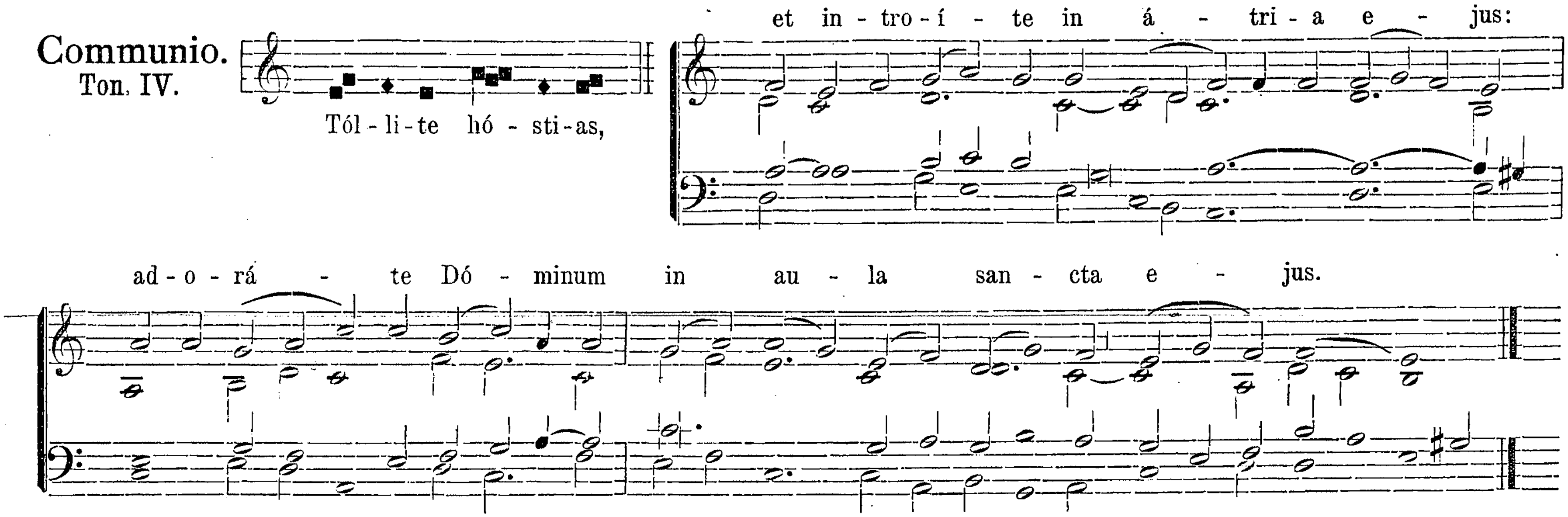


℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.

Offertorium.
Ton. VI.—V.



Communio.
Ton. IV.



Dominica XIX. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. IV.



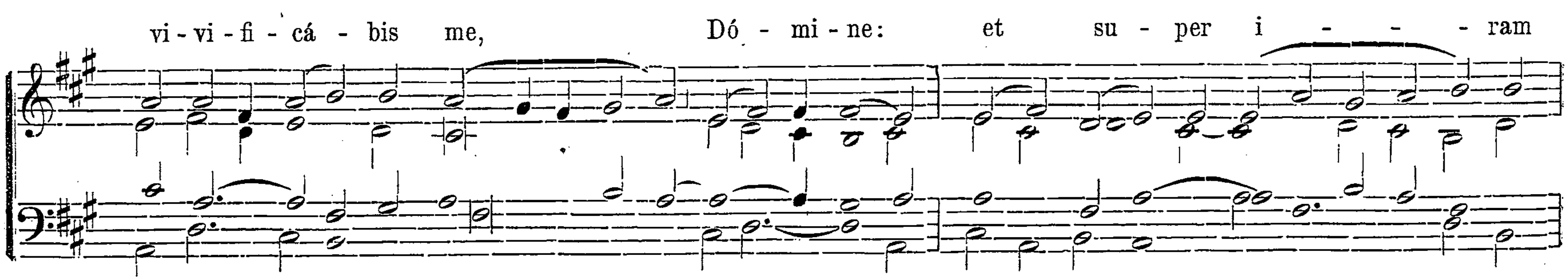




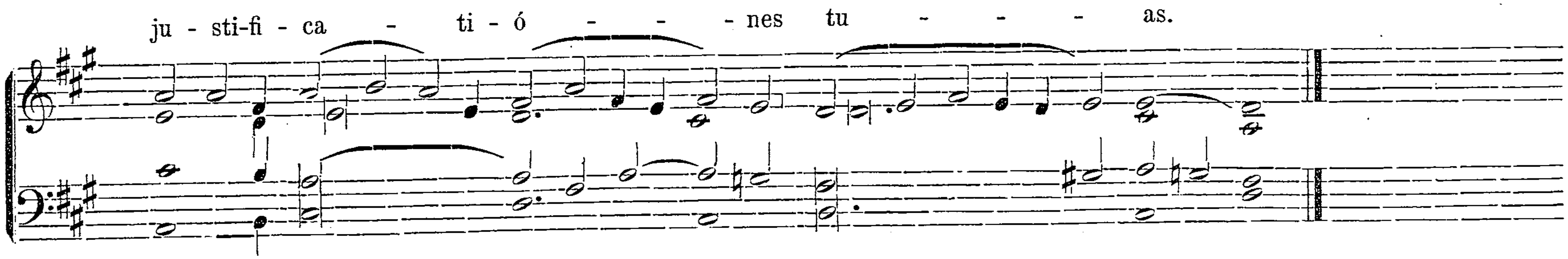
℣. Glória Patri. Ton. IV. pag. 5*.

Offertorium.
Ton. VIII.



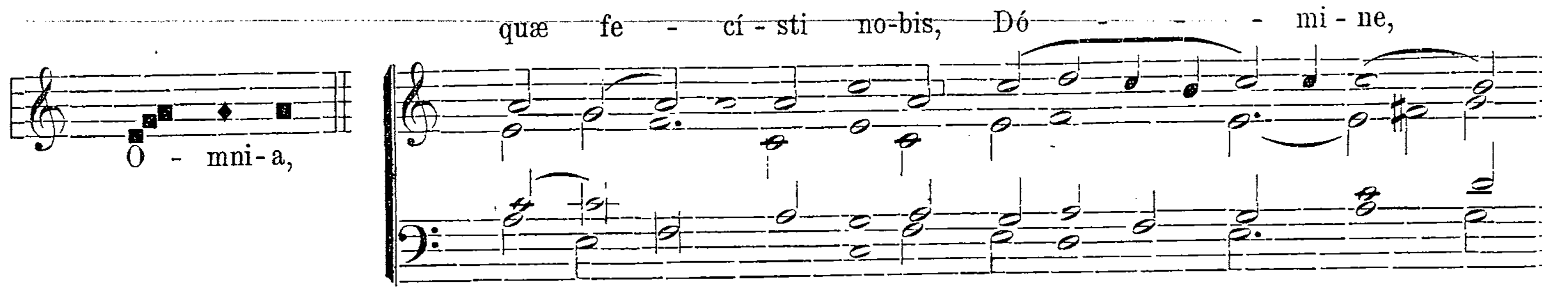



i - ni - mi - có-rum me - ò - - rum ex - tén - des ma - - - num tu - am,
et sal-vum me fá - ci - et déx - - te - ra tu - a.
Communio.
Ton. V.
Tu man-dá - sti,
man - dá - ta tu - a cu - sto - dí - - ri
ni - mis: ú - tinam ?i-ri - gán-tur vi - æ me - æ ad cu - sto-di - én - das



Dominica XX. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. III.





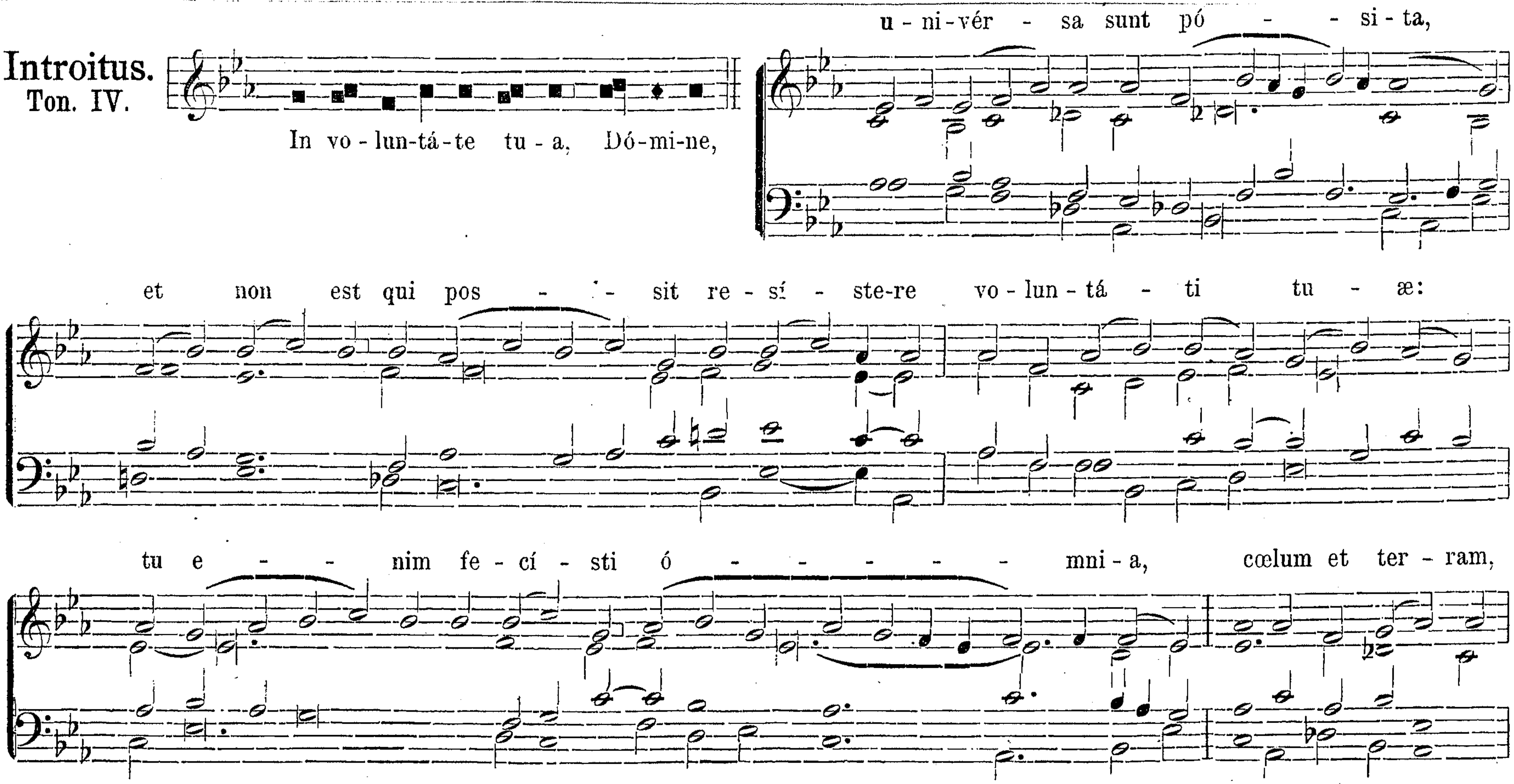

sed da gló - ri - am nó - mi - ni tu - - - o, et fac no - bís - cum
se - cún - dum mul - ti - tú - dinem mi - se - ri - cór - di - æ tu - æ.
Ps. Be - á - ti im-ma-cu-lá-ti in vi - a:
qui ám - bu-lant in le - ge Dó - mi - ni.
V. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.
Offertorium.
Ton. I.
Su - per flú - mi - na
Ba - by - ló - - - - nis


il - lic sé - di - mus, et flé - vi - mus: dum re - cor - da - ré - - mur
tu - - i Si - - - - - - on.
Communio.
Ton IV.
Me-mén-to
ver - bi tu - i. ser - vo tu - o, Dó - mi - ne,
in quo mi - hi spem de - dí - sti: hæc me con - so - lá - ta est



Dominica XXI. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. IV.





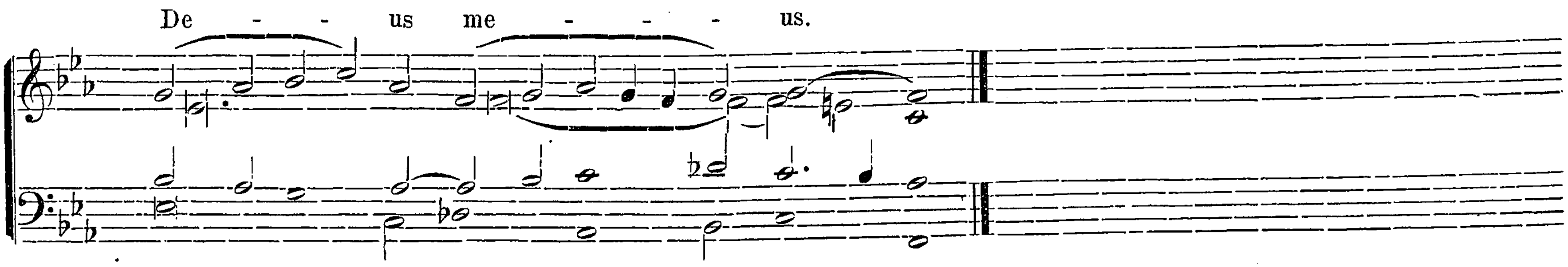
℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 2. pag. 6.*

Offertorium.
Ton. II.



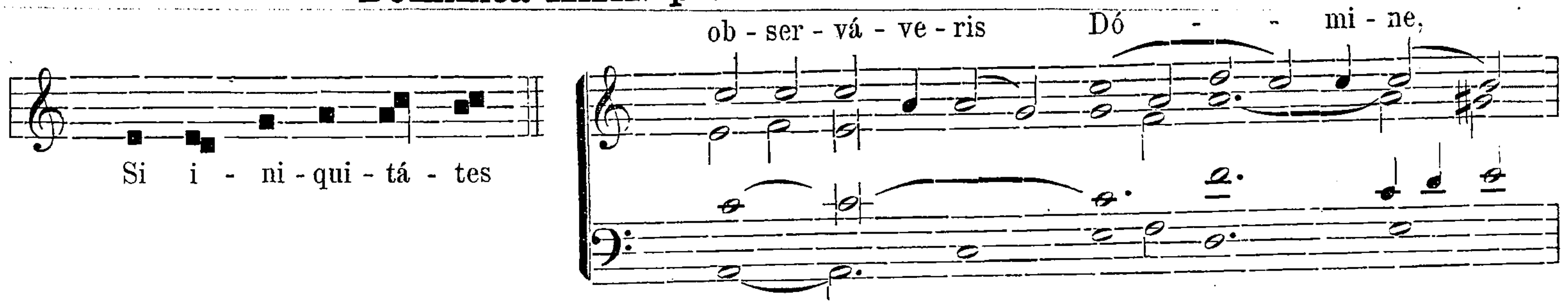

sim - plex et re - ctus, ac ti - - - mens De - um:
quem Sa - tan pé - - ti-it, ut ten - tá - ret: et da - ta est e - i
po-té - stas a Dó - mi-no in fa-cul-tátes, et in carnem e - jus: pér - di-dit-que
o - - mnem sub - stán - ti-am i - psí - us, et fí - - li - os:


car - nem quo-que e - jus gra-vi úl - ce-re vul-ne-rá - vit.
Communio.
Ton. I.
In sa-lu-tá-ri tu-o
á-ni-ma me - a, et in verbum tu - um
spe - rá - - - - - vi: quan-do fá - ci - es de per - se-quén-ti - bus me
ju - dí - - ci - um? i - ní - qui per - se - cú - ti sunt me, ád - ju - va me, Dó-mi - ne

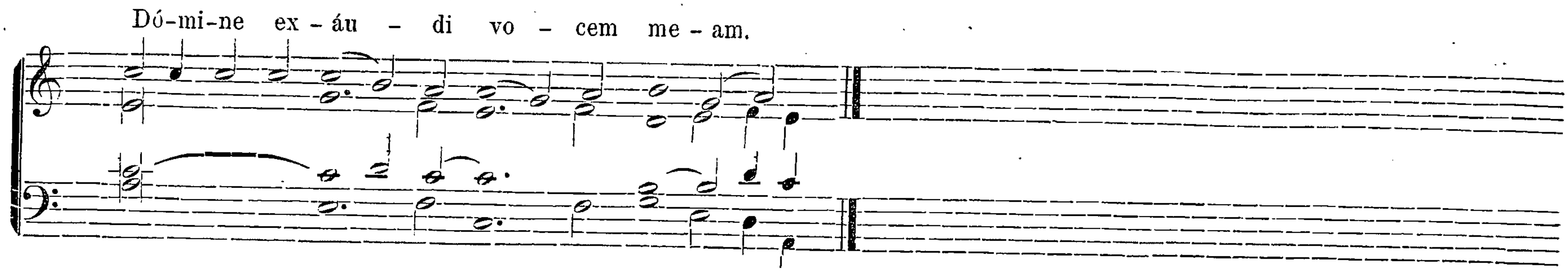


Dominica XXII. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. III.

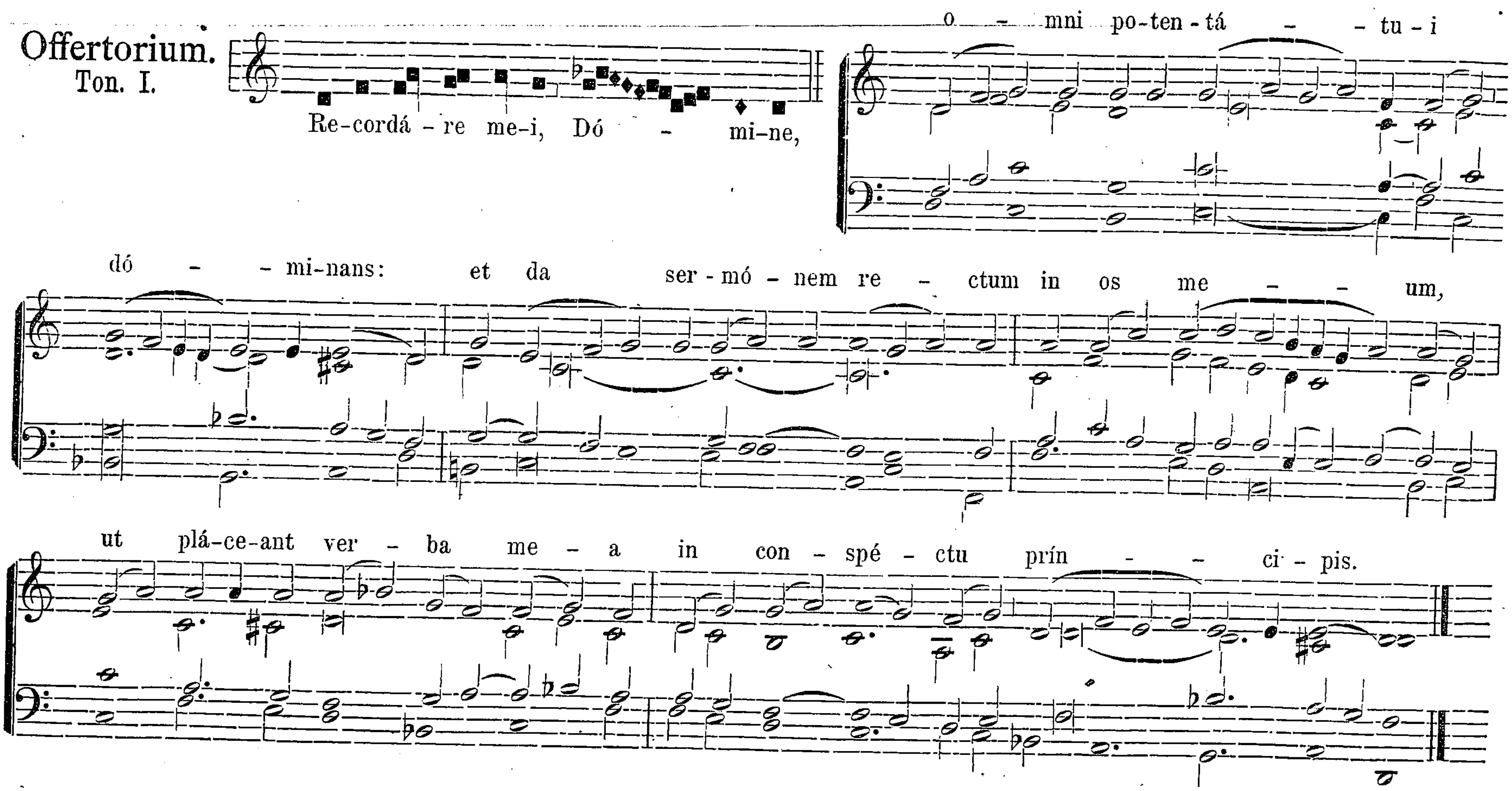






℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium.
Ton. I.



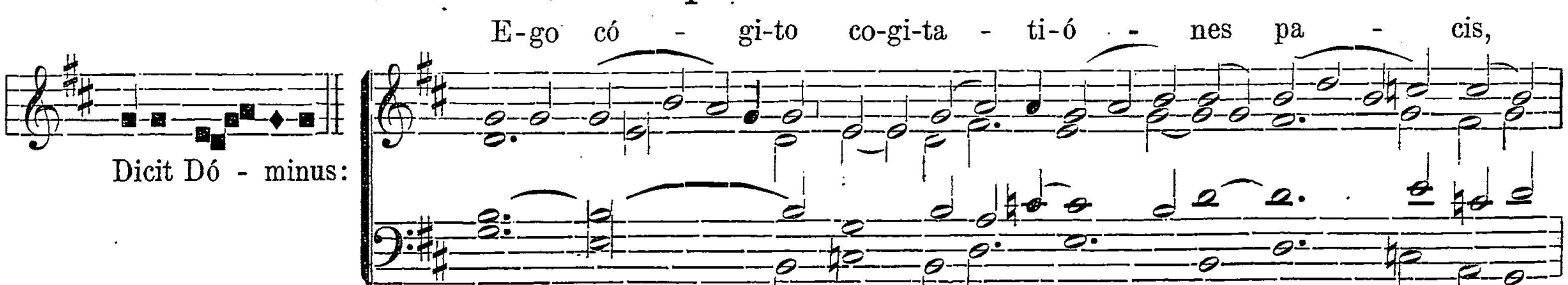
Communio.
Ton. VIII.





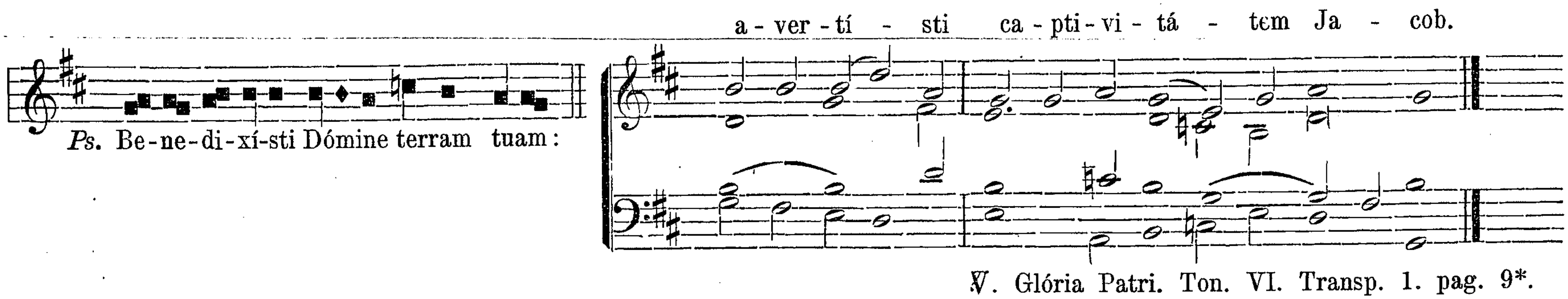
Dominica XXIII. post Pentecosten.

Introitus.
Ton. VI.









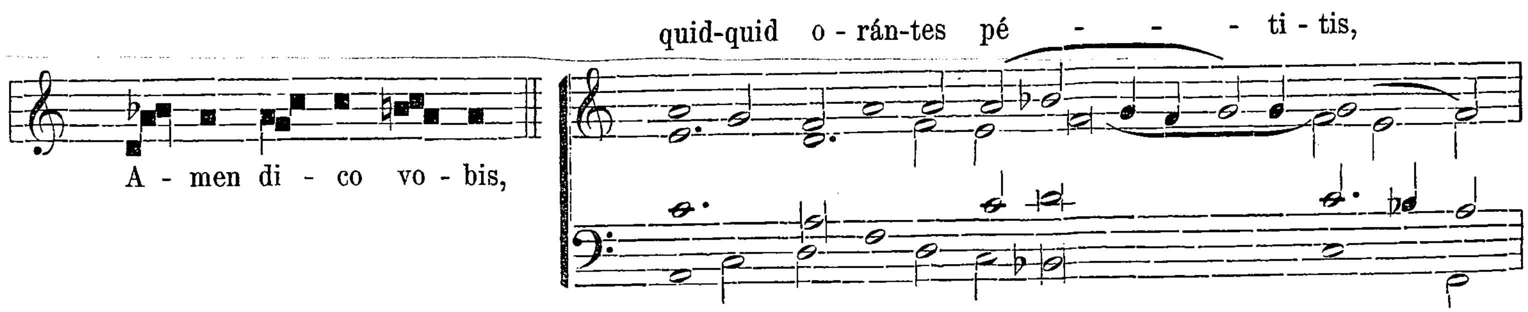
Offertorium.
Ton. II.

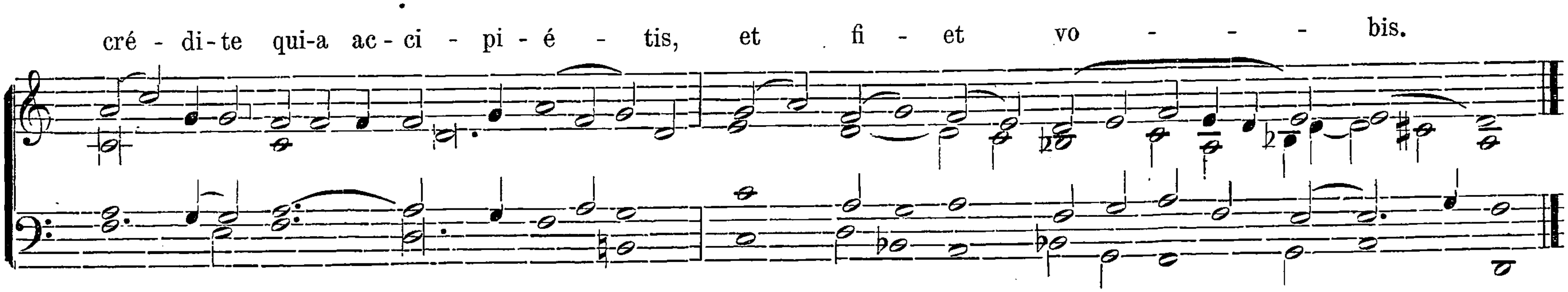






Communio.
Ton. I.





Dominica XXIV. et ultima post Pentecosten.

℣ In Dom. XXIV. et reliquis, si plures XXIV. fuerint Dominicæ post Pentec., *Introitus*, *Offertorium* et *Communio* semper dicuntur ut in Dominica XXIII.

MISSAE VOTIVAE PRO DIVERSIS REBUS.

Missa pro eligendo Summo Pontifice, Sede vacante.

Dicitur de Spiritu sancto, Sectio I. pag. [59], vel ut sequitur.

Introitus.
Ton. IV.





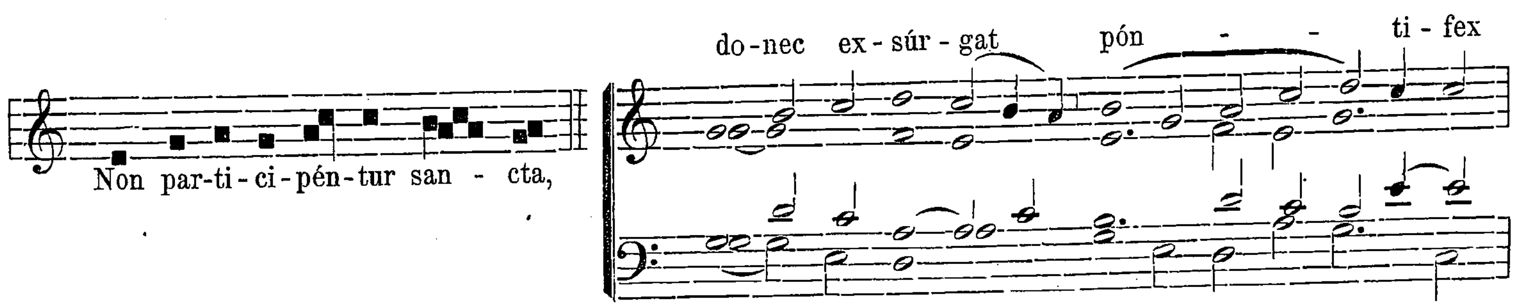






℣. Glória Patri. Ton. IV. Trausp. 1. pag. 6*.

Offertorium.
Ton. III.





Communio.
Ton. I.



℣ In die Creationis et Coronationis Papæ, et ejusdem diei Aniversario, dicitur Missa ut in Cathedra b. Petri, die 18. Jan., Sectio I. pag. 14.

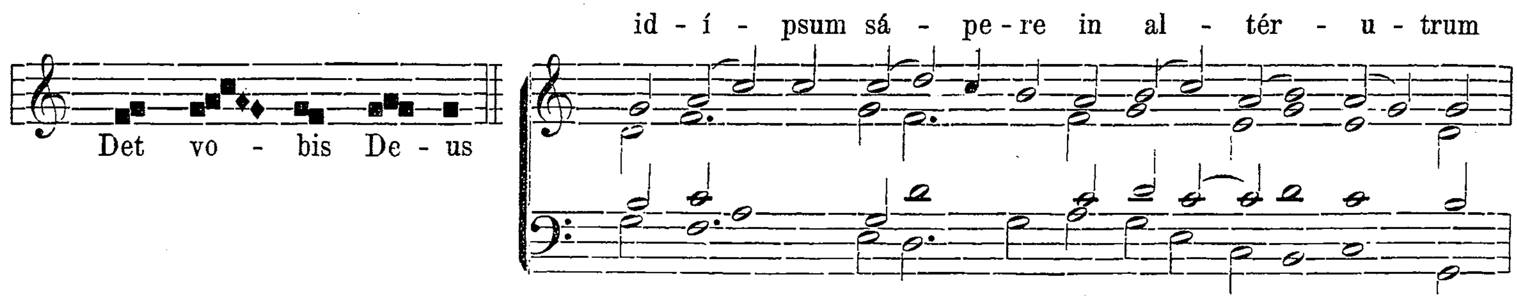
In Anniversario Electionis seu Consecrationis Episcopi. Missa. Sacerdótes tui. Sectio I. pag. [26].

Missa ad tollendum Schisma.

Introitus.
Ton. II.



Offertorium.
Ton. VIII.

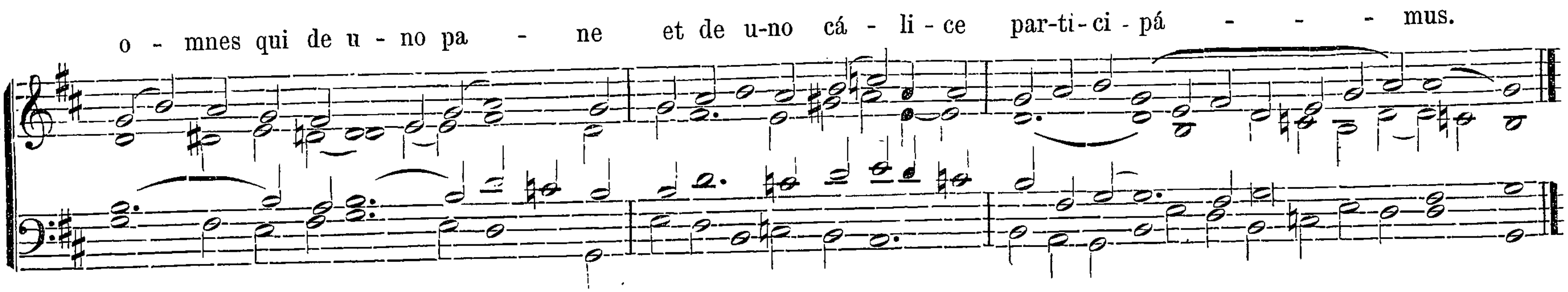






Communio.
Ton. VI.



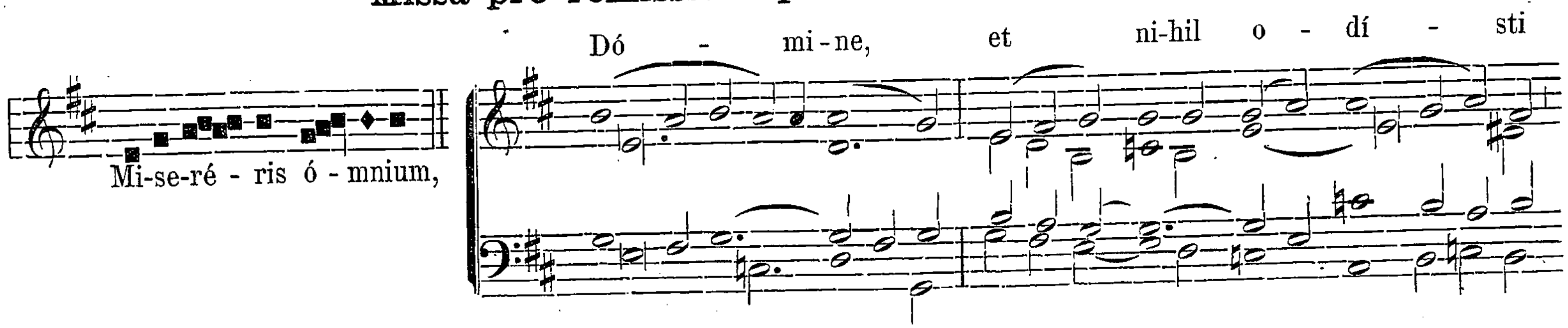


Missa pro quacumque necessitate.

Introitus. Salus pópuli. pag. 173. **Offertorium.** Si ambulávero. pag. 174. **Communio.** Meménto verbi tui. pag. 178.

Missa pro remissione peccatorum.

Introitus.
Ton. I.





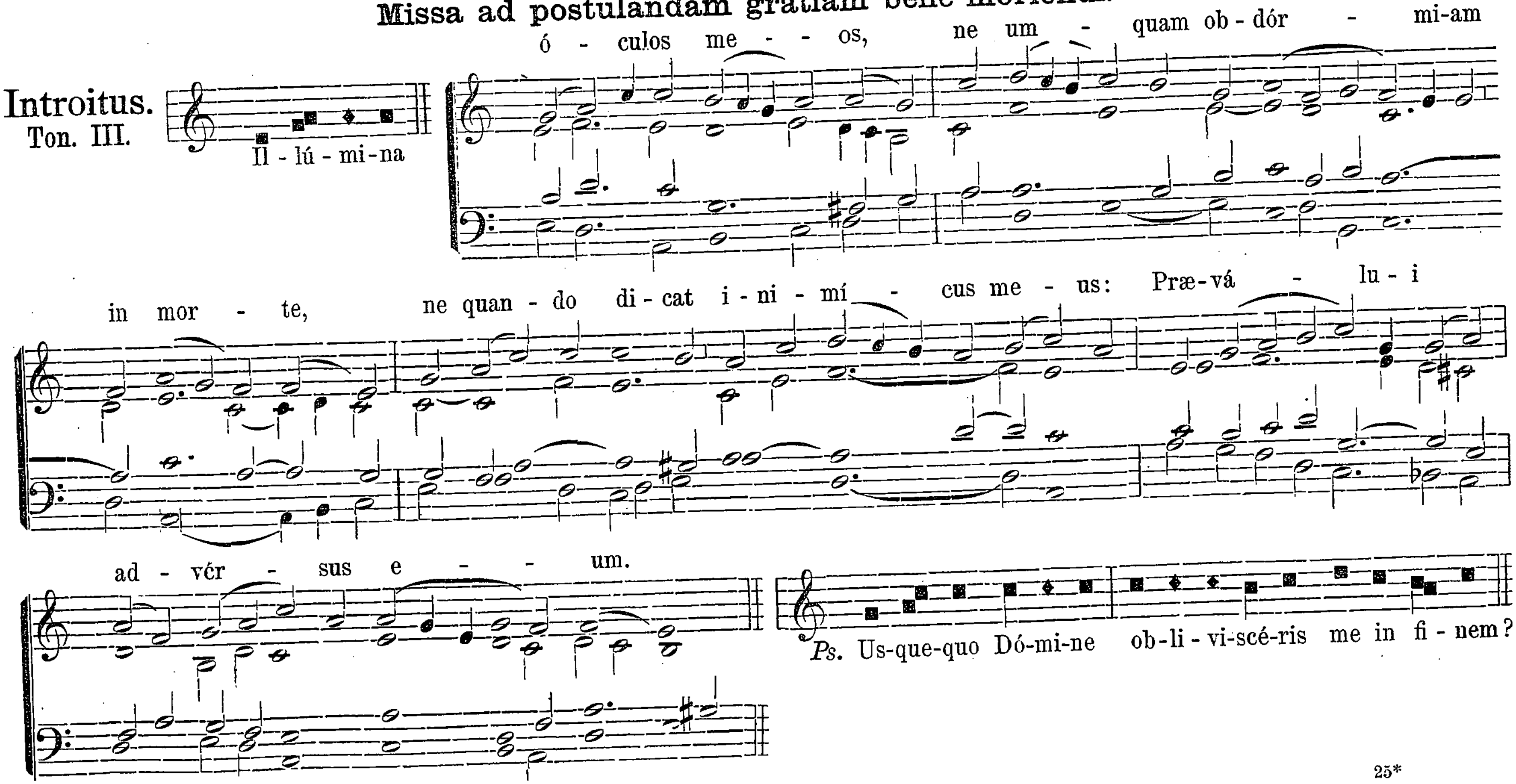

hó - - - mi - num pro - pter pœ - ni - tén - ti - am, et par - cens
il - lis: qui - a tu es Dó - minus De - - us no - - - - ster.
Ps. Mise-rére mei, Deus, mise-ré-re me-i:
quó - - niam in te con-fí-dit á - ni-ma me - a.
℣. Glória Patri. Ton. I. Transp. 1. pag. 1*.
Offertorium.
Ton. VIII.
Dó - mi-ne,
ex - áu - di o-ra-ti-ó - nem me - am:

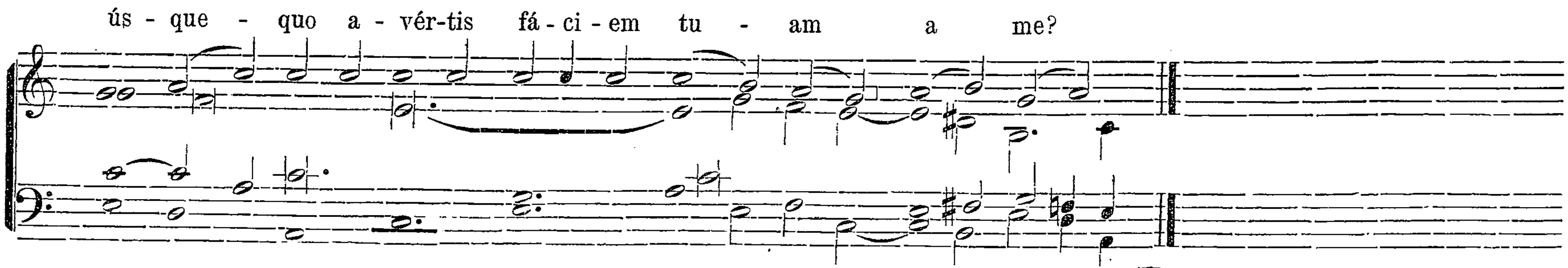


Communio. Pétite. pag. 85; *sine* Allelúja *in fine.*

Missa ad postulandam gratiam bene moriendi.

Introitus. Ton. III.





℣. Glória Patri. Ton. III. pag. 4*.

Offertorium. In te sperávi. pag. 152. **Communio.** Dómine, memorábor. pag. 161.

Missa contra paganos.

Introitus. Exsúrge. pag. 38. **Offertorium.** Pópulum húmilem. pag. 138. **Communio.** In salutári tuo. pag. 182.

Missa tempore belli.

Introitus.
Ton. IV.



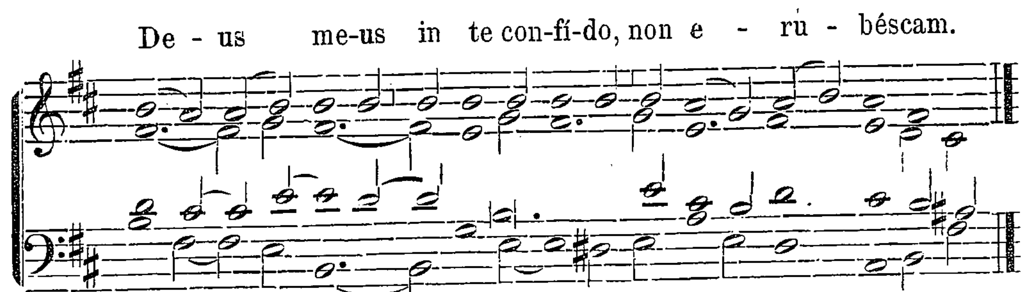










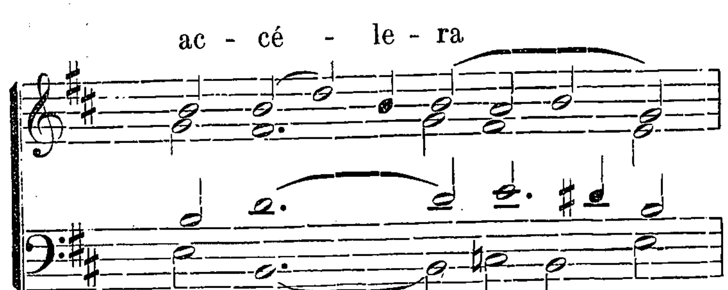


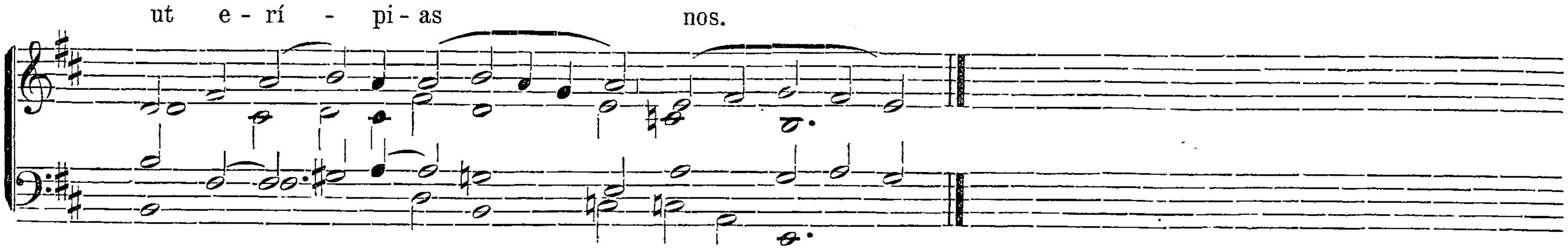
℣. Glória Patri. Ton. IV. Transp. 1. pag. 6*.

Offertorium. Pópulum húmilem. pag. 138.

Communio.
Ton. I.

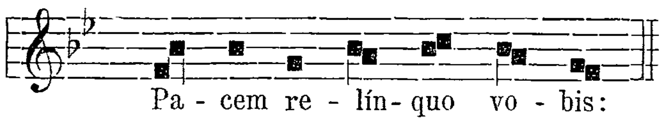






Missa pro pace. Introitus. Da pacem. pag. 171 **Offertorium.** Laudáte Dóminum. pag. 44.

Communio.
Ton. VIII.







Missa pro vitanda mortalitate vel tempore pestilentiæ.

Introitus.
Ton. VI.











Offertorium.
Ton. I.

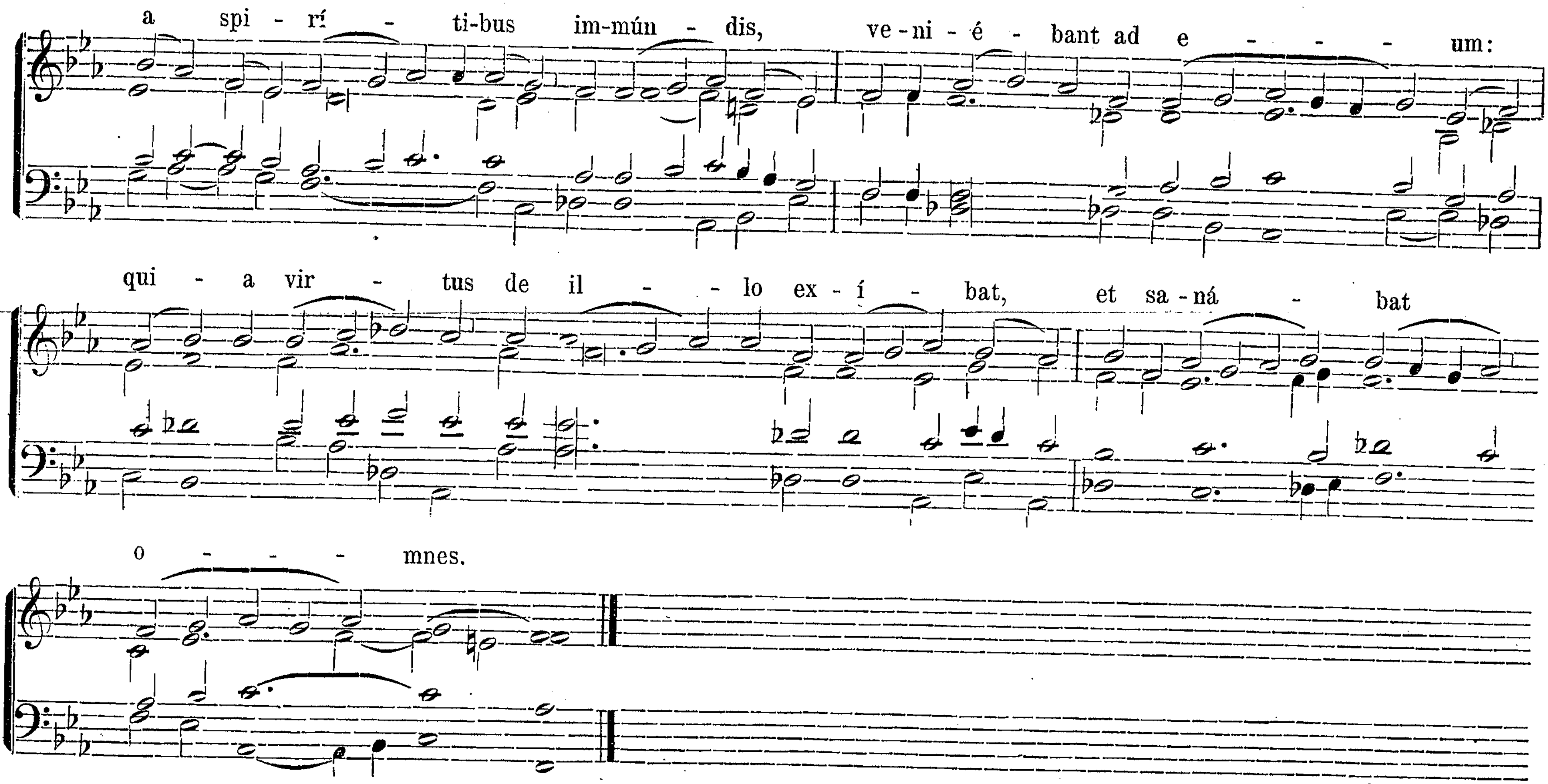






Communio.
Ton. II.





Missa pro infirmis.

Introitus.
Ton. V.







℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 1. pag. 7*.

Offertorium.
Ton. VIII.

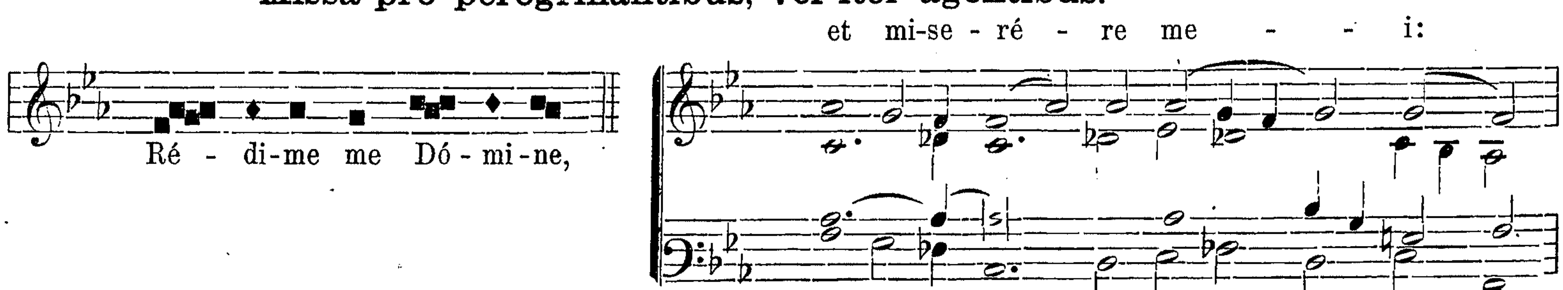




Communio. Illúmina. pag. 37.

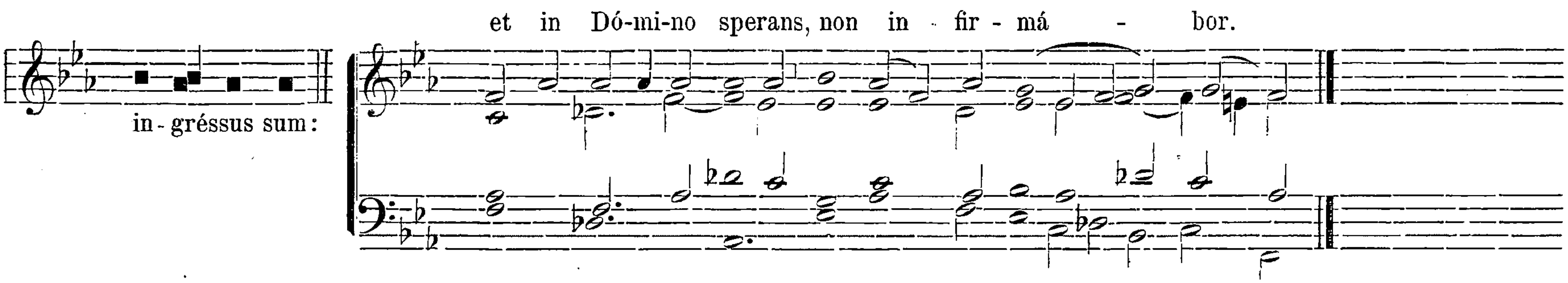
Missa pro peregrinantibus, vel iter agentibus.

Introitus.
Ton. II.









℣. Glória Patri. Ton. II. Transp. 1. pag. 2.*

Offertorium. Pérfice. pag. 39. **Communio.** Tu mandásti. pag. 175.

Missa pro Sponso et Sponsa.

Introitus.
Ton. I.









℣. Glória Patri. Ton. I. pag. 1*.

Offertorium. In te sperávi. pag. 152.

Communio.
Ton. VIII.

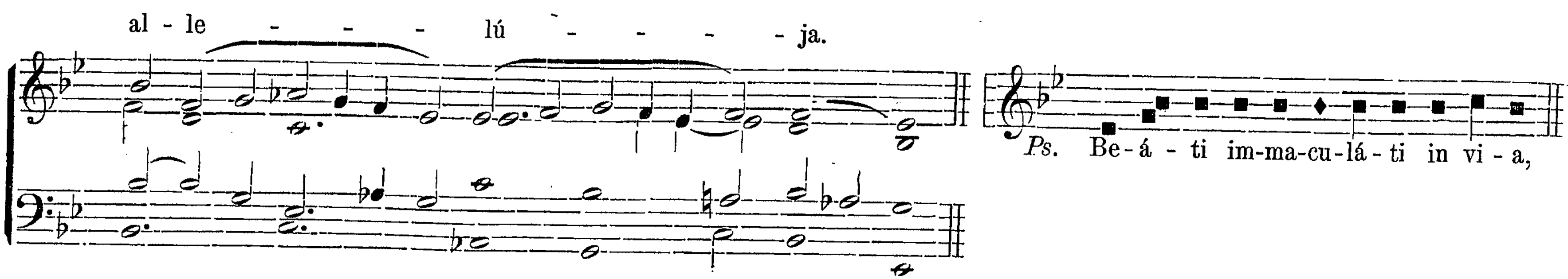


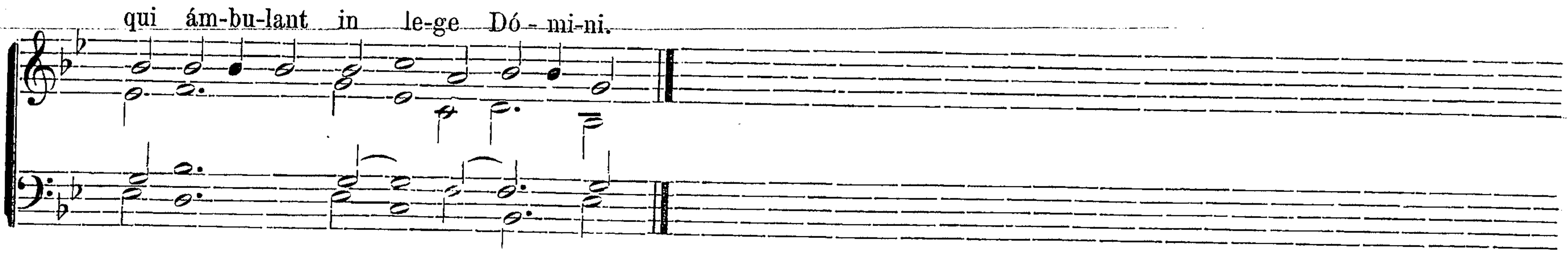
SUPPLEMENTUM AD GRADUALE ROMANUM.

Die 14. Aprilis. In Festo **S. Justini** Mart.

Introitus.
Ton. V.



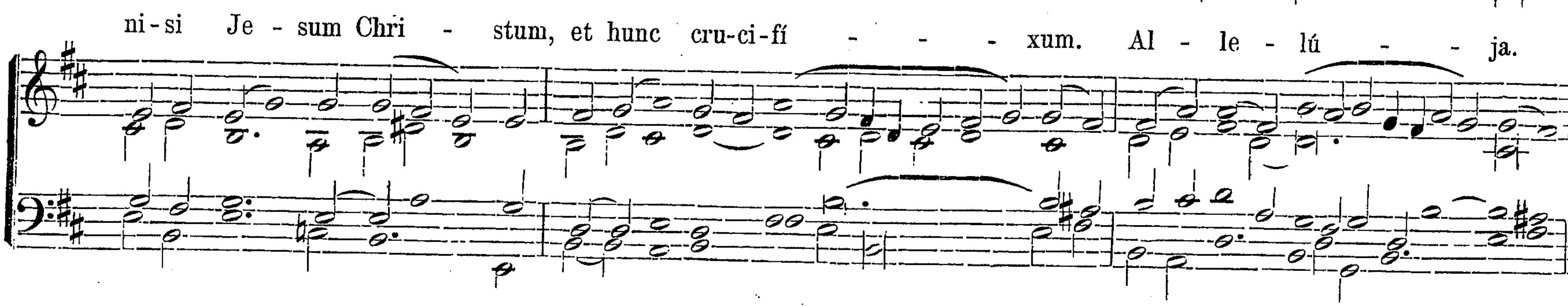




℣. Glória Patri. Ton. V. Transp. 1. pag. 7*.

Offertorium. Ton. IV.





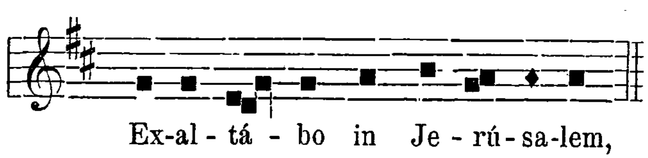
Communio.
Ton. I.

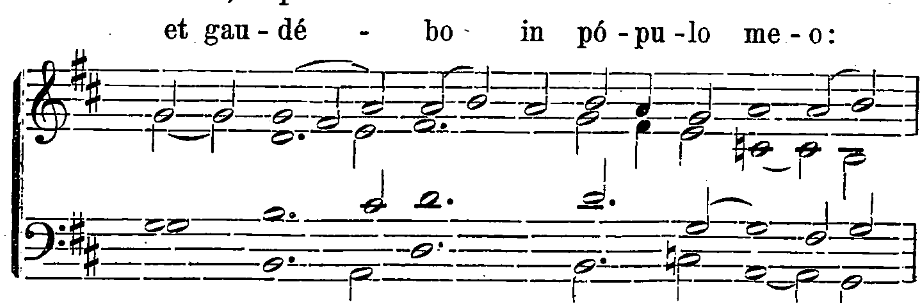




Die 5. Junii. In Festo **S. Bonifacii,** Ep. ét Mart.

Introitus.
Ton. VI.

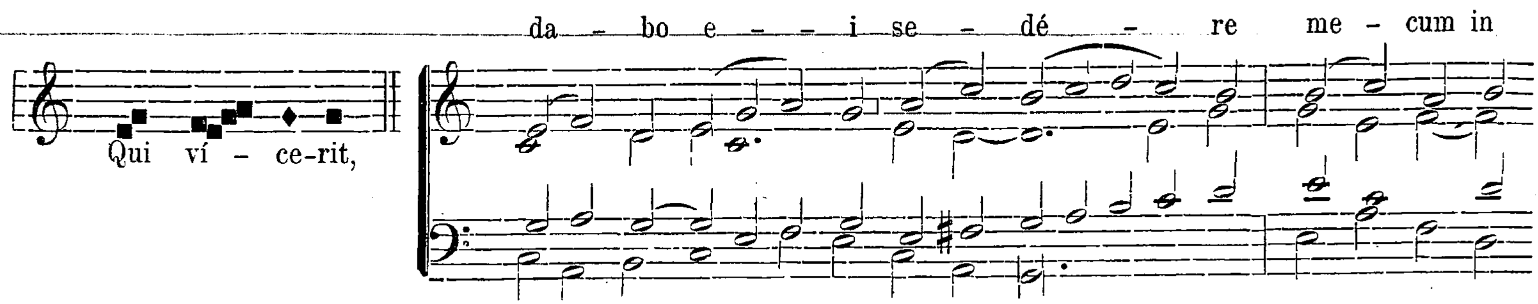





et non au-di-é - - tur in e-o ul-tra vox fle - tus et vox cla-mó - ris.
E-lé - cti me-i non la-bo-rá - bunt fru - stra, ne-que ge-ne-rá - - bunt
in con-tur - ba - ti-ó-ne: qui-a se - men be-ne-di-ctó - rum Dó-mi-ni est,
et ne-pó - tes e-ó - rum cum e - is.
Ps. De-us, áu-ri-bus nostris au-dí-vi-mus:

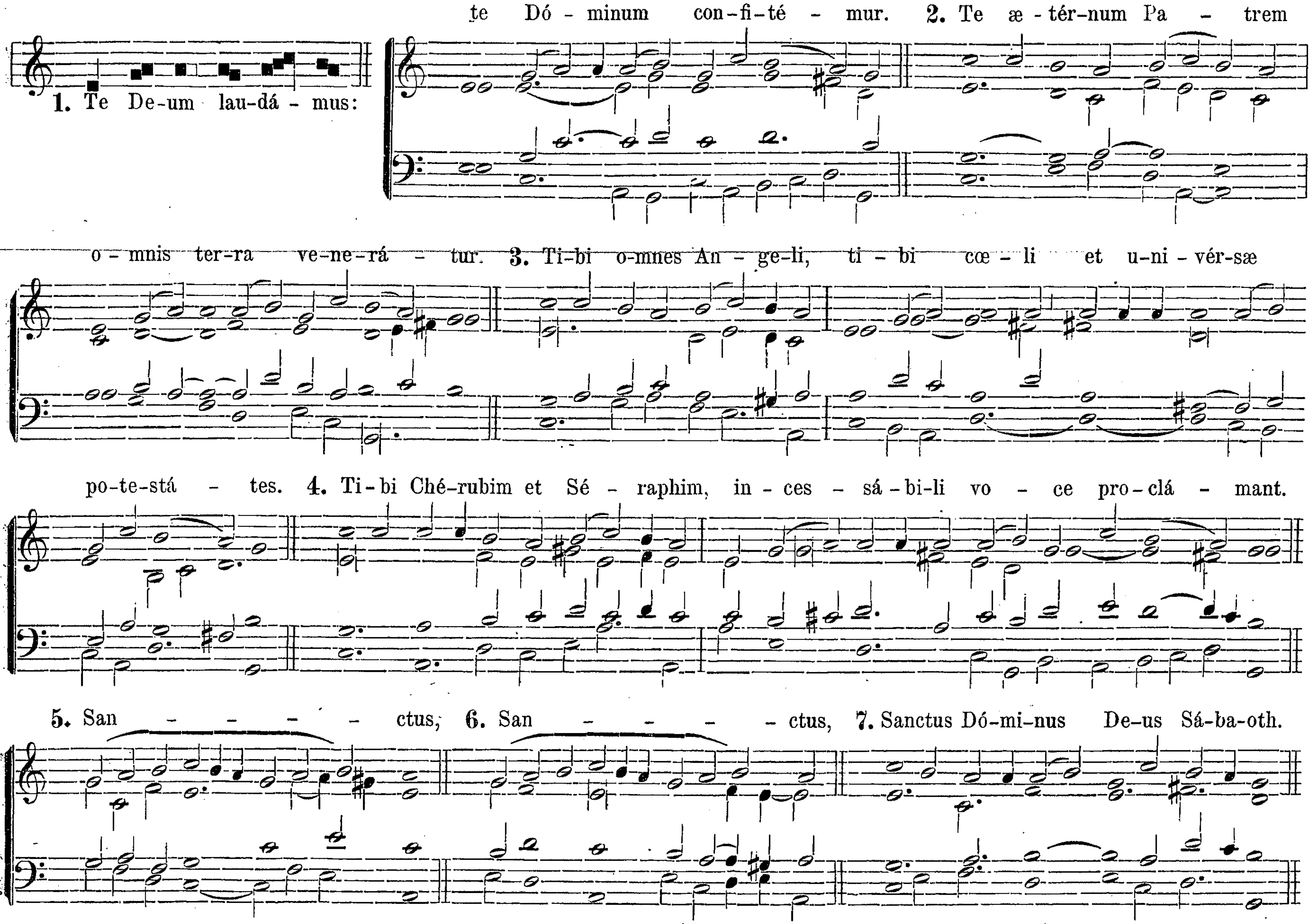


Communio.
Ton. III.

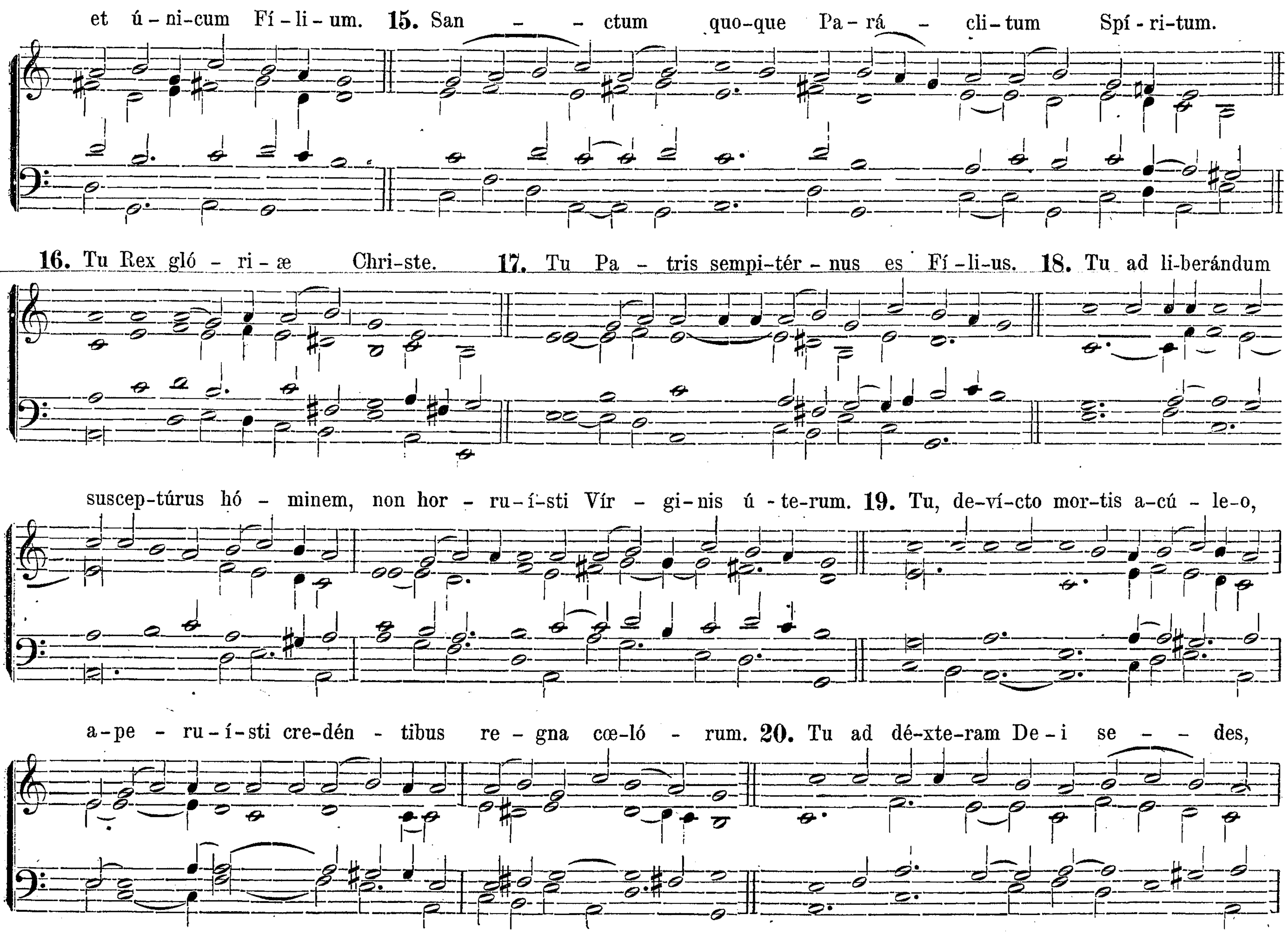




Hymnus Ss. Ambrosii et Augustini.




8. Ple-ni sunt cœ-li et ter - - ra ma - je - stá-tis gló - ri-æ tu - æ. 9. Te glo - ri - ó - sus
A - po - sto-ló - rum cho - rus. 10. Te Pro-phetá - rum lau-dá-bilis númerus. 11. Te Mártyrum candi-dá - tus
lau - dat ex - ér - ci - tus. 12. Te per orbem ter - rá - rum san-cta con - fi - té-tur Ec - clé - si - a.
13. Pa - - trem im - mén-sæ ma - je - stá - tis. 14. Ve-ne-rándum tu-um ve - rum,

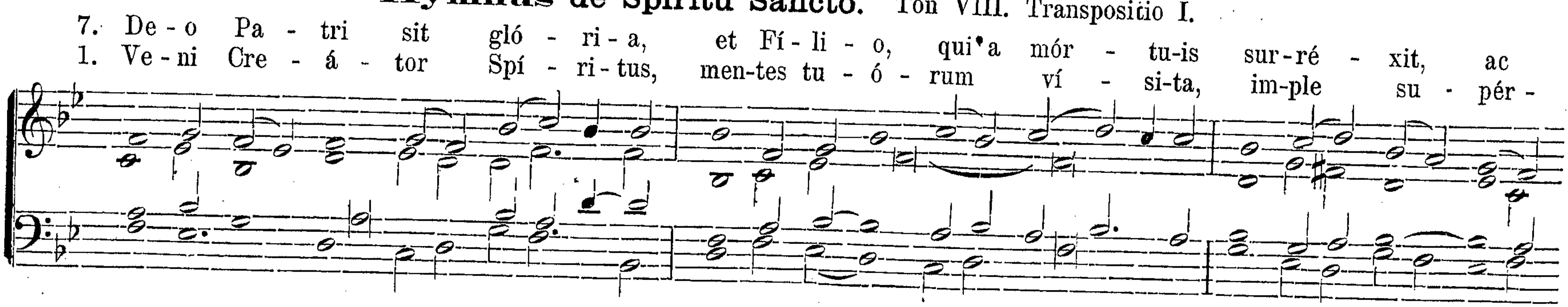

et ú-ni-cum Fí-li-um. 15. San - - ctum quo-que Pa-rá - cli-tum Spí-ri-tum.
16. Tu Rex gló - ri-æ Chri-ste. 17. Tu Pa - tris sempi-tér-nus es Fí-li-us. 18. Tu ad li-berándum
suscep-túrus hó - minem, non hor - ru-í-sti Vír - gi-nis ú-te-rum. 19. Tu, de-ví-cto mor-tis a-cú - le-o,
a-pe - ru-í-sti cre-dén - tibus re - gna cœ-ló - rum. 20. Tu ad déx-te-ram De-i se - - des,


in gló-ri-a Pa - tris. 21. Ju - - dex cré-de-ris es - se ven - tú - rus.
22. Te er - go quæ - su - mus, tu - is fá - mu - lis súb-ve - ni, quos pre - ti - ó - so sán-gui - ne
re - de - mí - sti. 23. Ae - tér - na fac cum San-ctis tu - is in gló - ri - a
nu - me - rá - ri. 24. Sal - vum fac pó - pu-lum tu - um, Dó - mi - ne: et bé - ne - dic


hæ-re-di - tá - ti tu - - æ. 25. Et re-ge e - os: et ex - tól-le il-los
us-que in æ-tér-num. 26. Per sín-gulos di - - - es be-ne - dí-ci - mus te.
27. Et lau-dá-mus nomen tu-um in sæculum, et in sæ - cu-lum sæ-cu-li. 28. Di-gná - re, Dó-mine,
di-e i - sto si-ne pec-cá-to nos cu-sto - dí-re. 29. Mi-se - ré-re no-stri, Dó-mi-ne:



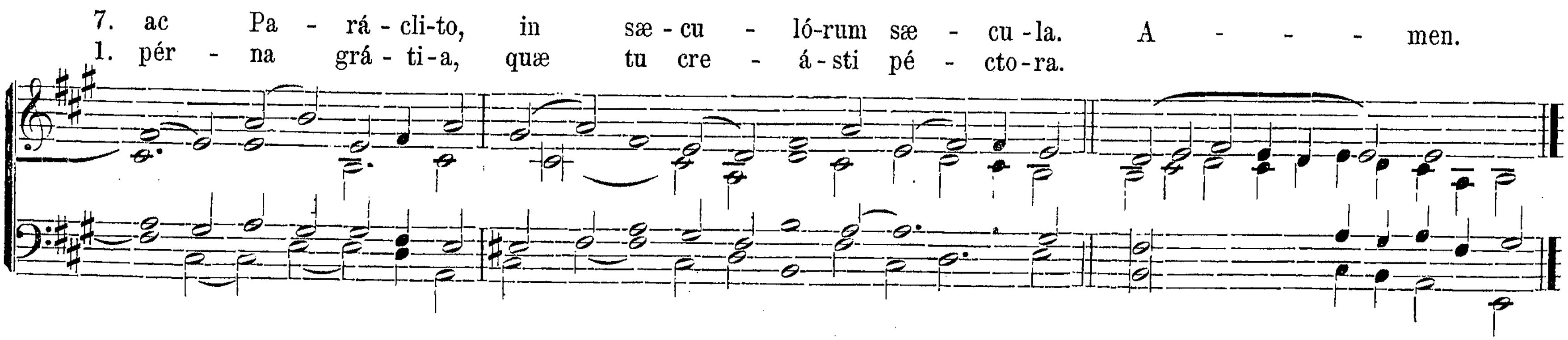
Hymnus de Spiritu Sancto. Ton VIII. Transpositio I.



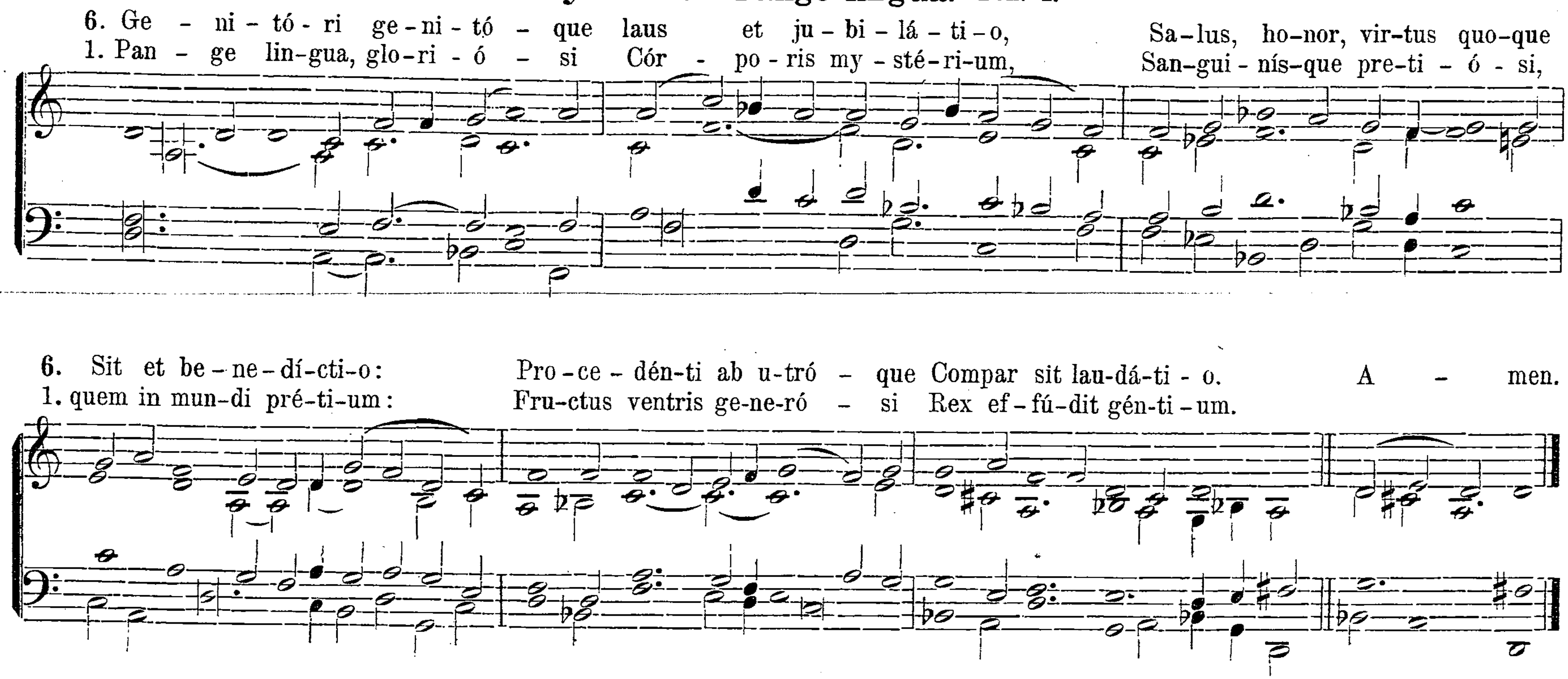


Idem Hymnus. Transpositio II.



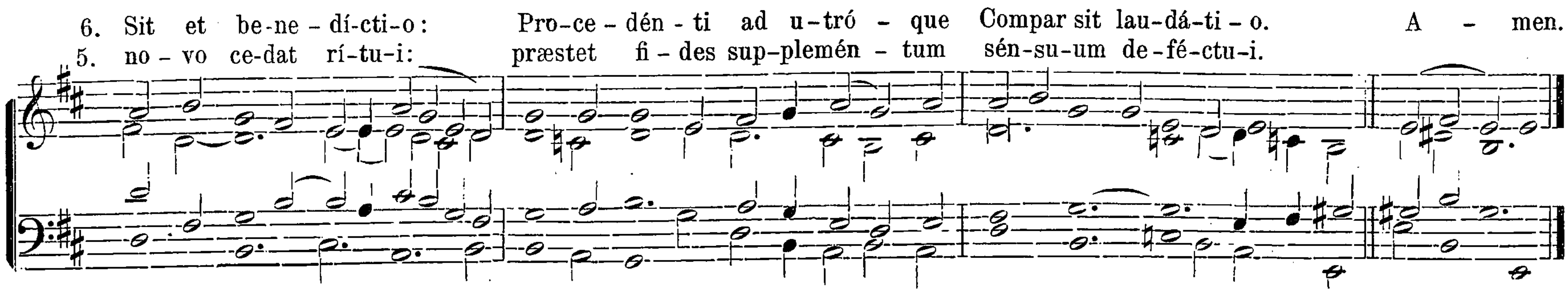


Hymnus: Pange lingua. Ton. I.



Idem Hymnus. Transpositio I.





Idem Hymnus. Transpositio II.



Index Alphabeticus

singularum Cantionum hujus Sectionis Secundæ.

Introitus.

Tractus.

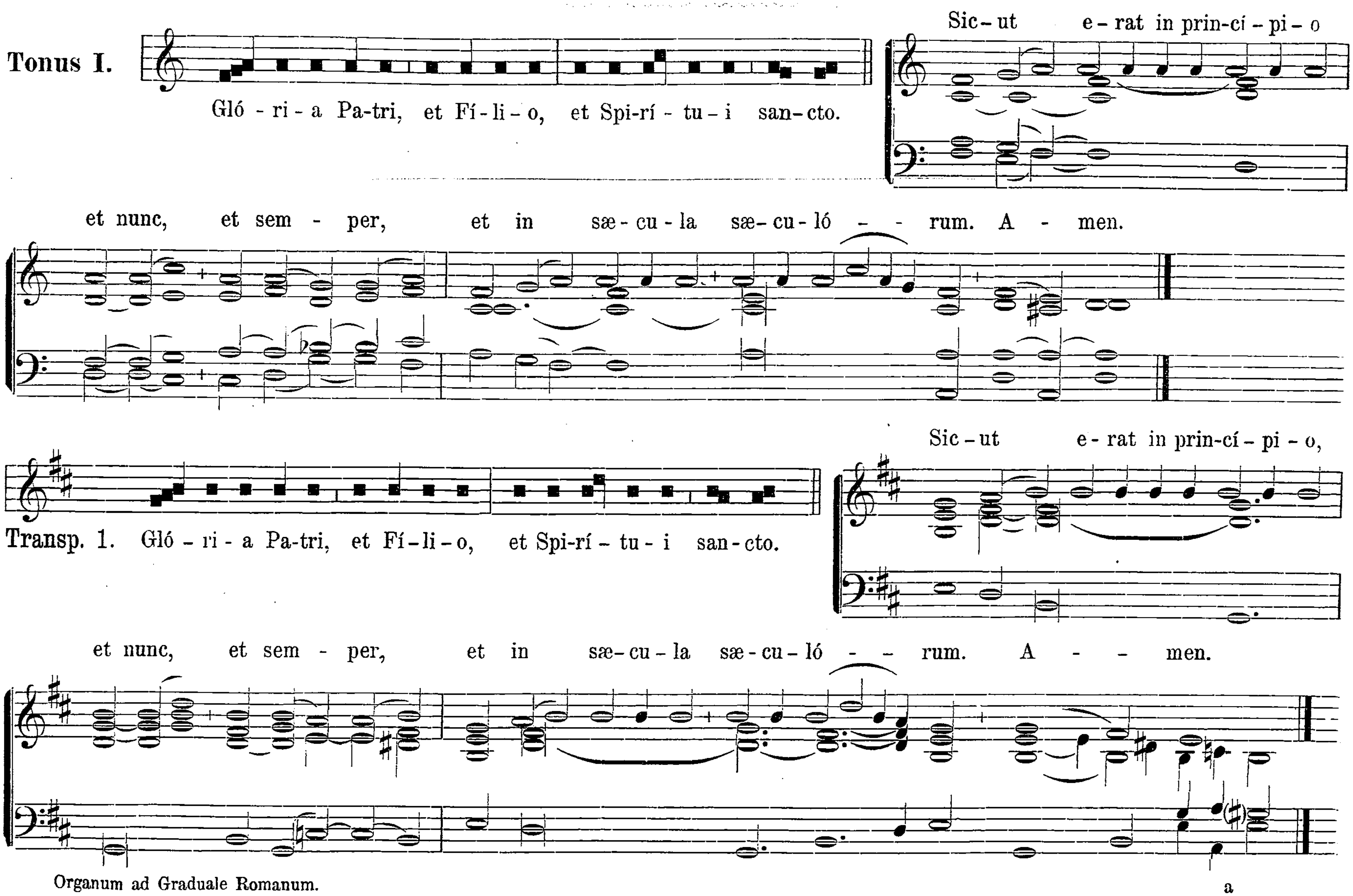
Sequentiæ.

Offertoria.

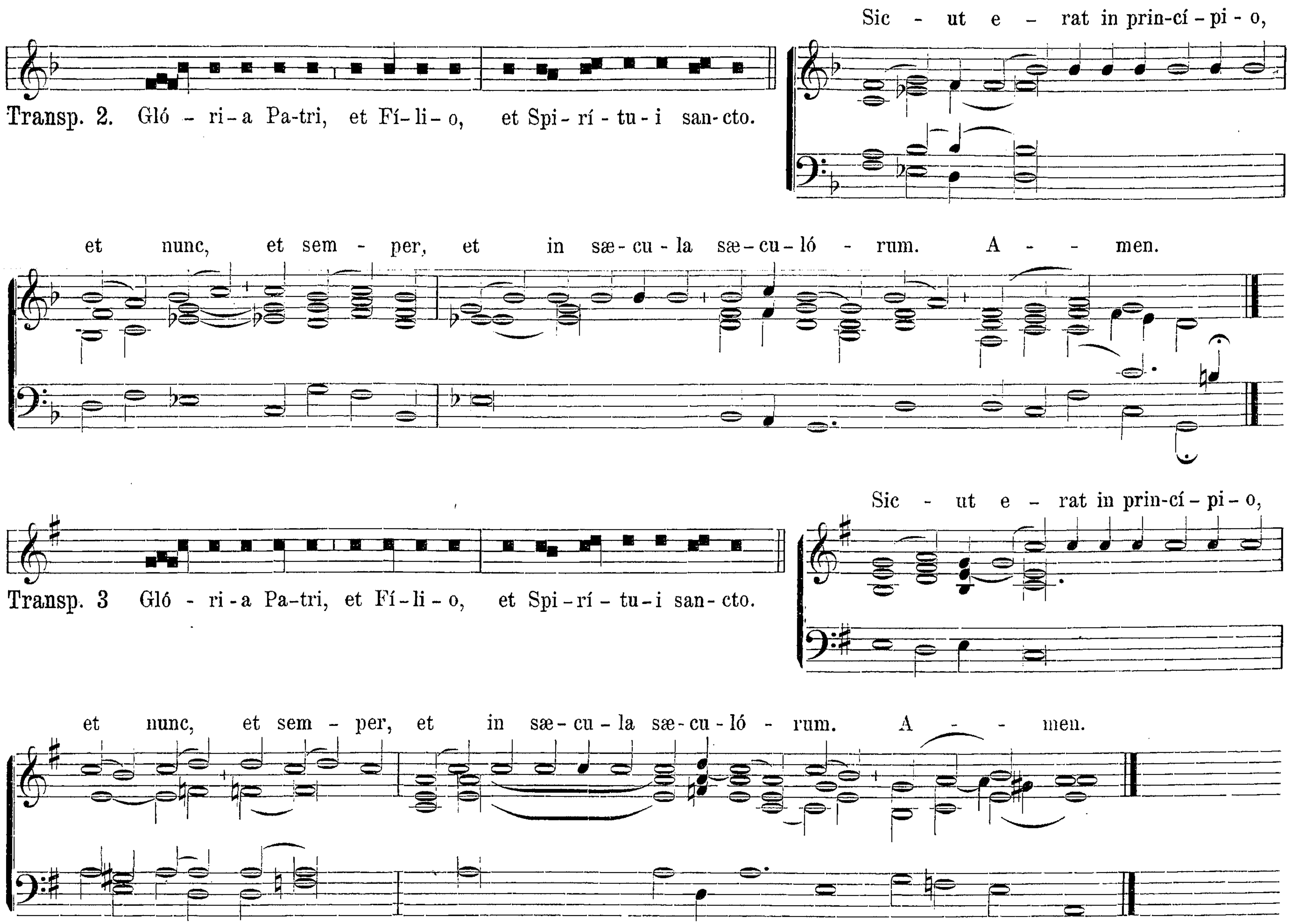
Communiones.

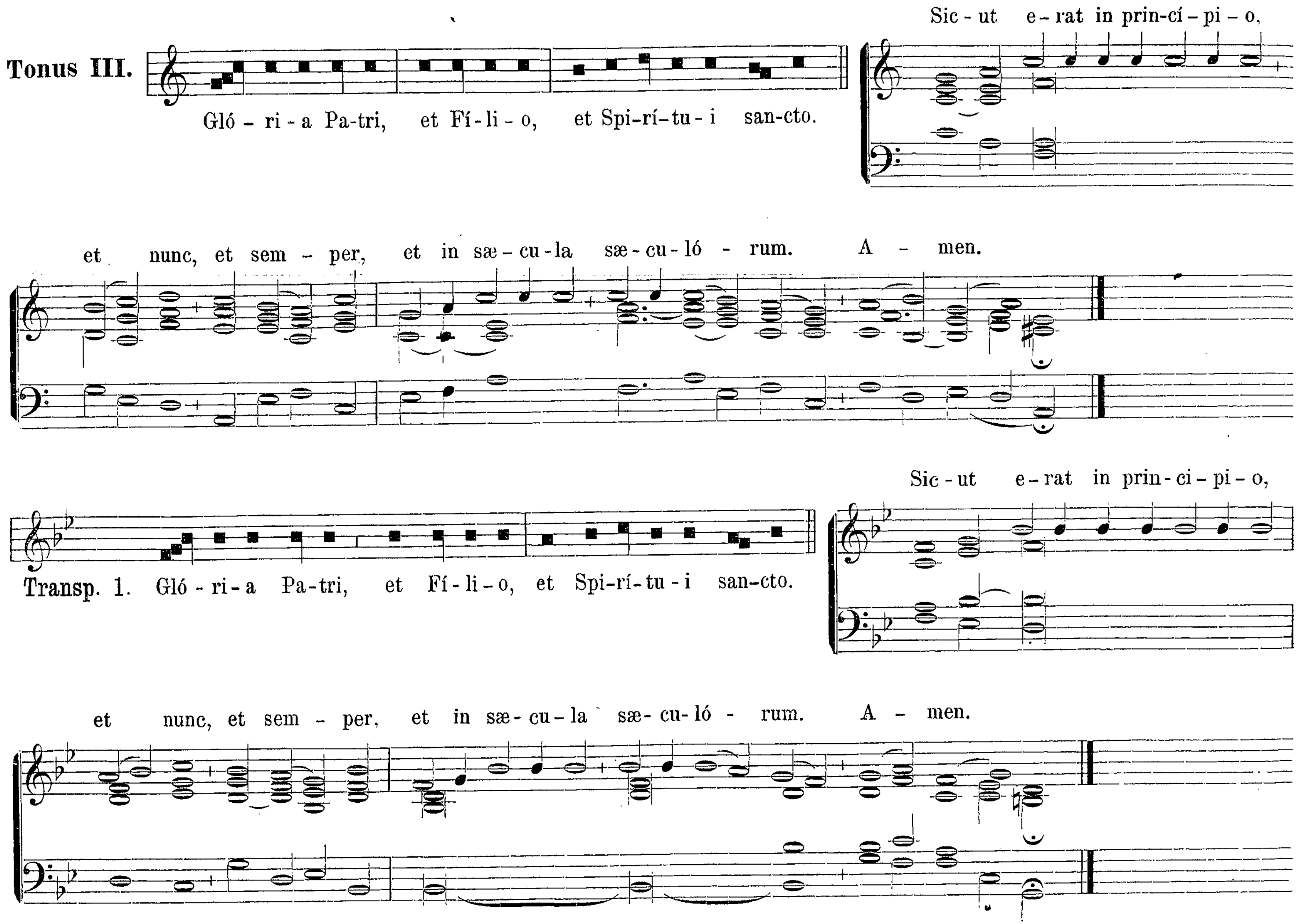
Hymni.

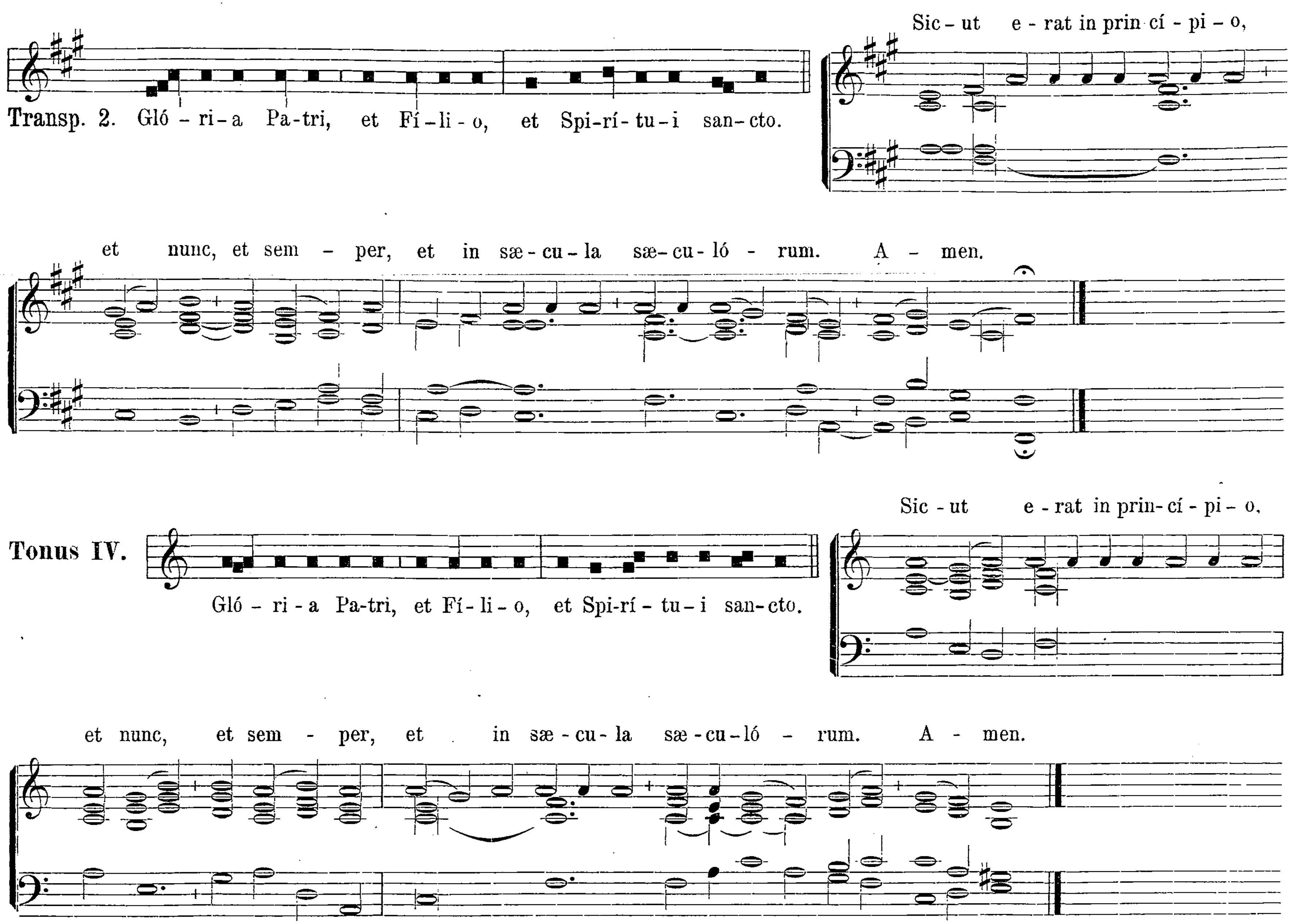
TONI VERSICULORUM
Gloria Patri etc.
pro diversis Introitibus Missarum.

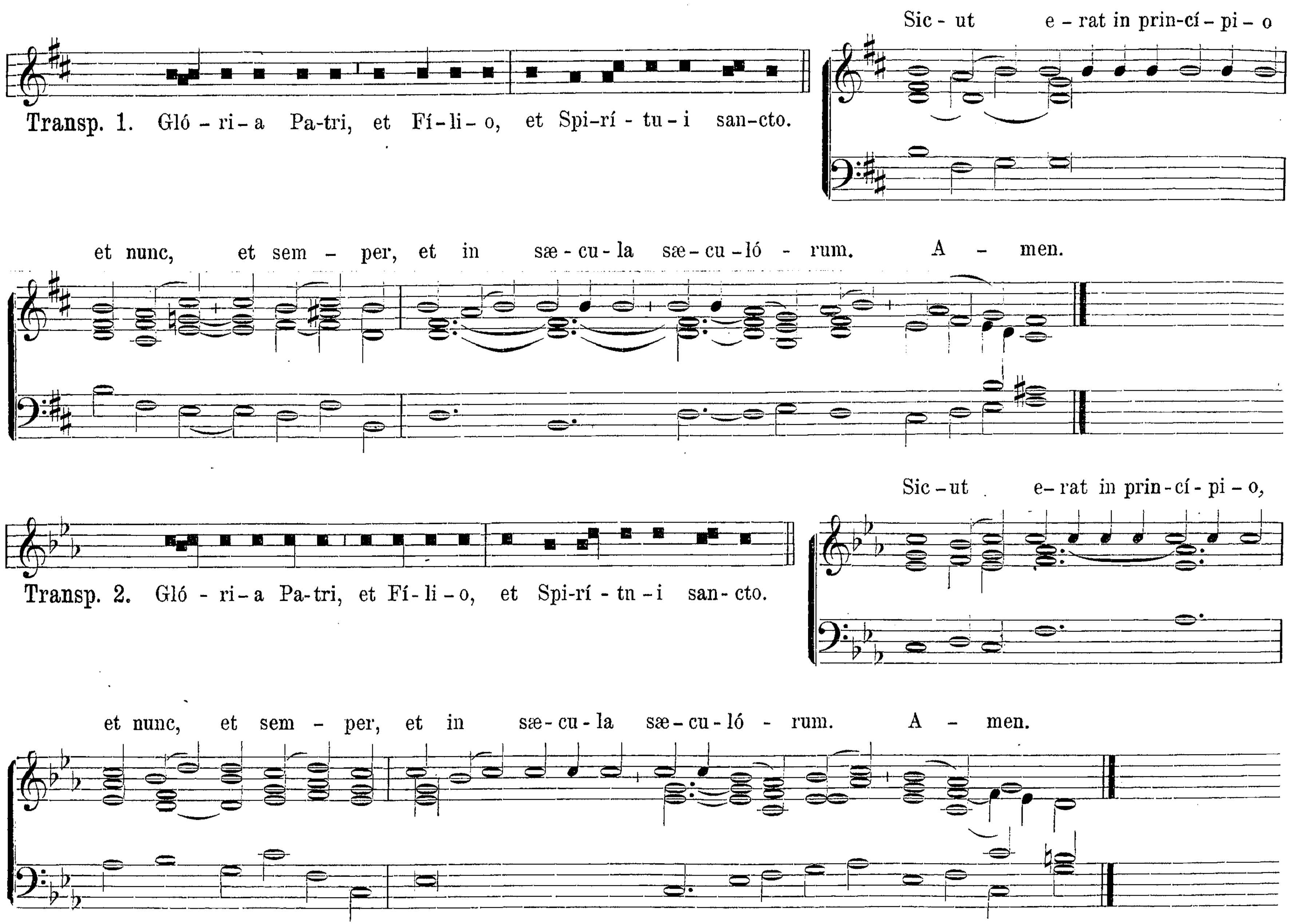



Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí-li - o, et Spi-rí - tu - i san - cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ- cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Tonus II.
Transp. 1. Gló - ri-a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí-tu-i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin- cí - pi - o
et nunc, et sem - per, et in sæ-cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.
(♮)


Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i san - cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.
Transp. 3 Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i san - cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.

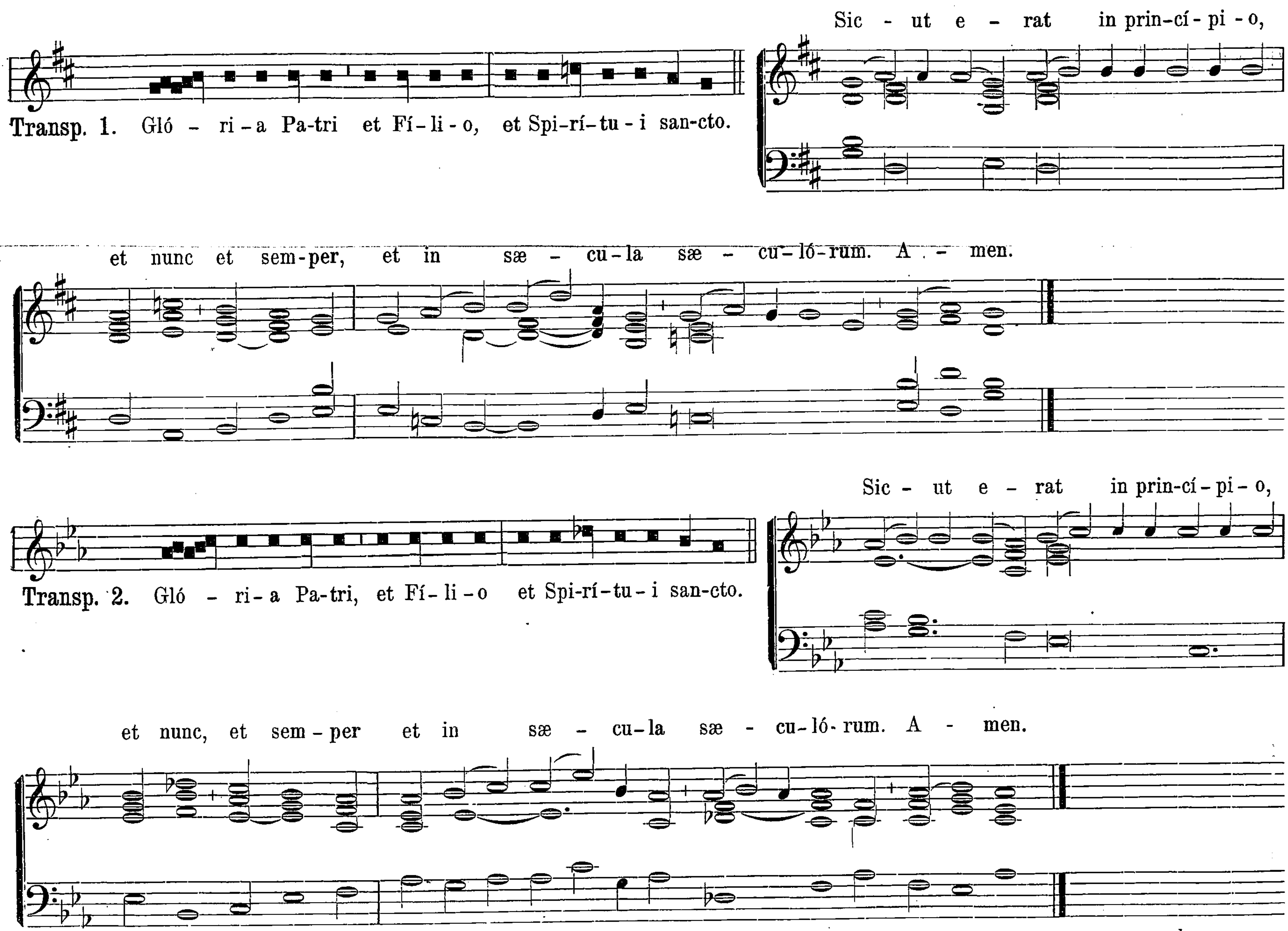

Tonus III.
Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí-tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Transp. 1. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí-tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin - ci - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Transp. 2.
Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ- cu - ló - rum. A - men.
Tonus IV.
Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin- cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Transp. 1. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tn - i san- cto.
Sic - ut e- rat in prin - cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Tonus V.
Gló - ri - a Pa-tri, et Fí-li - o, et Spi-rí-tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ-cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Transp. 1.
Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o,
et nunc, et sem-per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat, in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Tonus VI. Gló - ri-a Pa-tri, et Fí-li-o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Transp. 1. Gló - ri - a Pa-tri et Fí - li - o, et Spi-rí-tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc et sem-per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o et Spi-rí-tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Tonus VII.
Transp. 1 Gló - ri-a Pa-tri, et Fí-li-o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o
et nunc, et sem - per, et in sæ-cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.
Transp. 2. Gló - ri- a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san- cto.
Sic - ut e - rat in prin- cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ-cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.


Transp. 3. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i san - cto.
Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - - men.
Tonus VIII. Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i san - cto.
Sic - ut e - rat in prin - cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.


Transp. 1. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ - cu - la sæ - cu - ló - rum. A - men.
Transp. 2. Gló - ri - a Pa-tri, et Fí - li - o, et Spi-rí - tu - i san-cto.
Sic - ut e - rat in prin-cí - pi - o,
et nunc, et sem - per, et in sæ-cu-la sæ - cu-ló - rum. A - men.